

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный гуманитарный университет"
Факультет истории искусства

План утвержден Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 24.06.2016

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки магистров



50.04.03

Направление 50.04.03 История искусств

Направленность: История зарубежного искусства XV - XX вв. контексты и интерпретации

Кафедра: Теории и истории искусства нового и новейшего времени

Факультет: истории искусства

Квалификация: МАГИСТР
Программа подготовки: академ. магистратура
Форма обучения: очно-заочная
Срок обучения: 2г 4м
Виды деятельности
- научно-исследовательская;
- организационно-управленческая;
- культурно-просветительская;
- экспертно-аналитическая.

Год начала подготовки 2016
Образовательный стандарт 1404
03.12.2015

Согласовано

Первый проректор - проректор по учебной работе

А.Б. Безбородов / А.Б. Безбородов/

Начальник Учебно-методического управления

Е.В. Барышева / Е.В. Барышева/

Декан

В.А. Колотаев / В.А. Колотаев/

Начальник отдела магистерских программ

К.А. Мазин / К.А. Мазин/

ПЛАН Учебный план магистров '50.04.03 История искусств в-о 2016 ИЗИ У.рпм.xml', код направления 50.04.03, год начала подготовки 2016

Индекс	Наименование	Формы контроля		Всего часов								ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам						Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.		
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. раб.)	в том числе				Экспертное	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3					
								Лек	Пр	Сем	СР			р 1	р 2	р 3	р 4	р 5	р 6				
														ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ				
98	1	Латинский язык	1	2	216	216	72		72		144	6	6	3	3							36	
101	2	Итальянский язык	1	2	216	216	72		72		144	6	6	3	3							36	
104	Б1.В.ДВ.6																						
105	1	Искусство панорамы и диорамы русском и европейском искусстве XIX - XX веков	2		108	108	30	12		18	78	3	3		3							36	
108	2	Основные направления деятельности художественных музеев	2		108	108	30	12		18	78	3	3		3							36	
114	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	Всего часов						ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.		
115						По ЗЕТ	по плану	акт.р			СР	Эксп	Факт	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	
116	Б2	Практики				1620	1620					45	45	9	3	9	18	6					
118	Б2.У	Учебная практика				108	108					3	3		3								
119	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Вар	<input type="checkbox"/>		2						3	3		3						36	1.50	
122	Б2.Н	Научно-исследовательская работа				1188	1188					33	33	9		9	15						
123	Б2.Н.1	Научно-исследовательская работа	Вар	<input type="checkbox"/>		1-4						33	33	9		9	15				36	1.50	
126	Б2.П	Производственная практика				324	324					9	9				3	6					
127	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар	<input type="checkbox"/>		4						3	3				3				36	1.50	
128	Б2.П.2	Преддипломная практика	Вар	<input type="checkbox"/>		5						6	6					6			36	1.50	
131	Индекс	Наименование	Экз	Зач	Зач. с О.	Всего часов						ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.		
132						По ЗЕТ	по плану	акт.р			СР	Эксп	Факт	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	
133	Б3	Государственная итоговая аттестация				324	324					9	9					9			36	1.50	
135	Индекс	Наименование	Экз	За	ЗаО	Всего часов						ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.		
136						По ЗЕТ	по плану	акт.р	Лек	Пр	Сем	СР	Эксп	Факт	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	
137	ФТД	Факультативы	2			216	216	48	16		32	168	6	6	3		3				-		
138	ФТД.1	Историко-теоретические контексты описания и анализа языка изобразительного искусства	1			108	108	24	8		16	84	3	3	3						36		
141	ФТД.2	Проблемы художественного языка в искусстве западноевропейского авангарда	3			108	108	24	8		16	84	3	3			3				36		