

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"
Факультет истории искусства

УТВЕРЖДАЮ

План принят Ученым советом вуза
Протокол № 9 от 29.06.2017

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки магистров

50.04.03

Направление 50.04.03 История искусств

Направленность: Арт-менеджмент и галерейное искусство



Ректор

Е.Н. Ивахненко

29 06 20 17 г.

Кафедра: Кино и современного искусства

Факультет: истории искусства

Квалификация: магистр

Программа подготовки: академ. магистратура

Форма обучения: очно-заочная

Срок обучения: 2г 4м

Виды деятельности

- научно-исследовательская;
- организационно-управленческая;
- культурно-просветительская;
- экспертно-аналитическая.

Год начала подготовки
(по учебному плану)

2017

Образовательный стандарт

1404

03.12.2015

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор-проректор по учебной работе

/ А.Б. Безбородов/

Начальник Учебно-методического управления

/ Е.В. Барышева/

Декан

/ В.А. Колотаев/

Начальник отдела магистерских программ

/ К.А. Мазин/

ПЛАН Учебный план магистров '50.04.03 История искусств в-о 2017 Арт-менеджмент и галерейное искусство 3+.plm.xml', код направления 50.04.03, год начала подготовки 2017

Индекс	Наименование	Формы контроля		Всего часов								ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам						Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.
		Экзамены	Зачеты	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по уче	в том числе				Экспертное	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3				
							из них						ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ			
							Лек	Пр	Сем	СР									гр 1 [1		
4	Итого	8	18	4536	4536	576	192	40	344	2016	126	126	33	30	33	15	15		-		
6	Итого по ООП (без факультативов)	8	16	4320	4320	528	176	40	312	1848	120	120	30	30	30	15	15		-		
8	Б=27% В=73% ДВ(от В)=35.4%				22%	33%	8%	59%	78%												
9	Итого по блоку Б1	8	16	2376	2376	528	176	40	312	1848	66	66	15	24	21	6			-		
11	Б=27% В=73% ДВ(от В)=35.4%				22%	33%	8%	59%	78%												
12	Б1	Дисциплины (модули)	8	16	2376	2376	528	176	40	312	1848	66	66	15	24	21	6			-	
14	Б1.Б	Базовая часть	3	4	648	648	144	40	40	64	504	18	18	8	7	3				-	
15	Б1.Б.1	Академическая работа	3	2	180	180	40		40		140	5	5		2	3				36	
18	Б1.Б.2	Арт-менеджмент		1	72	72	16	8		8	56	2	2	2						36	
21	Б1.Б.3	Актуальные проблемы методологии истории искусства	1		108	108	24	8		16	84	3	3	3						36	
24	Б1.Б.4	Информационные технологии в исследованиях по истории искусства и образовании		2	72	72	16	8		8	56	2	2		2					36	
27	Б1.Б.5	Всеобщая история искусств	2	1	216	216	48	16		32	168	6	6	3	3					36	
32	Б1.В	Вариативная часть	5	12	1728	1728	384	136		248	1344	48	48	7	17	18	6			-	
34	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	3	8	1116	1116	248	88		160	868	31	31	7	12	12				-	
35	Б1.В.ОД.1	История современного искусства	3	12	324	324	72	24		48	252	9	9	3	3	3				36	
38	Б1.В.ОД.2	История выставочной деятельности	2	1	180	180	40	16		24	140	5	5	2	3					36	
41	Б1.В.ОД.3	Основы галерейного дела		3	108	108	24	8		16	84	3	3			3				36	
44	Б1.В.ОД.4	Теория и практика арт-критики		2	108	108	24	8		16	84	3	3		3					36	
47	Б1.В.ОД.5	Организация, управление и продюсирование арт-проектов	3	12	288	288	64	24		40	224	8	8	2	3	3				36	
50	Б1.В.ОД.6	Теории современного искусства		3	108	108	24	8		16	84	3	3			3				36	
55	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	2	4	612	612	136	48		88	476	17	17		5	6	6			-	
57	Б1.В.ДВ.1																				
58	1	История частного коллекционирования		3	108	108	24	8		16	84	3	3			3				36	
61	2	Реклама и PR в арт-менеджменте		3	108	108	24	8		16	84	3	3			3				36	
64	Б1.В.ДВ.2																				
65	1	Правовая деятельность в сфере арт-менеджмента	4		108	108	24	8		16	84	3	3				3			36	

ПЛАН Учебный план магистров '50.04.03 История искусств в-о 2017 Арт-менеджмент и галерейное искусство 3+.plm.xml', код направления 50.04.03, год начала подготовки 2017

Индекс	Наименование	Формы контроля		Всего часов							ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам						Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.			
		Экзамены	Зачеты	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	в том числе				Экспертное	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3						
							из них						3	3	1	1	1	1			1	1	
							Лек	Пр	Сем	СР													ЗЕТ
68	2	Основа аукционной деятельности	4		108	108	24	8		16	84	3	3				3				36		
71	Б1.В.ДВ.3																						
72	1	Экспозиционный дизайн		2	72	72	16	8		8	56	2	2		2							36	
75	2	Специфика международного арт-рынка и особенности арт-рынка в России		2	72	72	16	8		8	56	2	2		2							36	
78	Б1.В.ДВ.4																						
79	1	История перформанса		4	108	108	24	8		16	84	3	3				3					36	
82	2	История саунд-арта		4	108	108	24	8		16	84	3	3				3					36	
85	Б1.В.ДВ.5																						
86	1	Основы атрибуции и экспертизы произведений искусства	3	2	216	216	48	16		32	168	6	6		3	3						36	
89	2	Искусство улиц и современный паблик-проект	3	2	216	216	48	16		32	168	6	6		3	3						36	
95	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Всего часов							ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	
96					По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.				СР	Эксп	Факт										
97	Б2	Практики			1620	1620						45	45	15	6	9	9	6					
99	Б2.У	Учебная практика			108	108						3	3		3								
100	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Вар	<input type="checkbox"/>	2	108	108					3	3		3							36	1.50
103	Б2.Н	Научно-исследовательская работа			1188	1188						33	33	15	3	9	6						
104	Б2.Н.1	Научно-исследовательская работа	Вар	<input type="checkbox"/>	1-4	1188	1188					33	33	15	3	9	6					36	1.50
107	Б2.П	Производственная практика			324	324						9	9				3	6					
108	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар	<input type="checkbox"/>	4	108	108					3	3				3					36	1.50
109	Б2.П.2	Преддипломная практика	Вар	<input type="checkbox"/>	5	216	216					6	6					6				36	1.50
112	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Всего часов							ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	
113					По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.				СР	Эксп	Факт										
114	Б3	Государственная итоговая аттестация			324	324						9	9					9				36	1.50
116	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Всего часов							ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	

