

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"
Международный УНЦ "Высшая школа европейских культур"

План утвержден Ученым советом вуза
Протокол № 3 от 20.03.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

А.Б. Безбородов

2018 г.

51.04.01

Направление 51.04.01 Культурология Направленность: Россия и Европа: взаимодействие в сфере языка и культуры

Кафедра: Международный УНЦ "Высшая школа европейских культур"

Факультет: Культурологии

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Заочная
Срок обучения: 2г 4м

+	Виды профессиональной деятельности
<input checked="" type="checkbox"/>	научно-исследовательская
<input checked="" type="checkbox"/>	проектно-аналитическая и экспертная
<input checked="" type="checkbox"/>	культурно-просветительская
<input checked="" type="checkbox"/>	педагогическая

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Образовательный стандарт № 1464 от 14.12.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

/ Н.И. Архипова/

Начальник Учебного управления

/ Е.В. Барышева/

Директор МУНЦ

/ А.М. Перлов/

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август								
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I										*																																											
II			У	У						*																																											
III	Пд	Пд	Пд	Пд		Г	Г	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	

График сессий

	Курс 1				Курс 2				Курс 3			
	Сессия 1		Сессия 2		Сессия 1		Сессия 2		Сессия 1		Сессия 2	
Продолжительность	10		29		18		21		49			
Дата начала/Номер недели	22 октября 2018 г. 8		4 марта 2019 г. 27		11 ноября 2019 г. 11		30 марта 2020 г. 31					
Дата окончания/Номер недели	31 октября 2018 г. 9		1 апреля 2019 г. 31		28 ноября 2019 г. 13		19 апреля 2020 г. 34					

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	26 1/6	24 1/6	2	52 2/6
У	Учебная практика		2		2
Н	Научно-исслед. работа	14	12		26
П	Производственная практика		2		2
Пд	Преддипломная практика			4	4
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты			4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена			2	2
К	Каникулы	9 4/6	9 4/6	4 5/6	24 1/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 1/6 (13 дн)	2 1/6 (13 дн)	1/6 (1 дн)	4 3/6 (27 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.	более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	
Итого		52	52	17	121

-	-	-	Форма контроля		з.е.		-	Итого акад. часов						Курс 1				Курс 2				Курс 3						
														-	Сессия 1	Сессия 2	-	Сессия 1	Сессия 2	-	Сессия 1	Сессия 2						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	з.е. на курсе	Итого	Формы контр.	Итого	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Формы контр.	Итого	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Формы контр.	Итого	Формы контр.
Блок 1.Дисциплины (модули)																												
Базовая часть																												
+	Б1.Б.01	История и методология науки			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
+	Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	1			6	6	36	216	216	24	183	9	6	9		207	э										
+	Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	1			3	3	36	108	108	12	87	9	3	9		99	э										
+	Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	2			3	3	36	108	108	12	87	9						3	9		99	э					
+	Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	2			3	3	36	108	108	12	87	9						3	9		99	э					
+	Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии			2	3	3	36	108	108	12	96							3	9		99	о					
						21	21		756	756	84	636	36	12	27		405		9	27		297						
Вариативная часть																												
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			2	3	3		108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	о							
+	Б1.В.ДВ.01.01	История России: ключевые культурные категории			2	3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	о							
-	Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык как иностранный. Часть 3			2	3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	о							
-	Б1.В.ДВ.01.03	Постколониальные исследования			2	3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	о							
-	Б1.В.ДВ.01.04	Немецкий язык. Часть 3			2	3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	о							
-	Б1.В.ДВ.01.05	Итальянский язык. Часть 3			2	3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	о							
-	Б1.В.ДВ.01.06	Английский язык. Часть 3			2	3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	о							
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	1			3	3		108	108	12	87	9	3	9		99	э										
+	Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	1			3	3	36	108	108	12	87	9	3	9		99	э										
-	Б1.В.ДВ.02.02	Русский язык как иностранный. Часть 2	1			3	3	36	108	108	12	87	9	3	9		99	э										
-	Б1.В.ДВ.02.03	Культурный контакт и литературный трансфер: XIX и XX вв.	1			3	3	36	108	108	12	87	9	3	9		99	э										
-	Б1.В.ДВ.02.04	Немецкий язык. Часть 2	1			3	3	36	108	108	12	87	9	3	9		99	э										
-	Б1.В.ДВ.02.05	Итальянский язык. Часть 2	1			3	3	36	108	108	12	87	9	3	9		99	э										
-	Б1.В.ДВ.02.06	Английский язык. Часть 2	1			3	3	36	108	108	12	87	9	3	9		99	э										
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3			1	3	3		108	108	12	96		3	9		99	о										
+	Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
-	Б1.В.ДВ.03.02	Русский язык как иностранный. Часть 1			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
-	Б1.В.ДВ.03.03	Современная российская медиакультура			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
-	Б1.В.ДВ.03.04	Немецкий язык. Часть 1			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
-	Б1.В.ДВ.03.05	Итальянский язык. Часть 1			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
-	Б1.В.ДВ.03.06	Английский язык. Часть 1			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	2			3	3		108	108	12	87	9						3	9		99	э					
+	Б1.В.ДВ.04.01	Технологии применения профессиональных компетенций	2			3	3	36	108	108	12	87	9						3	9		99	э					
-	Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	2			3	3	36	108	108	12	87	9						3	9		99	э					
-	Б1.В.ДВ.04.03	Рецепция итальянской культуры в России (XI-XIX вв.) (на итальянском языке). Часть 2	2			3	3	36	108	108	12	87	9						3	9		99	э					
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5			1	3	3		108	108	12	96		3	9		99	о										

