

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"  
Институт филологии и истории

Утверждаю



# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 10 от 24.06.2016

50.03.01

Направление 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

Профиль: История театра и кино, театральная и кинокритика

Кафедра: Истории театра и кино

Факультет: историко-филологический

Квалификация: бакалавр

Программа подготовки: академ. бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4г

## Виды деятельности

- Образовательная
- Научно-исследовательская
- Творческая

Год начала подготовки

2015

Образовательный стандарт

466

21.04.2016

## Согласовано

Первый проректор - проректор по учебной работе

Начальник Учебно-методического управления

Декан

 / Безбородов А.Б./  
 / Барышева Е.В./  
 / Шкаренков П.П./

ПЛАН Учебный план бакалавров '50.03.01 Искусства и Г.Н. д-о 2015 ИФИ История театра и кино.p1m.xml', код направления 50.03.01, год начала подготовки 2015

	Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов					ЗЕТ	Распределение по курсам и семестрам					Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.		
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	По ЗЕТ	По план у	в том числе				Эксп ертн ое	Факт	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4			
									из них						3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ			
4		Итого	38	34	16	2	9076	9076	4102	1388	16	1770	928	4326	243	243	30	30	30	30	-
6		Итого по ООП (без факультативов)	38	33	16	2	8968	8968	4060	1364	16	1770	910	4260	240	240	30	30	30	30	-
8		Б=46% В=54% ДВ(от В)=45.8%							49%	34%	0%	44%	22%	51%							
9		Итого по блоку Б1	38	33	16	2	8320	8320	4060	1364	16	1770	910	4260	222	222	30	30	30	27	30
11		Б=46% В=54% ДВ(от В)=45.8%							49%	34%	0%	44%	22%	51%							
12	Б1	Дисциплины (модули)	38	33	16	2	8320	8320	4060	1364	16	1770	910	4260	222	222	30	30	30	27	30
14	Б1.Б	Базовая часть	19	13	4		3672	3672	1948	576		1016	356	1724	102	102	21	24	16	12	8
15	Б1.Б.1	Основы толерантности		2			36	36	16	8		8	20	1	1		1				36
18	Б1.Б.2	Философия	7				108	108	48	32		16	60	3	3					3	36
21	Б1.Б.3	Экономика		8			72	72	32	20		12	40	2	2					2	36
24	Б1.Б.4	Основы правовых знаний		8			72	72	32	20		12	40	2	2					2	36
27	Б1.Б.5	Менеджмент культурных проектов		8			72	72	28	16		12	44	2	2					2	36
30	Б1.Б.6	История	2	4			360	360	176	108		68	184	10	10	4	4	2			-
33	Б1.Б.6.1	История России до ХХ в.		1			72	72	40	24		16	32	2	2	2					36
36	Б1.Б.6.2	История России ХХ в.		2			36	36	20	12		8	16	1	1	1					36
39	Б1.Б.6.3	История современной России		2			36	36	20	12		8	16	1	1	1					36
42	Б1.Б.6.4	Всеобщая история. Древний мир	1				72	72	32	20		12	40	2	2	2					36
45	Б1.Б.6.5	Всеобщая история. Средние века и Раннее Новое время		2			72	72	32	20		12	40	2	2	2					36
48	Б1.Б.6.6	Всеобщая история. Новое и новейшее время	3				72	72	32	20		12	40	2	2		2				36
52	Б1.Б.7	Иностранный язык (основной)	7	1			1512	1512	1016			1016		496	42	42	7	7	6	6	5
55	Б1.Б.7.1	Практический курс основного иностранного языка	1-68	7			1512	1512	1016			1016		496	42	42	7	7	6	6	4
59	Б1.Б.8	История русской литературы	3	1			360	360	144	84		60	216	10	10	2	2	3	3		-
62	Б1.Б.8.1	История русской литературы XI - XVIII вв.	2				72	72	32	20		12	40	2	2	2					36
65	Б1.Б.8.2	История русской литературы первой половины XIX в.		3			72	72	28	16		12	44	2	2		2				36
68	Б1.Б.8.3	История русской литературы второй половины XIX - начала XX в.	4				108	108	42	24		18	66	3	3		3				36
71	Б1.Б.8.4	История русской литературы XX в.	5				108	108	42	24		18	66	3	3		3				36
75	Б1.Б.9	История мировой литературы	3	1	1		432	432	180	108		72	252	12	12	3	3	3	3		-
78	Б1.Б.9.1	История литературы Античности	1				36	36	24	14		10	12	1	1	1					36
81	Б1.Б.9.2	История литературы Средневековья	1				72	72	24	16		8	48	2	2	2					36
84	Б1.Б.9.3	История литературы Возрождения, XVII и XVIII вв.		2			108	108	48	30		18	60	3	3	3					36
87	Б1.Б.9.4	История литературы XIX в.		3			108	108	42	24		18	66	3	3		3				36
90	Б1.Б.9.5	История литературы XX в.	4				108	108	42	24		18	66	3	3		3				36

