



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-проректор по учебной работе

А.Б. Безбородов

«24» июня 2016 г.

**Образовательная программа высшего образования по направлению подготовки  
51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
уровень магистратура**

Направленность (профиль) – *Социокультурные проекты в музейной практике*

Квалификация (степень) – *магистр*

Форма обучения – *очная, очно-заочная*

Образовательная программа разработана в соответствии с *Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень магистратура), утвержденным приказом Минобрнауки России от 14.12.2015 г. № 1466)*

Срок освоения образовательной программы – *по очной форме обучения 2 года, по очно-заочной форме обучения 2 года 4 месяца.*

Трудоемкость образовательной программы – *120 зачетных единиц*

**Целью магистерской программы** является подготовка высококвалифицированных магистров в области музеологии, способных обеспечить научную организацию сохранности музейных предметов и музейных коллекций в учреждениях музейного типа, а также их изучение и интерпретацию на современном научном уровне. Программа отвечает потребности отрасли культуры в квалифицированных музейных кадрах, способных реализовать современную стратегию государственной культурной политики и сделать музеи интересными и востребованными для посетителей, вырастающих в эпоху информационной и технологической революций.

**Характеристика профессиональной деятельности выпускников**

Выпускники магистерской программы подготовлены к обучению в аспирантуре и продолжению научно-исследовательской и практической деятельности в области: музеологии; социально-гуманитарного знания; культурной политики и управления культурным и природным наследием; музейной и выставочной деятельности; образования. Выпускник магистратуры по данному направлению подготовки может осуществлять свою деятельность в следующих учреждениях и организациях: музеях и учреждениях музейного типа, художественных галереях (государственных, общественных, ведомственных, частных); библиотеках и архивах; фондах; общественных организациях; экскурсионных бюро и туристических фирмах; научно – исследовательских институтах и

экспертно-аналитических центрах; органах управления объектами культурного и природного наследия разного уровня и ведомственной подчиненности; учебных заведениях; центрах эстетического воспитания; СМИ

**Объекты профессиональной деятельности выпускника:**

- история, теория и методика музейной практики и коллекционирования;
- культурное и природное наследие, его сохранение и актуализация;
- возникновение, развитие и функционирование музеев и учреждений музейного типа;
- формы и средства музейной коммуникации; просвещение и образование музейными средствами.

Выпускники данной магистерской программы смогут осуществлять следующие виды профессиональной деятельности:

- **научно-исследовательская** деятельность в высших учебных заведениях, научно-исследовательских институтах и центрах, музеях, библиотеках, архивах: выявление и обработка информации о культурном и природном наследии; научные исследования в области музеологии, истории культуры; изучение и анализ современной музейной практики;
- **организационно-управленческая** деятельность в органах федерального, регионального, муниципального государственного управления: управление в сфере культуры, разработка культурной политики; разработка и реализация научно-практических программ сохранения культурного и природного наследия;
- **производственно-технологическая** деятельность: практическая работа в музеях, учреждениях музейного типа и на других объектах профессиональной деятельности, направленная на сохранение и использование объектов культурного и природного наследия;
- **культурно-образовательная** деятельность: работа в музеях и учреждениях музейного типа, экскурсионных и туристических фирмах, направленная на представление культурного и природного наследия.

**Планируемые результаты освоения образовательной программы:**

Общекультурные компетенции (ОК)

ОК-1 способен совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;

ОК-2 готов к коммуникации в устной и письменной форме на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения профессиональных задач;

ОК-3 способен к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

ОК-4 способен к историческому мышлению;

ОК-5 готов действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения

Общепрофессиональные компетенции (ОПК)

ОПК-1 готов руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОПК-2 способен к пространственному мышлению;

ОПК-3 готов использовать современную методологию гуманитарного знания;

ОПК-4 готов использовать углубленные специализированные знания для решения профессиональных задач

Профессиональные компетенции (ПК)

ПК-1 способен использовать знания фундаментальных наук в своей научно-исследовательской деятельности

ПК-2 способен самостоятельно ставить и решать проблемы в области изучения, сохранения и актуализации культурного наследия;

ПК-3 готов представлять результаты исследования в различных формах

ПК-4 готов применять навыки подготовки практических рекомендаций по использованию результатов научных исследований;

ПК-5 готов к управлению коллективом, владение приемами и методами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда и персонала;

ПК-6 способен оценивать условия и прогнозировать последствия принимаемых организационно-управленческих решений;

ПК-7 готов использовать современные методы обработки и интерпретации информации;

ПК-8 готов применять информационные технологии в профессиональной деятельности;

ПК-9 способен к разработке новых форм работы с музейной аудиторией;

ПК-10 готов к реализации культурно-образовательных программ;

ПК-11 готов к педагогической деятельности;

ПК-12 готов к проектированию основных направлений музейной деятельности;

ПК-13 готов к реализации инновационных проектов, оценке их результатов.

ПК-14 владеет навыками исследовательской работы в области теоретической и прикладной музеологии;

ПК-15 владеет навыками исследовательской работы на основе комплекса различных видов источников (вещевых, письменных, изобразительных и др.), хранящихся в фондах музеев.

### **Преимущества и особенности образовательной программы в РГГУ**

Программа дает возможность под руководством опытных педагогов и практикующих музейных специалистов, овладеть начальными навыками и проектно-программными формами работы со всеми видами наследия.

Вы будете владеть:

- Культурой проектного мышления;
- Основными методами анализа социокультурной ситуации;
- Основами составления проектных документов;
- Навыками проведения исследовательских и проектных работ в музеях;