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1				Курс 2				Курс 3						
														-	Сессия 1	Сессия 2		-	Сессия 1	Сессия 2	-	Сессия 1	Сессия 2					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	з.е. на курсе	Итого	Формы контр.	Итого	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Формы контр.	Итого	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Формы контр.	Итого	Формы контр.
+	Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
-	Б1.В.ДВ.05.02	Русский язык как иностранный. Часть 4			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
-	Б1.В.ДВ.05.03	Конструирование культуры в медиа: анализ интернет-практик в России и Европе (на английском языке)			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		2		3	3		108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	з							
+	Б1.В.ДВ.06.01	Культурно-историческое страноведение		2		3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	з							
-	Б1.В.ДВ.06.02	Русский язык как иностранный. Часть 5		2		3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	з							
-	Б1.В.ДВ.06.03	Советская и постсоветская культура в современных академических исследованиях		2		3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	з							
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		2		3	3		108	108	12	96						3	9		99	з						
+	Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия		2		3	3	36	108	108	12	96						3	9		99	з						
-	Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7		2		3	3	36	108	108	12	96						3	9		99	з						
-	Б1.В.ДВ.07.03	Фандрайзинг в гуманитарных дисциплинах (на английском языке)		2		3	3	36	108	108	12	96						3	9		99	з						
-	Б1.В.ДВ.07.04	The ShanghaiAI Lectures 2018 - Шанхайские лекции 2018		2		3	3	36	108	108	12	96						3	9		99	з						
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8		1		3	3		108	108	12	96		3	9		99	з										
+	Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.		1		3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	з										
-	Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1		1		3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	з										
-	Б1.В.ДВ.08.03	Культурные институты в обществе (пост)модерна: Россия и Запад		1		3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	з										
-	Б1.В.ДВ.08.04	Диссертационный спецсеминар по культурным контактам и литературному трансферу. Часть 1		1		3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	з										
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9		2		3	3		108	108	12	96						3	9		99	з						
+	Б1.В.ДВ.09.01	Гносеология гуманитарного знания		2		3	3	36	108	108	12	96						3	9		99	з						
-	Б1.В.ДВ.09.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 2		2		3	3	36	108	108	12	96						3	9		99	з						
-	Б1.В.ДВ.09.03	Междисциплинарные аспекты европейских культур		2		3	3	36	108	108	12	96						3	9		99	з						
-	Б1.В.ДВ.09.04	Рецепция итальянской культуры в России (XI-XIX вв.) (на итальянском языке). Часть 3		2		3	3	36	108	108	12	96						3	9		99	з						
+	Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10			2	3	3		108	108	12	96						3	9		99	о						
+	Б1.В.ДВ.10.01	Постсоветское и советское кино: формы взаимодействия			2	3	3	36	108	108	12	96						3	9		99	о						
-	Б1.В.ДВ.10.02	История русской литературы (на английском языке). Часть 2			2	3	3	36	108	108	12	96						3	9		99	о						
-	Б1.В.ДВ.10.03	Менеджмент социокультурных проектов (на английском языке)			2	3	3	36	108	108	12	96						3	9		99	о						
+	Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11			1	3	3		108	108	12	96		3	9		99	о										
+	Б1.В.ДВ.11.01	Русская культура: практика, теория и история изучения			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
-	Б1.В.ДВ.11.02	История русского искусства (на английском языке) . Часть 1			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
-	Б1.В.ДВ.11.03	Русско-немецкие связи XVIII - XX вв.			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов						Курс 1				Курс 2				Курс 3					
															-	Сессия 1	Сессия 2	-	Сессия 1	Сессия 2	-	Сессия 1	Сессия 2					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Часов в з.е.	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	з.е. на курсе	Итого	Формы контр.	Итого	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Формы контр.	Итого	Формы контр.	з.е. на курсе	Итого	Формы контр.	Итого	Формы контр.
-	Б1.В.ДВ.11.04	Взаимодействие русской и европейских культур как предмет междисциплинарного исследования			1	3	3	36	108	108	12	96		3	9		99	о										
+	Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12		2		3	3		108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	з							
+	Б1.В.ДВ.12.01	Советская массовая культура: жанровое кино		2		3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	з							
-	Б1.В.ДВ.12.02	История русской литературы (на английском языке). Часть 1		2		3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	з							
-	Б1.В.ДВ.12.03	Языки профессионального и повседневного общения в современном российском социокультурном контексте (на английском языке)		2		3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	з							
-	Б1.В.ДВ.12.04	Диссертационный спецсеминар по германистике. Часть 2		2		3	3	36	108	108	12	96		0.25			9		2.75	99	з							
+	Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13	2			3	3		108	108	12	87	9	0.25			9		2.75	99	э							
+	Б1.В.ДВ.13.01	Немецкий язык в контексте культуры 20 века. Часть 2	2			3	3	36	108	108	12	87	9	0.25			9		2.75	99	э							
-	Б1.В.ДВ.13.02	История русского искусства с 1980-х годов (на английском языке). Часть 2	2			3	3	36	108	108	12	87	9	0.25			9		2.75	99	э							
-	Б1.В.ДВ.13.03	Рецепция итальянской культуры в России (XI-XIX вв.) (на итальянском языке). Часть 1	2			3	3	36	108	108	12	87	9	0.25			9		2.75	99	э							
						39	39		1404	1404	156	1221	27	16	45		531		23	432		396						
						60	60		2160	2160	240	1857	63	28	72		936		32	459		693						
Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																												
Вариативная часть																												
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)		2		3	3	36	108	108								3										
+	Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательская работа		12		39	39	36	1404	1404				21				18										
+	Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)		2		3	3	36	108	108								3										
+	Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика		3		6	6	36	216	216														6				
						51	51		1836	1836				21				24						6				
						51	51		1836	1836				21				24						6				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																												
Базовая часть																												
+	Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация				9	9	36	324	324														9				
						9	9		324	324													9					
						9	9		324	324													9					
ФТД.Факультативы																												
Вариативная часть																												
+	ФТД.В.01	Навыки академической коммуникации (на иностранном языке)		1		2	2	36	72	72	8	64		2			72	з										
						2	2		72	72	8	64		2			72											
						2	2		72	72	8	64		2			72											

