

**Сведения об официальном оппоненте
по диссертации Безруковой Наталии Борисовны «Выставки в
художественных музеях Москвы в 1920-е гг. Становление нового
направления музейной деятельности», представленную на соискание
ученой степени кандидата исторических наук по специальности
5.10.2 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных
объектов (исторические науки)**

Фамилия, имя, отчество	Оксенюк Анатолий Анатольевич
Ученая степень	Кандидат исторических наук 07.00.02 Отечественная история
Ученое звание	
Организация (полное наименование организации в соответствии с уставом и сокращенное), место работы	Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный научно-исследовательский музей архитектуры имени А. В. Щусева» Музей архитектуры им. А.В. Щусева
Должность	Заместитель директора по научной работе
Почтовый адрес, телефон, эл. почта	119019, г. Москва, ул. Воздвиженка, д. 5/25 oksenuk2@yandex.ru +7 903 103 5389
Список публикаций в рецензируемых научных изданиях	Список публикаций <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Оксенюк А.А.</i> Исследование П.Д. Барановским памятников г. Владимира в 1920-1940-е гг. // Архитектурная археология. — 2025. — №7. — С.191-198. 2. <i>Оксенюк А.А.</i> Казанский собор на Красной площади. К вопросу об источниках сведений о его реставрации 1920-х годов. / Оксенюк А. А. // Вестник Сектора древнерусского искусства. — 2025. — №1. — С. 112-117. 3. <i>Оксенюк А.А.</i> Коллекция кирпичей в собрании Государственного научно-исследовательского музея архитектуры имени А. В. Щусева // Подлинник. Вопросы атрибуции и реставрации. 2025. № 2(6). С. 90–99. 4. <i>Оксенюк А.А.</i> С.Ф. Кулагин — архитектор Третьяковской галереи. // Русское искусство. — 2025. — №1 (85) — С.114-119. 5. <i>Оксенюк А.А.</i> Деятельность А.В. Щусева по защите памятников архитектуры Москвы в 1920-1940-е гг. / А. А. Оксенюк // История Москвы: методология, источниковедение, историография : сборник материалов III научно-практической конференции : посвящается 150-летию со дня рождения А.В.

	<p>Щусева, Москва, 23 марта 2023 года. – Москва: Московская городская Дума, 2024. – С. 251-258. – EDN DAEIZV.</p> <p>6. <i>Оксенюк А.А.</i> Материалы П.Д. Барановского о реставрации памятников Успенского монастыря в Александрове / А. А. Оксенюк // Вестник сектора древнерусского искусства. – 2024. – № 1(11). – С. 152-165. – EDN QHKZKG.</p> <p>7. <i>Оксенюк А.А.</i> Храмовая надпись 1551/1552 года из церкви Успения Пресвятой Богородицы Брусенского монастыря в Коломне / Г. Г. Донской, А. А. Оксенюк // Вестник сектора древнерусского искусства. – 2024. – № 2(12). – С. 138-152. – EDN WREUDW.</p> <p>8. <i>Оксенюк А.А.</i> Храмовая надпись из Ильинского храма села Усть-Вья 1600 года в контексте строительных надписей своего круга / А. А. Оксенюк, Г. Г. Донской // Архитектурное наследие. – 2022. – № 76. – С. 73-80. – EDN NCJAYH.</p> <p>9. <i>Оксенюк А.А.</i> К истории формирования современного облика Трапезной палаты Андроникова монастыря / А. А. Оксенюк // Вестник сектора древнерусского искусства. – 2022. – № 2(8). – С. 186-199. – EDN YMNMYY.</p> <p>10. <i>Оксенюк А.А.</i> К происхождению запорожского кошевого атамана Петра Калнышевского и семьи Калусовских / А. А. Оксенюк, В. В. Хутарев-Гарнишевский // Славяноведение. – 2021. – № 4. – С. 60-78. – DOI 10.31857/S0869544X0015967-6. – EDN TYSERR.</p>
--	---