

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Ответственный редактор

К. ЗВЕЛЕБИЛ

*Тирукураал* — одна из наиболее популярных книг Южной Индии. Автором ее считается пария Тируваллувар, почитаемый тамильским народом как истинный мудрец. История Южной Индии уходит в глубь тысячелетий и представляет особый интерес для исследователя культуры Юго-Восточной Азии. Южная Индия заселена народами, говорящими на дравидийских языках, родство которых с другими языками семьями до сих пор не удалось доказать. Главные из этих языков — тамильский, малаялам, каннада, телугу.

Общее число тамилов превышает тридцать миллионов, большинство из них (около двадцати шести миллионов) живет в Южной Индии в штате Тамилнад. Около трех миллионов тамилов эмигрировали в северную часть Цейлона. Многие тысячи тамилов переселились в другие страны и стали посвященными жителями Бирмы и Малайи, Индонезии, Южной Африки и Мадагаскара.

Тамильская литература является наиболее древней и насыщенной в Южной Индии суперъячейка развилия. В начале нашей эры в Тамилнаде существовали тамильские санги, или своего рода литературные академии, куда входили многие сотни поэтов. Согласно традиции, было три санги, первая из которых процветала при покровительстве и участии ботов и мифических мудрецов в древней Мадуре (Madura). Вторая санга находилась в Калапаттуре (Karapattarigam). Если первая санга просуществовала, согласно преданию, 4400 лет и насчитывала 549 членов академии при участии 4409 авторов, то вторая существовала 3700 лет, включала 49 членов и оказывала покровительство 3700 поэтам. Третья санга процветала в первых веках нашей эры в северной Мадуре, и ее существование можно рассматривать как исторический факт.

Большинство преданий, допедших до нас через десятки поколений, имет явно фантастический характер и может быть отнесено к области мифологии; внимательному исследователю приходится всякий относящийся к санге факт, сколь бы привлекательно он ни

тирукураал  
Книга о добродетели, о политике и о любви

Утверждено к печати Редакционным советом  
востоковедной литературы при Отделении исторических наук АН СССР

Редакторы издательства И. Л. Елецкий и А. М. Пятогорский

Художник Л. С. Эрлан

И. Р. Бескин

Технический редактор С. В. Цветкова

Корректоры Н. Н. Иссева и А. С. Киннина

Сдано в набор 21/V 1963 г. Подписано к печати 14/VIII 1963 г.  
Формат 84×108<sup>1/2</sup>. — Печ. л. 4,875. Усл. п. л. 8. Уч.-изд. л. 7,9.

Тираж 11000 экз. Зак. 79. Цена 45 коп.

Издательство восточной литературы. Москва. Центр. Армянский пер., 2  
Типография Издательства восточной литературы. Москва. К-45. Б. Кисельный пер., 4

вылился, скрупулезно анализировать. Можно предположить, что многие произведения древнейшего периода тамильской литературы оказались затерянными. До нас дошли от тех времен классическая грамматика *Толькапалим* (*Tolkāpīyam*), которую можно поставить в один ряд с классической санскритской грамматикой Панини, «Восемь антологий» (*Ettutokai*) и «Десять поэм» (*Pattirṛāṭai*), лиризм и заупешенность которых не могут оставить равнодушными и современных ценителей поэзии. «Лаконичность выражения, тубина содружания, чистота формы, цельность мысли, а также утонченность вкуса навсегда на благоприятное сравнение с поэзией древних греков,—писал известный индийский тамиловед Валлурி Паллай.—Есть искусство, сдержанные и простое, но искусственно-сти яости нет и следа!». До нас дошел цикл «Восемнадцать малых произведений» (*Patineṭṭīṅkāpaku*) и пять эпических поэм, лучшими из которых считаются «Сказание о браслете» (*Cilappatikātam*) и *Макимхалай* (*Maṭṭimēkālai*). Особое место в средневековой тамильской литературе отведено шивитской и вишнуитской гимновой литературе. Среди поэтов-шиவиков быть названы *Манишашагар* (*Māṇḍikāvāśagār*), оставивший «Священные изречения» (*Tīrvacākām*), равно как Ампар, Самбандар и Сундарар, авторы семи первых книг шивантской антологии *Tirumurai* (*Tīrumāṭai*). Из вишнуитских произведений особенно выделяется «Сияющее слово» (*Tīrṇottōṭi*) Гернильвара. Спустя несколько столетий Камбан написал *Ramalīyū*, тысячелетие которой отмечалось в 1958 г. во многих странах мира.