Индекс	Содержание	Тип
Вид деятельности:		
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	ОК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б1.В.ДВ.03.02	Русский язык как иностранный. Часть 1	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.06.02	Русский язык как иностранный. Часть 5	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОК-2	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала	ОК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОК-3	способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	ОК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б1.В.ДВ.06.02	Русский язык как иностранный. Часть 5	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОК-4	способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения	ОК
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.02.04	Немецкий язык. Часть 2	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОК-5	готовностью использовать на практике умения и навыки организации исследовательских и проектных работ, управления коллективом	ОК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОК-6	способностью проявлять инициативу, готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения	ОК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОК-7	способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	ОК
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОПК-1	способностью использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности	ОПК
Б1.Б.01	История и методология науки	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык как иностранный. Часть 3	
Б1.В.ДВ.02.04	Немецкий язык. Часть 2	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.04.01	Технологии применения профессиональных компетенций	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	
Б1.В.ДВ.05.02	Русский язык как иностранный. Часть 4	
Б1.В.ДВ.06.01	Культурно-историческое страноведение	
Б1.В.ДВ.06.02	Русский язык как иностранный. Часть 5	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.	
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1	
Б1.В.ДВ.09.01	Гносеология гуманитарного знания	
Б1.В.ДВ.09.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 2	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)	
Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОПК-2	способностью применять культурологическое знание в профессиональной деятельности и социальной практике, свободным владением теориями, категориями и методами, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик	ОПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык как иностранный. Часть 3	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.03.02	Русский язык как иностранный. Часть 1	
Б1.В.ДВ.04.01	Технологии применения профессиональных компетенций	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	
Б1.В.ДВ.05.02	Русский язык как иностранный. Часть 4	
Б1.В.ДВ.06.01	Культурно-историческое страноведение	
Б1.В.ДВ.06.02	Русский язык как иностранный. Часть 5	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.	
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1	
Б1.В.ДВ.09.01	Гносеология гуманитарного знания	
Б1.В.ДВ.09.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 2	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)	
Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОПК-3	готовностью использовать углубленные специализированные знания из области культурологии для решения научно-исследовательских, научно-практических, прикладных задач	ОПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык как иностранный. Часть 3	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.03.02	Русский язык как иностранный. Часть 1	
Б1.В.ДВ.04.01	Технологии применения профессиональных компетенций	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	
Б1.В.ДВ.05.02	Русский язык как иностранный. Часть 4	
Б1.В.ДВ.06.01	Культурно-историческое страноведение	
Б1.В.ДВ.06.02	Русский язык как иностранный. Часть 5	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.	
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1	
Б1.В.ДВ.09.01	Гносеология гуманитарного знания	
Б1.В.ДВ.09.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 2	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)	
Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОПК-4	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.В.ДВ.02.04	Немецкий язык. Часть 2	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОПК-5	способностью строить межличностные и межкультурные коммуникации, владение навыками и приемами профессионального общения	ОПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.02.04	Немецкий язык. Часть 2	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	
Б1.В.ДВ.06.01	Культурно-историческое страноведение	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.	
Б1.В.ДВ.09.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 2	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОПК-6	готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	ОПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОПК-7	способностью свободно пользоваться современными методами обработки и интерпретации комплексной информации для решения научных и практических задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности	ОПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык как иностранный. Часть 3	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	
Б1.В.ДВ.05.02	Русский язык как иностранный. Часть 4	
Б1.В.ДВ.06.01	Культурно-историческое страноведение	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б1.В.ДВ.09.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 2	

