

Сведения о ведущей организации по диссертации

Безруковой Натальи Борисовны

"Выставки в художественных музеях Москвы в 1920-е гг. Становление нового направления музейной деятельности"

по научной специальности

5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (исторические науки)

| | |
|---|--|
| Полное наименование организации в соответствии с уставом | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры» |
| Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом | Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК) |
| Почтовый адрес | 650056, г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17 |
| Веб-сайт | https://kemgik.ru/ |
| Телефон | 8 (3842) 73-28-08 |
| Адрес электронной почты | priemnaya@kemguki.ru |
| Список основных публикаций работников структурного подразделения, в котором будет готовиться отзыв по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Родионова, Д. Д. Анимация художественной коллекции КемГИК как способ популяризации регионального наследия / Д. Д. Родионова, М. С. Суворов // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2025. – № 2(71). – С. 119-125 ▪ Абрамова П.В. Терминологические проблемы в области воспроизведений музейных предметов / Абрамова П.В., Талипов Р.М. // Известия УрФУ. Серия 1. Проблемы образования, науки и культуры. 2024. Т. 30. № 3. С. 131–140 ▪ Выходцев, Э. П Продвижение информационного образа художественных музеев через видеоконтент в социальной сети «ВКонтакте» / Э. П. Выходцев // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2024. – № 6(122). – С. 206-212. ▪ Кимеева Т.И. Методика атрибуции музейных предметов в контексте определения их подлинности // Известия УрФУ. Серия 1. Проблемы образования, науки и культуры. – 2023. – Т. 29. – № 3. – С. 64–76 |

- Родионова Д.Д. Подходы к созданию музейных и внемузейных экспозиций [Текст] / Родионова Д.Д., Казарина Т.Ю., Спекторова Н.А. // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2022. № 60. С. 73–79
- Круглова Д.Е. Музеи Кузбасса как ресурс формирования региональной идентичности // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2021. № 57. С. 66–72
- Родионова Д.Д. Аксиологический аспект топологии и метрики музейного пространства [Текст] / Родионова Д.Д., Балабанов П.И. // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. 2021. № 41. С. 265–271
- Пронина С.А. Теоретические аспекты фондово-исследовательской деятельности этнографических музеев под открытым небом в Сибири [Текст] / Пронина С. А., Кимеева Т.И., Абрамова П.В. // Известия Уральского федерального университета. Серия 1: Проблемы образования, науки и культуры. – 2020. – Т.– 26. – № 2 (197) – С. 121–129
- Сильев В.Н. Формирование музейной сети на территории Кузбасса: ретроспективный анализ [Текст] / Сильев В.Н., Родионова Д.Д. // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2020. № 52. С. 92–102
- Сохранение и актуализация культурного наследия: тезисы докладов Всероссийского музейного форума. 28–30 мая 2025 г. / под ред. Т.И. Кимеевой; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: КемГИК, 2025.

И.О. ректора ФГБОУ ВО «Кемеровского государственного институт культуры»
доктор педагогических наук, профессор



Приемная ректора КемГИК
Подпись *Костюк И.В.*
Заверяю " " 20__ г.
Сотрудник отдела документационного менеджмента: *[Signature]*

ВЕРНО
Отдел документационного менеджмента
Дата заверения: *[Signature]*