



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-проректор по учебной работе

А.Б. Безбородов

« 3 » сентября 2016 г.

**Образовательная программа высшего образования по направлению подготовки
51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
уровень бакалавриат**

Направленность (профиль) – *Выставочная деятельность*

Квалификация (степень) – *бакалавр*

Форма обучения – *очная, очно-заочная, заочная*

Образовательная программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень бакалавриат), Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (уровень бакалавриата) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2016 г. N 788, Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 июля 2016 г. Регистрационный N 43021

Срок освоения образовательной программы – *по очной форме обучения 4 года, по очно-заочной форме обучения 4,5 года, по заочной форме 4,5 года.*

Трудоемкость образовательной программы – *240 зачетных единиц*

Цель бакалаврской программы является подготовка квалифицированных специалистов в области музеологии и музейной практики.

Программа отвечает потребности отрасли культуры в квалифицированных музейных кадрах, способных участвовать в реализации современной стратегии государственной культурной политики и сделать музей интересным и востребованным для посетителей

Область профессиональной деятельности бакалавров:

музеи и учреждения музейного типа, художественные галереи (государственные, общественные, ведомственные, частные); библиотеки, архивы; фонды; общественные организации; реставрационные мастерские; экскурсионные бюро и туристические фирмы; научно-исследовательские институты и экспертно-аналитические центры; органы управления объектами культурного и природного наследия разного уровня и ведомственной подчиненности; образовательные учреждения, центры эстетического воспитания; средства массовой информации.

Объекты профессиональной деятельности бакалавров:

культурное и природное наследие, их сохранение и актуализация; возникновение, развитие и функционирование музеев и учреждений музейного типа; формы и средства музейной коммуникации.

Виды профессиональной деятельности:

научно-исследовательская деятельность:

в высших учебных заведениях, научно-исследовательских институтах и центрах, музеях, библиотеках, архивах: выявление и обработка информации о культурном и природном наследии; научные исследования в области музеологии, истории культуры; изучение и анализ современной музейной практики;

организационно-управленческая деятельность:

в органах федерального, регионального, муниципального государственного управления: управление в сфере культуры, разработка культурной политики; разработка и реализация научно-практических программ сохранения культурного и природного наследия.

производственно-технологическая деятельность:

практическая работа в музеях, учреждениях музейного типа и на других объектах профессиональной деятельности, направленная на сохранение и использование объектов культурного и природного наследия;

культурно-просветительская деятельность:

работа в музеях и учреждениях музейного типа, экскурсионных бюро и туристических фирмах, направленная на презентацию культурного и природного наследия;

проектная деятельность:

социокультурное проектирование, проектирование музейных экспозиций и выставок.

Планируемые результаты освоения образовательной программы:

Общекультурные компетенции: (ОК):

ОК-1: способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции

ОК-3: способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности

ОК-4: способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности

ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

ОК-7: способностью к самоорганизации и самообразованию

ОК-8: способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

ОК-9: способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

ОК-10: способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

ОПК-1: способностью применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия

ОПК-2: способностью к профессиональной мобильности и изменению при необходимости профиля профессиональной деятельности

ОПК-3: способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

ОПК-4: способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации

ОПК-5: осознанием социальной значимости будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности

Профессиональные компетенции (ПК):

научно-исследовательская деятельность:

ПК-1: способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия

ПК-2: способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок

организационно-управленческая деятельность:

ПК-3: владением основами менеджмента в музейной деятельности

ПК-4: способностью использовать на практике основы действующего законодательства музейной деятельности и в сфере сохранения культурного наследия

ПК-5: способностью к организации работы малых коллективов исполнителей

производственно-технологическая деятельность:

ПК-6: способностью выполнять работу по текущему и перспективному комплектованию музея

ПК-7: способностью выполнять все виды работ, связанных с учетом музейных коллекций, объектов культурного и природного наследия

ПК-8: способностью осуществлять контроль режимов музейного хранения

ПК-9: способностью применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности

проектная деятельность:

ПК-10: способностью к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов

ПК-11: способностью к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере

ПК-12: способностью использовать нормативные документы, определяющие параметры и основные этапы проведения проектных работ

культурно-просветительская деятельность:

ПК-13: способностью к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм

выставочная деятельность:

ПК-14: быть способным к архитектурно-образному освоению заданного пространства

ПК-15: быть способным подготовить документационное обеспечение выставочной деятельности

ПК-16: быть способным использовать компьютерные технологии при подготовке выставочных проектов

ПК-17: быть готовым к самостоятельной оформительской работе.

ПК-1В: владеть знаниями о происхождении и функционировании музея, о принципах его взаимодействия с культурным наследием и обществом;

ПК-2В: уметь эвристически распознавать в окружающей культурной реальности объекты, представляющие потенциальную музейную ценность и способные быть носителями культурной ценности как единицы музейного хранения;

ПК-3В: быть готовым к использованию современного знания о культуре в музейной деятельности и организационно-управленческой работе.

Преимущества и особенности образовательной программы в РГГУ

Программа отвечает потребности отрасли культуры в квалифицированных музейных кадрах, а также устойчивой тенденции включения современных музеев в решение широкого спектра социальных проблем.

Концепция образовательной программы по подготовке музеологов базируется на современном представлении о музейной практике как важнейшем сегменте культуры, влияющем на развитие общества, на представлении о музее как гуманитарном институте, обеспечивающем диалог культур в пространстве и во времени; инструменте развития личности на основе культурной самоидентификации.

Особый акцент сделан на подготовке студентов к участию в разработке выставочных и экспозиционных проектов.

Программа предполагает фундаментальную подготовку в области истории материальной культуры.

Бакалавры имеют возможность продолжать свое обучение в магистратуре, а затем аспирантуре РГГУ.

Широкие возможности для бакалавров предоставляет социокультурная среда РГГУ – коллекции учебного музея имени И. Цветаева (отдел ГМИИ им. А.С. Пушкина), размещенные в открытом пространстве университета; Музейный центр РГГУ, проводящий многочисленные художественные выставки, в том числе с участием студентов; международные учебно-научные центры, организующие изучение культуры и языка ряда европейских стран

Вы будете уметь:

- ориентироваться в тенденциях современной музейной практики;
- выявлять объекты музейного значения в окружающей культурной реальности
- использовать компьютерные технологии при подготовке выставочных проектов
- участвовать в разработке выставочных и экспозиционных проектов