Индекс	Содержание	Тип
БЗ.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ОПК-8	способностью использовать современные компьютерные сети, программные продукты и информационно-телекоммуникационные сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет") для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык как иностранный. Часть 3	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.05.02	Русский язык как иностранный. Часть 4	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
БЗ.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
Вид деятельности: научно-исследовательская		
ПК-1	способностью самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта	ПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.04.01	Технологии применения профессиональных компетенций	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.06.02	Русский язык как иностранный. Часть 5	
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1	
Б1.В.ДВ.09.01	Гносеология гуманитарного знания	
БЗ.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ПК-2	способностью изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации	ПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык как иностранный. Часть 3	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.03.02	Русский язык как иностранный. Часть 1	
Б1.В.ДВ.04.01	Технологии применения профессиональных компетенций	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	
Б1.В.ДВ.05.02	Русский язык как иностранный. Часть 4	
Б1.В.ДВ.06.01	Культурно-историческое страноведение	
Б1.В.ДВ.06.02	Русский язык как иностранный. Часть 5	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.	
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1	
Б1.В.ДВ.09.01	Гносеология гуманитарного знания	
Б1.В.ДВ.09.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 2	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)	
Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ПК-3	готовностью представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей	ПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык как иностранный. Часть 3	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б1.В.ДВ.02.04	Немецкий язык. Часть 2	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.04.01	Технологии применения профессиональных компетенций	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	
Б1.В.ДВ.05.02	Русский язык как иностранный. Часть 4	
Б1.В.ДВ.06.01	Культурно-историческое страноведение	
Б1.В.ДВ.06.02	Русский язык как иностранный. Часть 5	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.	
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1	
Б1.В.ДВ.09.01	Гносеология гуманитарного знания	
Б1.В.ДВ.09.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 2	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)	
Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ПК-4	готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований	ПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ПК-5	готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере	ПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б1.В.ДВ.02.04	Немецкий язык. Часть 2	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.	
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
Вид деятельности: проектно-аналитическая и экспертная		
ПК-9	готовностью к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами	ПК
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ПК-10	способностью строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания	ПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ПК-11	готовностью пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности	ПК
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-12	готовностью к экспертно-консультационной работе	ПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык как иностранный. Часть 3	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б1.В.ДВ.02.04	Немецкий язык. Часть 2	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.04.01	Технологии применения профессиональных компетенций	
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	
Б1.В.ДВ.05.02	Русский язык как иностранный. Часть 4	
Б1.В.ДВ.06.01	Культурно-историческое страноведение	
Б1.В.ДВ.06.02	Русский язык как иностранный. Часть 5	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.	
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1	
Б1.В.ДВ.09.01	Гносеология гуманитарного знания	
Б1.В.ДВ.09.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 2	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)	
Б2.В.02(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	
Б2.В.04(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
Вид деятельности: культурно-просветительская		
ПК-15	готовностью к разработке и реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия	ПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ПК-16	способностью к созданию и реализации социально-культурных программ в системе массовых коммуникаций	ПК
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ПК-17	готовностью к разработке и осуществлению художественно-творческих планов и программ в сферах социокультурной жизни	ПК
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1	
Б1.В.ДВ.09.01	Гносеология гуманитарного знания	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
Вид деятельности: педагогическая		
ПК-18	готовностью к педагогической и воспитательной деятельности в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования	ПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ПК-19	способностью использовать современные психолого-педагогические теории и методы в образовательной деятельности	ПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ПК-20	готовностью к педагогическому и учебно-методическому осуществлению учебной деятельности, к разработке и использованию новых методик и инновационных форм учебной работы	ПК
