

## Отзыв

на автореферат диссертации Роговцевой Александры Сергеевны «Контркультурный протест “долгих шестидесятых” в США как национальный и трансатлантический феномен», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.2. – Всеобщая история

В диссертации А.С. Роговцевой содержатся результаты комплексного исторического исследования американской контркультуры во второй половине 1950-х – начале 1970-х гг. и своеобразия ее трансфера в британское общество того же времени. Автор диссертации поставил целью своей работы определить степень влияния американской контркультуры на социально-политические процессы в США и формирование британского андеграунда в разных контекстах (историческом, социокультурном, интеллектуальном и проч.). В соответствии с этим замыслом автором был сформулирован ряд задач, связанных с исследованием особенностей социального мышления и поведения различных контркультурных групп в американском и британском обществах, выявлением механизмов трансфера и переосмысления протестных установок и практик с учетом политической и социокультурной специфики Великобритании. Основное внимание А.С. Роговцевой направлено на сопоставительный анализ и критическое изучение контркультурного протестного дискурса в США и Великобритании.

Структура диссертации представляется хорошо продуманной и логичной. Во вводной части содержится обоснование научной актуальности выбранной темы, детально показана степень ее изученности в научной литературе, дана корректная формулировка объекта и предмета, целей и задач работы, указаны критерии отбора источников и основания для их классификации, обоснованы процедуры их анализа. Выбор методов и процедур работы с источниками выглядит вполне обоснованным (компаративный, дискурсивный, сетевой анализ). Концептуальная рамка работы задана фундаментальными теоретико-методологическими

исследованиями зарубежных и российских авторов по соответствующей проблематике. В своей работе демонстрирует глубокое знание теоретической и конкретно-научной литературы по теме исследования, свободное владение современным понятийным аппаратом. Это дает автору возможность выстроить оригинальную, самостоятельную научную позицию в отношении изучаемой темы, показать основные направления и перспективы ее исследования.

В трех главах диссертации А.С. Роговцева последовательно рассматривает историю становления и динамику нонконформистских, контркультурных, протестных движений в Соединенных Штатах Америки и Великобритании, анализирует и сопоставляет их социокультурные формы и практики, выявляет и характеризует процессы трансфера идей американской контркультуры и специфику их восприятия в британском обществе.

Важными и вполне аргументированными представляются научные суждения А.С. Роговцевой о необходимости различения содержания и направленности движения американских «новых левых» и практик контркультурных сообществ в повседневной жизни. При рассмотрении феномена социокультурного трансфера автор диссертации убедительно доказывает, что в британском обществе компоненты американской контркультуры воспринимались выборочно и проходили своеобразную содержательную переработку. Самостоятельную значимость в диссертации приобретает та часть исследования, где обсуждается проблематика формирования американо-британского контркультурного протестного дискурса, который, как полагает автор, вырабатывался в процессе взаимодействия индивидуальных и коллективных акторов, объединенных многообразными связями в единую сеть.

Основные выводы работы выглядят вполне обоснованными и аргументированными. Они полностью соответствуют поставленной цели и задачам. Теоретическая значимость проведенного исследования заключается

в системном научном представлении истории воздействия феномена американской протестной контркультуры на британское общество. Практическое значение работы состоит в том, что результаты этого исследования могут быть использованы в учебных курсах по изучению истории социальной и интеллектуальной культуры.

Полагаю, что автореферат и кандидатская диссертация Роговцевой Александры Сергеевны «Контркультурный протест “долгих шестидесятых” в США как национальный и трансатлантический феномен» представляет собой законченное научное исследование, полностью соответствует требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.2013 года, и его автор, Роговцева Александра Сергеевна заслуживает присуждения степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.2. – Всеобщая история.

Доктор исторических наук, профессор,  
декан факультета культурологии,  
заведующий кафедрой истории и теории культуры  
Российского государственного гуманитарного университета

Зверева Галина Ивановна

*Зверева*

*25.03.2026*

Сведения об организации, заверившей отзыв:

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет»

Адрес: 125047, г. Москва, пл. Миусская, д. 6, стр. 6.

Тел: +7 (495) 250-61-18 E-mail: [rsuh@rsuh.ru](mailto:rsuh@rsuh.ru)

