

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ОЛИМПИАДА  
по русскому языку

ШИФР рв-69

Фамилия Заева

Имя София

Отчество Ивановна

Регистрационный номер РЯ - 11 - 2024 - 103

Дата 25.02.2024

Подпись Заева

61

1 2 3 4 5 6 7 8  
8 0 12 8 12 13 8 61

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



*Handwritten marks: a checkmark, a circled '69', and a signature 'ru plus'*

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

**ОЛИМПИАДА РГГУ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

2023/2024 учебный год

Заключительный этап

11 класс

Вариант № 24-ОШ-2-11 Русский язык-2

Шифр рв-69

**ЛИСТ ОТВЕТОВ**

Задание 1

(А)

*8*

Задание 2

*очки ≠ бимокль*

*0*

Задание 3

Корень с полногласием обнаруживаем в предлоге (1) перед <sup>3</sup> (5 букв),  
который в сочетании с формой творительного падежа личного местоимения представлен в  
варианте, состоящем из 6 букв. От этого предлога образовано прилагательное  
(2) передний <sup>3</sup> (8 букв). В форме женского рода (2) может переходить в  
существительное, обозначающее часть жилого помещения. Тот же вариант корня содержит  
существительное (3) передник <sup>3</sup> (8 букв), называющее предмет  
одежды. (3) является неточным поморфемным переводом немецкого слова, которое пришло в  
русский язык через польский в виде прямого заимствования  
(4) фартук <sup>3</sup> (6 букв; укажите это заимствованное слово).

*12*

## ЛИСТ ОТВЕТОВ

Шифр

рб-69

## Задание 4 (А) только (2)

Для глагола (1) захлопывать теоретически могут быть образованы формы совершенного вида "захлопнуть" и "захлопать". Глагол "захлопать" имеет семантику начала действия, поэтому с ним не может быть образована форма несовершенного вида. Тогда на описанную ситуацию с глаголом (2) ~~захлопывать~~. Формы для него: ~~захлопываю~~ "захлопывать" и "захлопать". Но форма "захлопываю" также имеет значение начала действия (принимая во внимание место для него глагола). Поэтому форма "захлопываю" не свл. формой. А вот для глагола (2) образуются две формы: "забросят" и "забросит", свл.-ся грамматически.

## Задание 5

Якоже и песня опашь естествомъ крива сущи и неисправлена, егда же ужем свяжется и протянется, тогда права, и егда развязана, абие крива сущи по своему обычаю бывает.

В предложенном древнерусском тексте, по мнению этимологов, есть три однокоренных слова.

Первое из них: (1) узсем (укажите слово так, как оно даётся в приведённом фрагменте) обозначает в тексте изделие из плетёных натуральных нитей. В современном языке это изделие обычно называют словом, в котором исторически выделяется уменьшительный суффикс: (2) кружево (укажите это слово).

Второе однокоренное слово в тексте (3) связется (укажите слово так, как оно даётся в приведённом фрагменте) имеет приставку, вариант которой исторически выделялся в существительном, используемом в современной грамматике для обозначения части речи: (4) связь союз. Третье однокоренное слово имеет ту же приставку, что и прилагательное, обозначающее фамильярного и бесцеремонного человека:

(5) развязана, развязной (укажите третье однокоренное слово так, как оно даётся в тексте, и прилагательное в начальной форме).

В русском языке есть и другие слова, которые являются однокоренными словам из древнерусского текста: слово (6) узел обычно сочетается с прилагательными морской, железнодорожный, транспортный, слово (7) веревка используется для обозначения переплетённых вместе заглавных букв имени и фамилии.

Все загаданные слова в тексте, кроме слова (2), являются исторически однокоренными.

ЛИСТ ОТВЕТОВ

Шифр р6-69

Задание 6

3 + 2 + 2 + 1 + 3 + 4

Укажите в форме инфинитива глаголы, относящиеся к группе А:

kalbēti, ~~šūvēti~~ čīulbēti, judēti, drebēti.

(B)

Опишите особенности, характерные для глаголов группы А:  
Для этого вам необходимо:

- проанализировать особенности основ глаголов этого спряжения в настоящем и прошедшем временах, сопровождая свой ответ примерами форм этих глаголов из предложений (пример из предложения 1 оцениваться не будет, так как его принадлежность к группе задана в условии);
- составить полную парадигму входящих в группу А глаголов в настоящем времени, указав окончания по следующей схеме:

Лицо / число	Ед. число	Мн. число
1-е	-u	-ame
2-е	-i	-ate
3-е	-a	

Для глаголов в группе А характерны следующие черты:

- полное усечение основы и наращение окончание без гон. шасных / сошасных (см. в группе Б: porēti - poriku от гр. Б gelbēti - gelbeju) → (13 м.вр.)
- отличие V окончание в формах 3-го лица - ta (см. предл ч: čīulbēti - čīulbta)
- в прошедшем времени формы совпадают с формами глаголов группы Б и В.
- в формах мн. числа 1 и 2 лиц у глаголов группы А отличие от ост. окончание -ate и -ate (см. гр. В: tikēti - tikime гр. В: tikēti - tikite пр. 5)

Переведите на данный балтийский язык:

1. Он спасал меня.

Jis mane garsēja. (13) в м.вр.; (7) в пр.вр.

2. Я верю тебе.

Aš tavimi tikiu. ((1) в наст.вр.; (5) в наст.вр.; 'tikiu' образована по аналогии с другими глаголами группы Б: см. ~~šū~~ poriu в (п)).

## ЛИСТ ОТВЕТОВ

Шифр р6-69

## Задание 7

- (1) Вот конверты, в пути пожелтевшие, как сувенир, —
- (2) Над почтовым вагоном семь раз **изменялась** погода, —
- (3) **Шахматисты по почте** играют заочный турнир,
- (4) По два месяца ждут от партнера **ответного** хода.
- (5) Надо просто запомнить глаза ее, **голос, пальто** —
- (6) Все, что **любишь давно**, пусть хоть даже **ни за что ни про что**,
- (7) Надо просто запомнить и больше уже ни на что
- (8) Не ворчать, когда снова застрянет в распутицу почта.

(Константин Симонов)

1. N-[37], Y-[ʁ]. 28

2. 1122304250617083 08

3. строка (2) 28 + 28 + 28

Трагический звук [37] в строке 2 зависит от того, делается ли читателем пауза между словами «рау» и «ушищелась». Так, возможны два варианта прочтения:

[р'ау'и'и'а'л'с'] или [р'а'у'и'и'а'л'с'].

→ то сибарот морис [37] в слове ушищелась может быть силь- чём, и тогда в строке не выделяется ни одного [37]. слабей  
 (визуализируя на конце [37] выделяется перед шипящим звуком).

4. 4 ; [x][ʁ'][ʁ'][x] 0+0+0

В словах «ни за что ни про что» шипящие непарные звуки произносятся все будущи, см. транскрипцию

[н'в'раш'т'о н'в'раш'т'о].

5. 9