Б1.Б.01	История и методология науки	
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI вв.	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	
ПК-21	готовностью к планированию и реализации образовательно-воспитательной работы, владением навыками разработки образовательных программ	ПК
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21
Б1.Б.01	История и методология науки	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-10; ПК-12; ПК-15; ПК-18; ПК-19; ПК-20
Б1.Б.02	История и методология изучения культуры	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-12; ПК-18; ПК-19; ПК-20
Б1.Б.03	Межпредметный семинар по социокультурным исследованиям	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21
Б1.Б.04	Исследования культуры в современном мире	ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-12; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-20
Б1.Б.05	Современные исследования культуры в России	ОК-2; ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21
Б1.Б.06	Общая дидактика и методика преподавания культурологии	ОК-2; ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-21
Б1.В	Вариативная часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	
Б1.В.ДВ.01.01	История России: ключевые культурные категории	
Б1.В.ДВ.01.02	Русский язык как иностранный. Часть 3	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7; ОПК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б1.В.ДВ.01.03	Постколониальные исследования	
Б1.В.ДВ.01.04	Немецкий язык. Часть 3	
Б1.В.ДВ.01.05	Итальянский язык. Часть 3	
Б1.В.ДВ.01.06	Английский язык. Часть 3	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-17
Б1.В.ДВ.02.01	Теория и практика анализа художественных текстов: литература и кино	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-17
Б1.В.ДВ.02.02	Русский язык как иностранный. Часть 2	
Б1.В.ДВ.02.03	Культурный контакт и литературный трансфер: XIX и XX вв.	
Б1.В.ДВ.02.04	Немецкий язык. Часть 2	ОК-4; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-3; ПК-5; ПК-12
Б1.В.ДВ.02.05	Итальянский язык. Часть 2	
Б1.В.ДВ.02.06	Английский язык. Часть 2	
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-12; ПК-19
Б1.В.ДВ.03.01	Современные техники анализа текстов культуры (на иностранном языке)	ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-12; ПК-19
Б1.В.ДВ.03.02	Русский язык как иностранный. Часть 1	ОК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2
Б1.В.ДВ.03.03	Современная российская медиакультура	
Б1.В.ДВ.03.04	Немецкий язык. Часть 1	
Б1.В.ДВ.03.05	Итальянский язык. Часть 1	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.03.06	Английский язык. Часть 1	
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б1.В.ДВ.04.01	Технологии применения профессиональных компетенций	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б1.В.ДВ.04.02	Русский язык как иностранный. Часть 6	ОК-1; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-12
Б1.В.ДВ.04.03	Рецепция итальянской культуры в России (XI-XIX вв.) (на итальянском языке). Часть 2	
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-12
Б1.В.ДВ.05.01	Немецкий язык в контексте культуры Европы XX века. Часть 1	ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-12
Б1.В.ДВ.05.02	Русский язык как иностранный. Часть 4	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7; ОПК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б1.В.ДВ.05.03	Конструирование культуры в медиа: анализ интернет-практик в России и Европе (на английском языке)	
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б1.В.ДВ.06.01	Культурно-историческое страноведение	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б1.В.ДВ.06.02	Русский язык как иностранный. Часть 5	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б1.В.ДВ.06.03	Советская и постсоветская культура в современных академических исследованиях	
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ОК-4; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-12; ПК-16
Б1.В.ДВ.07.01	Россия и Европа: история культурного взаимодействия	ОК-4; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-12; ПК-16
Б1.В.ДВ.07.02	Русский язык как иностранный. Часть 7	ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-19; ПК-20; ПК-21
Б1.В.ДВ.07.03	Фандрайзинг в гуманитарных дисциплинах (на английском языке)	
Б1.В.ДВ.07.04	The Shanghai Lectures 2018 - Шанхайские лекции 201	
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-12; ПК-20
Б1.В.ДВ.08.01	Теории и практики визуального искусства в XX-XXI в	ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-12; ПК-20
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 1	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-12; ПК-17
Б1.В.ДВ.08.03	Культурные институты в обществе (пост)модерна: Россия и Запад	
Б1.В.ДВ.08.04	Диссертационный спецсеминар по культурным контактам и литературному трансферу. Часть 1	
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-17
Б1.В.ДВ.09.01	Гносеология гуманитарного знания	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-17
Б1.В.ДВ.09.02	Изучение и преподавание культурологии в России. Часть 2	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б1.В.ДВ.09.03	Междисциплинарные аспекты европейских культур	
Б1.В.ДВ.09.04	Рецепция итальянской культуры в России (XI-XIX вв.) (на итальянском языке). Часть 3	
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.10	