Восемнадцатое столетие вошло в историю тамильской литературы как век Татоманавара, оставившего потомству 1453 строфы, однинаково высоко ценимые как за свою поэтичность, так и за глубокую философскую содеряжалью. В том же веке и *Вирамамуни* (*Vīramāṭipī*) написал превосходную поэму *Tembavini* (*Tēmbāvūṇḍi*). Любопытно заметить, что под псевдонимом *Вирамамуни*, считающегося классиком тамильской поэзии, скрывался крупнейший знаток тамильского языка, итальянский ученик Констанцио Бесхи, проживший в Южной Индии 36 лет.

Среди особенностей тамильской литературы можно отметить широкую популярность светской литературы наряду с философско-религиозной; большую степень независимости от санскритской литературы в сравнении с другими литературами Южной Индии, использование собственных тем, употребление специфически дравидской лексики и метрики в поэзии; высокую степень развития поэтического языка и пренебрежение в общем к прозе; некоторую

консервативность поэтического литературного языка *сентамил*, своей грамматикой и лексикой существенно отличающегося от живого разговорного языка *кудунимиль*. Исследователи подчеркивали живость поэтического воображения, чувство юмора и глубокий здравый смысл, присущие тамилам.

Наше краткое описание можно заключить, сказав, что во всей древней тамильской литературе крупнейшим по значению, хотя отнюдь не по объему, произведением безусловно является *Kurral*. Тируваллувара. Выдающееся философское и поэтическое произведение, *Kurral* одновременно является незаменимым источником для изучения культуры и общественного устройства Южной Индии в первом тысячелетии нашей эры<sup>2</sup>.

Представляется весьма важным установить хронологические границы *Kurral*. Запутанность и неясность датировки в такой же степени характеризуют тамильскую литературу, как и санскритскую. По словам Макса Мюллера, исследователь сталкивается с тем, что история, в притягом значении этого слова, почти неизвестна в индийской литературе<sup>3</sup>. Мы уже приводили фантастические сведения о первых двух сангах. *Kurral* также датируется различно многими его исследователями. Некоторые тамильские авторы и сейчас еще уверяют, что *Kurral* был создан в конце второго тысячелетия до нашей эры, приблизительно в 1250 г. В пользу подобных утверждений неизъя привести, однако, ни одного сколько-нибудь убедительного доказа. В тамиловедении создалось такое парадоксальное положение, при котором чуть ли не каждый исследователь устанавливает в области древней литературы свои собственные хронологические границы. Бросается в глаза типичный недостаток таких построений. Авторы ссылаются на безусловно доказанные, по их мнению, выводы о времени написания отдельных произведений и устанавливают для них заведомо «удовлетворяющую» датировку. Так и в данном случае, за сложными рассуждениями настойчиво проявляется тенденция отнести время создания *Kurrala* как можно далее в глубь веков. Сто лет назад Карл Грауль писал: «Учитывая составление тамильской филологии, представляется весьма затруднительным попытаться точно определить время, когда жил Тируваллувар, мы можем лишь сказать, что, по всей вероятности, его время лежит в широких пределах между 200 г. до н. э. и

<sup>2</sup> См. Nilakanta Sastri, *A history*, pp. 349—350; idem, *The Cholas*, pp. 66—70; idem, *Studies*, p. 76.  
<sup>3</sup> См. *Sacred books of the East*, ed. by M. Müller, Oxford, 1908, vol. VIII; *Introduction to Bhagavadgītā*, p. 1; K. K. Pillay, *Historical ideas*, p. 66.

800 г. н. э.<sup>4</sup>. С тех пор в этом направлении было проведено много исследований, причем большинство индийских ученых стремится доказать, что Тируваллувар жил во II—I вв. до н. э., в то время как западноевропейские ученые и лишь немногие тамильские (например, Валури Пиллай) склонны рассматривать V—VII вв. н. э. как наиболее вероятный период написания *Курала*. Рамачандра Дикшитар относит *Курал* ко II в. до н. э.<sup>5</sup>, А. Чакраварти — ко второй половине I в. до н. э.<sup>6</sup>, В. В. Субраманья Айяр делает предположение относительно I или II вв. н. э.<sup>7</sup>, Субраманья Пасатри относит *Курал* к III в. н. э.<sup>8</sup>, Дж. Пусуп — к VII—X вв. н. э., В. В. Пиллай — к началу VII в., а П. Мейе и К. Звелебни — к V в. н. э.<sup>9</sup>.