ПЛАН Учебный план бакалавров '50.03.01 Искусства и Г.Н. д-о 2015 ИФИ История театра и кино.p1m.xml', код направления 50.03.01, год начала подготовки 2015

	Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов					ЗЕТ	Распределение по курсам и семестрам								Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.			
							По ЗЕТ	По план у	в том числе				Эксп ертн ое	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4				
			Эзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы			Контакт. раб. (по че- м)	из них	Лек	Лаб	Пр	Сем	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ				
94	Б1.Б.10	Введение в литературоведение	1				108	108	48	30			18	60	3	3						36			
97	Б1.Б.11	Русский язык и культура речи		1			72	72	32	20			12	40	2	2	2						36		
100	Б1.Б.12	Теория литературы	2				108	108	48	30			18	60	3	3		3					36		
103	Б1.Б.13	Введение в гуманитарные науки			2		72	72	32	20			12	40	2	2		2					36		
106	Б1.Б.14	Теория драмы	3	2			180	180	80	50			30	100	5	5		2	3				36		
109	Б1.Б.15	Безопасность жизнедеятельности		7			36	36	26	20			6	10	1	1					1		36		
112	Б1.Б.16	Физическая культура		1			72	72	10	10			62		2	2	2							36	
117	Б1.В	Вариативная часть	19	20	12	2	4648	4648	2112	788	16	754	554	2536	120	120	9	6	14	15	22	23	22	9	-
119	Б1.В.ОД	Обязательные дисциплины	13	3	6	2	2340	2340	878	522			356	1462	65	65	9	3	12	12	9	11	9		-
120	Б1.В.ОД.1	Введение в театроведение и историю театра			1		72	72	32	20			12	40	2	2	2							36	
123	Б1.В.ОД.2	Введение в киноведение и историю кино			1		72	72	32	20			12	40	2	2	2							36	
126	Б1.В.ОД.3	Современный художественный процесс (театр, кино, визуальная культура)		1			72	72	32	20			12	40	2	2	2							36	
129	Б1.В.ОД.4	Введение в искусствознание		3			72	72	28	16			12	44	2	2		2						36	
132	Б1.В.ОД.5	Логика и методология гуманитарных наук			4		72	72	28	16			12	44	2	2			2					36	
135	Б1.В.ОД.6	История мирового театра	7				756	756	306	188			118	450	21	21	3	3	3	3	3	3	3	-	
138	Б1.В.ОД.6.1	История античной драматургии и театра	1				108	108	48	30			18	60	3	3	3							36	
141	Б1.В.ОД.6.2	История драматургии и театра Средневековья и Возрождения	2				108	108	48	30			18	60	3	3		3						36	
144	Б1.В.ОД.6.3	История драматургии и театра XVII и XVIII вв.	3				108	108	42	28			14	66	3	3			3					36	
147	Б1.В.ОД.6.4	История драматургии и театра первой половины XIX в.	4				108	108	42	28			14	66	3	3			3					36	
150	Б1.В.ОД.6.5	История драматургии и театра второй половины XIX в.	5				108	108	42	24			18	66	3	3			3					36	
153	Б1.В.ОД.6.6	История драматургии и театра первой половины XX в.	6				108	108	42	24			18	66	3	3				3				36	
156	Б1.В.ОД.6.7	История драматургии и театра второй половины XX - начала XXI в.	7				108	108	42	24			18	66	3	3					3			36	
160	Б1.В.ОД.7	История русского театра	5				504	504	196	116			80	308	14	14			3	2	3	3	3	-	
163	Б1.В.ОД.7.1	История русского театра до конца XVIII в.	3				108	108	42	28			14	66	3	3			3					36	
166	Б1.В.ОД.7.2	История русского театра первой половины XIX в.	4				72	72	28	16			12	44	2	2			2					36	
169	Б1.В.ОД.7.3	История русского театра второй половины XIX в.	5				108	108	42	24			18	66	3	3			3					36	
172	Б1.В.ОД.7.4	История русского театра первой половины XX в.	6				108	108	42	24			18	66	3	3				3				36	
175	Б1.В.ОД.7.5	История русского театра второй половины XX - начала XXI в.	7				108	108	42	24			18	66	3	3				3				36	
179	Б1.В.ОД.8	История и теория кино	1	1	3		576	576	224	126			98	352	16	16			4	3	3	3	3	-	