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.	Б1.В.ДВ.10.01	Постсоветское и советское кино: формы взаимодействия	
	Б1.В.ДВ.10.02	История русской литературы (на английском языке). Часть 2	
	Б1.В.ДВ.10.03	Менеджмент социокультурных проектов (на английском языке)	
	Б1.В.ДВ.11	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.11	
	Б1.В.ДВ.11.01	Русская культура: практика, теория и история изучения	
	Б1.В.ДВ.11.02	История русского искусства (на английском языке) . Часть 1	
	Б1.В.ДВ.11.03	Русско-немецкие связи XVIII - XX вв.	
	Б1.В.ДВ.11.04	Взаимодействие русской и европейских культур как предмет междисциплинарного исследования	
	Б1.В.ДВ.12	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.12	
	Б1.В.ДВ.12.01	Советская массовая культура: жанровое кино	
	Б1.В.ДВ.12.02	История русской литературы (на английском языке). Часть 1	
	Б1.В.ДВ.12.03	Языки профессионального и повседневного общения в современном российском социокультурном контексте (на английском языке)	
	Б1.В.ДВ.12.04	Диссертационный спецсеминар по германистике. Часть 2	
	Б1.В.ДВ.13	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.13	
	Б1.В.ДВ.13.01	Немецкий язык в контексте культуры 20 века. Часть	
	Б1.В.ДВ.13.02	История русского искусства с 1980-х годов (на английском языке). Часть 2	
	Б1.В.ДВ.13.03	Рецепция итальянской культуры в России (XI-XIX вв.) (на итальянском языке). Часть 1	
Б2		Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б2.В		Вариативная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б2.В.01(У)		Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (педагогическая)	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б2.В.02(Н)		Научно-исследовательская работа	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б2.В.03(П)		Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б2.В.04(Пд)		Преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б3		Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план магистратуры '51.04.01 Культурология з-о 2018 Россия и Европа.rlx', код направления 51.04.01, год начала подготовки 2018

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21
Б3.Б.01	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-20; ПК-21
ФТД	Факультативы	
ФТД.В	Вариативная часть	
ФТД.В.01	Навыки академической коммуникации (на иностранном языке)	