Столь значительные расхождения в датировке простирают и из того факта, что *Курал* не содержит ни единого исторического или хронологического намека. Исследователи единодушно считают, что *Курал* был написан позже грамматического труда *Толькаптиччам*, поскольку в последнем при обилии выдержек нет ни единой ссылки на сразу же завоевавший признание *Курал*, но раньше двух великих поэм-близнецов *Шилападикарам* и *Манимехалай*, которые содержат по крайней мере три заимствования из рассматриваемого нами сочинения.

В каком веке был написан *Толькаптиччам*? П. Т. Сринивас Айянгар в своей «Истории тамилов» приводит ряд доводов в пользу того, что этот грамматический труд был написан в I в. н. э.<sup>10</sup>. К. А. Нилаканта Шастри датирует *Толькаптиччам* III—IV вв. н. э.<sup>11</sup>. Свою систему аргументов приводит Вайпuri Пиллай, который установливает в данной грамматике неслоримые следы влияния Папини, Патанджали, Каутильи, Ватсаяи и на основании целого ряда других данных делает вывод, на наш взгляд оптимальный, что упомянутая грамматика могла быть написана лишь на рубеже IV—V вв. н. э.<sup>12</sup>.

*Шилападикарам* содержит два места, которые можно рассматривать как заимствования из *Курала* (ср. Шил. 23: четвь — Кур. 55; Шил. 21:3:4 — Кур. 319). И если здесь еще могут оставаться сомнения относительно заимствований, то написанная поэти-

в одно время с упоминаемым произведением поэма *Манимехалай* содержит выражку из *Курала*, в отношении которой уже не остается никаких сомнений (см. Мани. 22: 59—61). Перевод этого стиха следующий: «Постигни вместительное слово поэта, чужого лжи (роуул риарап ронччагарай) и сказавшего: «Свойт восставшей от сна и склоняющейся лиц не перед Богом, а мужем сказать: „Да прольется дождь“, и дождь прольется».

Здесь мы не будем говорить о прямом заимствовании известного двустиля из *Курала* (55), а укажем лишь на то, что эпитет риарап (чужой лжи поэт) закреплен за автором *Курала* и волен в общем, вероятно, еще до написания *Манимехалай*<sup>13</sup>.

Явные заимствования из *Курала* представляют собой некоторые места из антологии стихов *Пуранануру*, которая относится к II. Г. Сринивас Айянгаром ко второй половине первого тысячелетия и которуюодержанный в своих суждениях Г. А. Попли считает написанной не позднее VI в. н. э.<sup>14</sup>. Позже мы постараемся проследить конкретно факты влияния *Артхашастры* Каутилии на интересующий нас памятник, сейчас же лишь укажем на мнение В. И. Кальянова, считающего первые века нашей эры вероятной датой создания *Артхашастры*<sup>15</sup>. Все даты носят в конечном счете предположительный характер, и датировка *Курала* продолжает зависеть от точности датировки многих других произведений древней тамильской литературы. Таким образом, поскольку *Тируккурам* был написан позднее *Артхашастры* и *Толькаптиччам*, но раньше *Шилападикарам* и *Манимехалай*, о датировке которых речь шла выше, мы можем сделать приближающий нас к истине вывод, что *Курал* был написан в IV—V вв. н. э. Здесь уместно привести слова Г. А. Попли: «...я склонен отнести *Курал* не позднее чем к IV в. н. э., судя по его стилю и частоте цитирований в произведениях, принадлежащих к шестому столетию. Тем не менее, вероятно, это один из тех вопросов, которые никогда не будут разрешены ультворительно, и, к счастью, ценность этой работы вовсе не зависит от того, была ли она создана во втором или шестом веках.

<sup>4</sup> См. Graul, *Kural*, p. VII.  
<sup>5</sup> См. Ramachandra Dikshitar, *Studies*, p. 136, см. также Питигорский, стр. 188.

<sup>6</sup> См. A. Chakravarti, p. LXVIII.  
<sup>7</sup> См. V. V. Subrahmanyam Aiyan, p. XXIII.

<sup>8</sup> См. Питигорский, стр. 188.

<sup>9</sup> См. Srinivas Iyengar, *History*, p. 216.  
<sup>10</sup> См. Nilakanta Sastri, A history, p. 111.  
<sup>11</sup> См. Vaiyapuri Pillai, A history, p. 65.

<sup>12</sup> См. Popley, p. 8.  
<sup>13</sup> S. Krishnaswami Aiyangar, *Ancient India*, London, 1911,  
pp. 373—384; Ramachandra Dikshitar, *Studies*, pp. 75—76.