ПЛАН Учебный план бакалавров '50.03.01 Искусства и Г.Н. д-о 2015 ИФИ История театра и кино.p1m.xml', код направления 50.03.01, год начала подготовки 2015

	Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов						ЗЕТ	Распределение по курсам и семестрам				Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						
			Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	в том числе				Курс 1 [2] [2]	Курс 2 [2] [2]	Курс 3 [2] [1]	Курс 4 [2] [1]	Эксп ертн ое	Факт	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ			
							По ЗЕТ	По план у	Контакт. раб. (по уче нию)	из них															
182	Б1.В.ОД.8.1	История зарубежного и отечественного кино от возникновения до середины 20-х гг. ХХ в.			3		144	144	56	28		28	88	4	4			4				36			
185	Б1.В.ОД.8.2	История зарубежного и отечественного кино середины 20-х - середины 50-х гг. ХХ в.			4		108	108	42	26		16	66	3	3				3			36			
188	Б1.В.ОД.8.3	История зарубежного и отечественного кино середины 50-х - середины 70-х гг. ХХ в.			5		108	108	42	24		18	66	3	3				3			36			
191	Б1.В.ОД.8.4	История зарубежного и отечественного кино середины 70-х - начала 90-х гг. ХХ в.	6				108	108	42	24		18	66	3	3					3		36			
194	Б1.В.ОД.8.5	История зарубежного и отечественного кино конца ХХ - начала ХХI вв.			7		108	108	42	24		18	66	3	3					3		36			
198	Б1.В.ОД.9	Курсовая работа на 2-м курсе				4	72	72				72	2	2					2			36			
201	Б1.В.ОД.10	Курсовая работа на 3-м курсе				6	72	72				72	2	2					2			36			
206	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	6	17	6		2308	2308	1234	266	16	754	198	1074	55	55		3	2	3	13	12	13	9	-
208		Элективные курсы по физической культуре		1-6			328	328	328			328												36	
212	Б1.В.ДВ.1																								
213	1	Введение в критический анализ зрелищных искусств	2				108	108	48	30		18	60	3	3			3					36		
216	2	Источникование и историография театрального искусства	2				108	108	48	30		18	60	3	3			3					36		
219	Б1.В.ДВ.2																								
220	1	История русского искусства до начала ХХ в.	3				72	72	28	18		10	44	2	2			2					36		
223	2	История мирового искусства до начала ХХ в.	3				72	72	28	18		10	44	2	2			2					36		
224	3	Источникование и историография кино	3				72	72	28	18		10	44	2	2			2					36		
227	Б1.В.ДВ.3																	2							
228	1	Культурология	5				72	72	28	16		12	44	2	2				2					36	
231	2	Введение в семиотику и герменевтику	5				72	72	28	16		12	44	2	2				2					36	
232	3	Практическая стилистика русского языка	5				72	72	28	16		12	44	2	2				2					36	
235	Б1.В.ДВ.4																								
236	1	История русского искусства ХХ в.	5				72	72	28	16		12	44	2	2				2					36	
239	2	История мирового искусства ХХ в.	5				72	72	28	16		12	44	2	2				2					36	
240	3	История зарубежной и русской кинокритики	5				72	72	28	16		12	44	2	2				2					36	
243	Б1.В.ДВ.5																								
244	1	История зарубежной музыки и музыкального театра (опера)	5				72	72	28	16		12	44	2	2				2					36	
247	2	История русской музыки и музыкального театра (опера)	5				72	72	28	16		12	44	2	2				2					36	
248	3	Семиотика театра	5				72	72	28	16		12	44	2	2				2					36	

