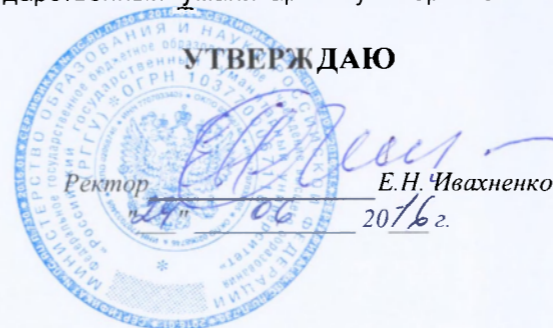


Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"  
Факультет истории искусства

УТВЕРЖДАЮ



План утвержден Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 24.06.2016

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки магистров

50.04.03

Направление 50.04.03 История искусств

Направленность: Визуальные медийные искусства

Кафедра: Кино и современного искусства

Факультет: истории искусства

Квалификация: МАГИСТР

Программа подготовки: академ. магистратура

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2г

Год начала подготовки 2016

Образовательный стандарт 1404

03.12.2015

### Виды деятельности

- научно-исследовательская;
- организационно-управленческая;
- культурно-просветительская;
- экспертно-аналитическая.

### Согласовано

Первый проректор - проректор по учебной работе

А.Б. Безбородов / А.Б. Безбородов/

Начальник Учебно-методического управления

Е.В. Барышева / Е.В. Барышева/

Декан

В.А. Колотаев / В.А. Колотаев/

Начальник отдела магистерских программ

К.А. Мазин / К.А. Мазин/

ПЛАН Учебный план магистров '50.04.03 История искусств д-о 2016 Визуальные медийные иск-ва Урлm.xml', код направления 50.04.03, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Формы контроля		Всего часов								ЗЕТ		деление по курсам и сем				Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.
		Экзамены	Зачеты	По ЗЕТ	По план у	Контакт. раб. (по уче	в том числе				Эксп ертн ое	Факт	Курс 1		Курс 2				
							из них						1 [13	2 [15	гр 3 [1	4 [5			
							Лек	Пр	Сем	СР							ЗЕТ		
4	Итого	9	18	4536	4536	710	260	60	390	1882	126	126	33	30	33	30	-		
6	Итого по ООП (без факультативов)	8	17	4320	4320	650	238	60	352	1726	120	120	30	30	30	30	-		
8	Б=27% В=73% ДВ(от В)=39.5%				27%	37%	9%	54%	73%										
9	Итого по блоку Б1	8	17	2376	2376	650	238	60	352	1726	66	66	17	23	18	8	-		
11	Б=27% В=73% ДВ(от В)=39.5%				27%	37%	9%	54%	73%										
12	Б1	Дисциплины (модули)	8	17	2376	2376	650	238	60	352	1726	66	66	17	23	18	8	-	
14	Б1.Б	Базовая часть	2	5	648	648	180	62	50	68	468	18	18	8	7	3		-	
15	Б1.Б.1	Академическая работа	3	2	180	180	50		50		130	5	5		2	3		36	
18	Б1.Б.2	Арт-менеджмент		1	72	72	20	10		10	52	2	2	2				36	
21	Б1.Б.3	Актуальные проблемы методологии истории искусства		1	108	108	30	16		14	78	3	3	3				36	
24	Б1.Б.4	Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образованию		2	72	72	20	8		12	52	2	2		2			36	
27	Б1.Б.5	Всеобщая история искусств	2	1	216	216	60	28		32	156	6	6	3	3			36	
32	Б1.В	Вариативная часть	6	12	1728	1728	470	176	10	284	1258	48	48	9	16	15	8	-	
34	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	4	6	1044	1044	280	102		178	764	29	29	7	9	10	3	-	
35	Б1.В.ОД.1	История современного искусства	3	12	324	324	90	34		56	234	9	9	3	3	3		36	
38	Б1.В.ОД.2	Философия искусства	2	1	180	180	40	16		24	140	5	5	2	3			36	
41	Б1.В.ОД.3	Теории современного искусства	3		144	144	40	10		30	104	4	4			4		36	
44	Б1.В.ОД.4	Специфика визуальных медийных искусств	4	1-3	396	396	110	42		68	286	11	11	2	3	3	3	36	
49	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	2	6	684	684	190	74	10	106	494	19	19	2	7	5	5	-	
51	Б1.В.ДВ.1																		
52	1	История и теория медиа		2	72	72	20	10	10		52	2	2		2			36	
55	2	Прикладная урбанистика и искусство		2	72	72	20	10	10		52	2	2		2			36	
58	Б1.В.ДВ.2																		
59	1	История фотографии		2	108	108	30	12		18	78	3	3		3			36	
62	2	История видеоарта		2	108	108	30	12		18	78	3	3		3			36	
65	Б1.В.ДВ.3																		
66	1	История перформанса	4		108	108	30	12		18	78	3	3				3	36	
69	2	История саунд-арта	4		108	108	30	12		18	78	3	3				3	36	

ПЛАН Учебный план магистров '50.04.03 История искусств д-о 2016 Визуальные медийные иск-ва У.rptm.xml', код направления 50.04.03, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Формы контроля		Всего часов							ЗЕТ		деление по курсам и сем				Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.		
		Экзамены	Зачеты	По ЗЕТ	По план у	Контакт. раб. (по уче	в том числе				Эксп ертн ое	Факт	Курс 1		Курс 2					
							из них						1 [13	2 [15	гр 3 [1	4 [5				
							Лек	Пр	Сем	СР									ЗЕТ	ЗЕТ
72	Б1.В.ДВ.4																			
73	1 История медиа-арта		34	144	144	40	14		26	104	4	4			2	2	36			
76	2 Расширенное кино		34	144	144	40	14		26	104	4	4			2	2	36			
78	Б1.В.ДВ.5																			
80	1 История кино	3	12	252	252	70	26		44	182	7	7	2	2	3		36			
83	2 Экспозиционные практики	3	12	252	252	70	26		44	182	7	7	2	2	3		36			
85	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Всего часов							ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	
90	Б2	Практики			1620	1620							45	45	13	7	12	13		
93	Б2.У	Учебная практика			108	108							3	3		3				
94	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Вар	<input type="checkbox"/>	2	108	108						3	3		3			36	1.50
97	Б2.Н	Научно-исследовательская работа			1188	1188							33	33	13	4	12	4		
98	Б2.Н.1	Научно исследовательская работа	Вар	<input type="checkbox"/>	1-4	1188	1188						33	33	13	4	12	4	36	1.50
101	Б2.П	Производственная практика			324	324							9	9				9		
102	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар	<input type="checkbox"/>	4	108	108						3	3				3	36	1.50
103	Б2.П.2	Преддипломная практика	Вар	<input type="checkbox"/>	4	216	216						6	6				6	36	1.50
106	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Всего часов							ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	
107	Б3	Государственная итоговая аттестация			324	324							9	9				9	36	1.50
110	Индекс	Наименование	Экз	За	Всего часов							ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	
111	ФТД	Факультативы	1	1	216	216	60	22		38	156	6	6	3		3		-		
112	ФТД.1	Современный театр		1	108	108	30	12		18	78	3	3	3				36		
116	ФТД.2	История и теория инсталляций	3		108	108	30	10		20	78	3	3			3		36		