<sup>14</sup> См. Srinivas Iyengar, *History*, pp. 602—603; Subrahmanyam Sastry, *Historical Tamil reader*, Annamalainagar, 1945, p. X.

<sup>15</sup> См. Popley, p. 7.  
<sup>16</sup> «Proceedings of the 23d International congress of orientalists», London, 1955, pp. 223—225.

*Куран* будет всегда оставаться одним из литературных сокровищ тамильского народа»<sup>17</sup>.

Попытаемся теперь нарисовать картину общественной жизни Южной Индии во времена Тируваллувара, так как без этого многие суждения и мысли *Курана* останутся мечтами.

Мы уже упоминали, что до нас дошла от того времени весьма обширная поэтическая литература, дающая незаменимые данные для воссоздания картины той эпохи.

В первых веках нашей эры Южная Индия была разделена на множество государств, наиболее значительными из которых являлись Чола, Пандя и Чера (Керала). Границы Чолы приблизительно совпадали с северной частью вынешнего штата Тамилнад. Пандья занимала самую южную часть полуострова, будучи отделена от государства Чера, расположенного на территории нынешней Кералы, Кардамоновыми горами. Если Чола была наиболее воинственным государством (ее правитель во II в. до н. э. покорил Цейлон), то Пандья славилась своими широкими торговыми связями и своими учеными и мудрецами. Здесь, в Мадуре, согласно преданию, находилась третья тамильская санта, и именно мадурский диалект лег в основу древнего классического языка *сентами*.

Благодаря покровительству правителей Панды Мадура играла в Южной Индии такую же выдающуюся роль в развитии культуры, как знаменитые Таксила или Паталипутра на севере Индии. Мадура была богатейшим городом с величественными храмами, и много столетий спустя, в 1310 г., когда Южная Индия подверглась нашествию Малика Насиба, из Мадуры в Дели были вывезены несметные сокровища: бриллианты, изумруды, жемчуг и золото<sup>18</sup>.

Неопровергимые свидетельства древних авторов убеждают нас в том, что в Южной Индии были знакомы с греческой и римской культурой<sup>19</sup>. Греки принимались на службу правителям Южной Индии, из них состояла дворцовая стража, на них лежали обязанности по поддержанию порядка в Мадуре<sup>20</sup>.

Подобно двум другим государствам Южной Индии, Чола, родина Тируваллувара, представляла собой наследственную монархию. Власть правителя, возможно, была несколько ограничена царским советом (*ачаи*). Пари Чолы непрестанно вели междусобственные войны, разоряя соседние земли и обрекая их население на беспорядки и срадания. Однако нередко правители выпуаждены были придерживаться законов и обычаяв, действовавших на протяжении

многих веков. Правитель должен был поддерживать в своих поданных убеждения, что он, их раджа, является воплощением спиритуальности и добродетели. Многие произведения периода тамильских санг предписывают монарху обузывать свои страсти и прихоти. Правитель стремился укрепить за собой лестную ставу покровителя веры и изынных искусств. Высоко ценилось в повелителе непосредственное общение с подданными, и доказывало до нас литература содержит в себе свидетельства того, что правители устраивали ежедневный прием (*రాపావాల*), на котором высказывали жалобы своих подданных и выносали свое суждение<sup>21</sup>.

На основании исторических фактов можно утверждать, что многое в быту и культуре народов Южной Индии носило специфически местный характер. Документы подтверждают, что система касти и варн, существовавшая в этот период, не была развита и столь детально разработана, как в Северной Индии. Непрестанным тяжелым трудом добывали себе пропитание земледельцы (*వెల్లాగ*) и охотники (*సుపాల*), испытывая все возможные горести со стороны воинственных *мараваров*<sup>22</sup>, промышлявших трабежком, особенно в северной части тамильского Гамилнада. Земля славилась плодородием, море — обилием рыбы. В Чоле, орошаемой водами Кавери, согласно преданию, клюток земли, на котором мог улечься слон, приносил урожай достаточный для того, чтобы прокормить семью человека, и один *బెలి*<sup>23</sup> земли давал около тысячи *కాలాలов*<sup>24</sup>, риса. Земледельцы должны были вносить немалый налог в пользу правительства, насколько можно судить из обращений поэтов к властелину с просьбой об умеренном взимании налогов.