ПЛАН Учебный план бакалавров '50.03.01 Искусства и Г.Н. д-о 2015 ИФИ История театра и кино.plm.xml', код направления 50.03.01, год начала подготовки 2015/2016

ПЛАН Учебный план бакалавров '50.03.01 Искусства и Г.Н. д-о 2015 ИФИ История театра и кино.p1m.xml', код направления 50.03.01, год начала подготовки 2015

	Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов					ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам					Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						
							По ЗЕТ	По план у	в том числе			Эксп ертн ое	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4						
			Эзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы			Контакт. раб. (по чле нам)	из них	Лек			СР	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ						
316	1	Современная русская драматургия		8			72	72	28	16		12	44	2	2					2	36					
319	2	Современная зарубежная драматургия		8			72	72	28	16		12	44	2	2					2	36					
320	3	Организация театральных проектов		8			72	72	28	16		12	44	2	2					2	36					
323	Б1.В.ДВ.15																									
324	1	Авангард в искусстве		8			72	72	28	16		12	44	2	2					2	36					
327	2	Основы сценографии		8			72	72	28	16		12	44	2	2					2	36					
328	3	Театральные и кинофестивали: социология и эстетика		8			72	72	28	16		12	44	2	2					2	36					
331	Б1.В.ДВ.16																									
332	1	Современное документальное кино			8		72	72	28	16		12	44	2	2					2	36					
335	2	Современная анимация			8		72	72	28	16		12	44	2	2					2	36					
338	Б1.В.ДВ.17																									
339	1	Второй иностранный язык (английский)	7		4-6		468	468	312		312		156	13	13				3	3	3	4				
342	2	Второй иностранный язык (французский)	7		4-6		468	468	312		312		156	13	13				3	3	3	4	36			
343	3	Второй иностранный язык (испанский)	7		4-6		468	468	312		312		156	13	13				3	3	3	4	36			
344	4	Второй иностранный язык (немецкий)	7		4-6		468	468	312		312		156	13	13				3	3	3	4	36			
345	5	Второй иностранный язык (чешский)	7		4-6		468	468	312		312		156	13	13				3	3	3	4	36			
346	6	Второй иностранный язык (итальянский)	7		4-6		468	468	312		312		156	13	13				3	3	3	4	36			
352	Индекс	Наименование				Экз	Зач	Зач. с О.	КР	Всего часов					ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.		
353										По ЗЕТ	по план у	ком. акт.р	СР	Эксп	Факт	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ			
354	B2	Практики					324	324						9	9			3	3	3	3	3				
356	B2.У	Учебная практика						108	108						3	3			3							
357	B2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (учебно-ознакомительная)	Вар	<input type="checkbox"/>		4				108	108				3	3			3				36	1.50		
363	B2.П	Производственная практика						216	216						6	6							3	3		
364	B2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в СМИ)	Вар	<input type="checkbox"/>		6				108	108				3	3							36	1.50		
365	B2.П.2	Преддипломная практика	Вар	<input type="checkbox"/>		8				108	108				3	3							3	36	1.50	
368	Индекс	Наименование				Экз	Зач	Зач. с О.	КР	Всего часов					ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.		
369										По ЗЕТ	по план у	ком. акт.р	СР	Эксп	Факт	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ			
370	B3	Государственная итоговая аттестация					324	324						9	9								9	36	1.50	
372	Индекс	Наименование				Экз	Зач	Зач. с О.	КР	Всего часов					ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часо в в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.		
373										По ЗЕТ	по план у	ком. акт.р	Лек	Лаб	Пр	Сем	СР	Эксп	Факт	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ	3ЕТ			
374	ФТД	Факультативы			1		108	108	42	24				18	66	3	3					3		-		
375	ФТД.1	Актуальные формы искусства на рубеже XX - XXI вв.		7			108	108	42	24				18	66	3	3					3		36		