Мы располагаем многочисленными данными, получнутыми из римских источников и тамильских поэтических памятников, о том, что торговля в Южной Индии, как внутренняя, так и внешняя, приобрела широкий размах. О том же свидетельствуют и результаты археологических раскопок. Римляне и греки, называемые в древней тамильской литературе *యావా*, входили в порты Южной Индии на кораблях, трюмы которых были полны золота, и возврашались груженные перцем, индийскими пряностями, жемчугом, бриллиантами и сапфирами. В Тамилнаде в сравнительно недавнее время обнаружено множество золотых и серебряных римских монет, что в сочетании со многими другими фактами убеждает, в какой степени южноиндийские торговцы опустошали казну Римской империи. В портах собирались выходцы из самых отдаленных стран.

<sup>17</sup> См. Poppley, P. 9.

<sup>18</sup> Powell-Price, A. *history*, p. 143.

<sup>19</sup> Matuparai, pp. 142—143.

<sup>20</sup> Nitakanta Sastri, A. *history*, p. 126.

<sup>21</sup> Ibid., pp. 126—127.

<sup>22</sup> *Maравары* — каста воинов в Чоле.

<sup>23</sup> *బెలి* — мера земли, равная примерно 2,6 га.

<sup>24</sup> *కాలాల* — мера сундуков тел, равная примерно 10 куб. дм.

Есть сведения о том, что правитель Панды в 20 г. н. э. направил послыство римскому императору Августу<sup>25</sup>. После смерти Нерона (68 г. н. э.) торжества с Римом и Грецией затихают, но в IV в. н. э., с возвращением Константинополя, она вновь оживает, хотя и не достигает прежних масштабов.

У каждого правителя была своя армия, состоявшая из колесниц, боевых слонов, кавалерии и пеших воинов. Воинская доблесть ценилась особенно высоко, в честь павших воинов. Воинская доблесть гадались каменные плиты, на которых написались надписи, сообщавшие об именах и подвигах павших. Если верить поэтам тех времен, смерть на поле сражения была отрадна не только самому воину, но даже и его матери, ибо славная гибель даровала тогдас же счастье на небесах. Смерть в постели покрывала война несмыываемым позором, и в семье воинчика тело родника, умершего не на поле битвы, разрубалось мечом, останки возлагались на траву *дара*, и над ним читались *манtras*<sup>26</sup>, дабы обеспечить ему место в *viraasvare* («рай воинов»). По-видимому, немногим воинам представлялась почальная возможность умереть у себя дома, если проследить историю бесчисленных войн, великих государствами Южной Индии. *Курал* посвящает воинской доблести специальные главы, которые могут вызвать недоумение у читателя, незнакомого с подобными фактами.

В Южной Индии, в частности в Чоле, существовали всевозможные обычай, как специфически местные, так и известные по санскритской литературе, например *cakrapadi* («семь шагов»), предписывающий хозяину провожать уходящего гостя на расстояние «семи шагов» от дома<sup>27</sup>. Убийство короны, умерщвление задыша и покушение на жизнь брахмана рассматривались как самые злейшие преступления; впрочем, гораздо большим пргрешением, согласно существовавшему кодексу, считалась неблагодарность. Унизительному наказанию подвергались женщины за недостойное поведение: их заставляли нести на голове семь кирпичей вокруг арены (агаки)<sup>28</sup>. Здесь весьма серьезно относились ко всякого рода приметам, предзнаменованиям и сообщениям астрологов. Предсказатели будущего успешно занимались своим ремеслом, в стране были широко распространены суеверия: женщина с распущенными волосами предвещала недобро, дети носили амулеты для отвращения напастей. Банановые деревья считались обителью богов, а затмения — следствием действий демонов, пожирающих

«солнце и луну. Верили, что карканье ворон возвещает о приходе гостей и особенно о возвращении после долгой разлуки мужа; ворон кормили перед дворцами и домами простых людей<sup>29</sup>. Обытый *sati* (самосожжение жены вместе с умершим мужем) довольно часто упоминается в поэзии, но, как убеждают нас некоторые факты, например речь пандийской парни *Пуды*<sup>30</sup>, было принято убеждаться в прохладную воду бассейна, чтобы совершить обряд омовения<sup>31</sup>. *Курал* не содержит ни одного упоминания об этом жестоком обычае. *Sati* в те времена было, вероятно, больше исклопечением, нежели правилом, и мы не знаем ни одного случая на-сильственного принуждения к этому обряду.

В IV—VI вв. в Южной Индии одновременно существовало множество различных религий. Господствующее влияние приобрели буддизм и джайнизм. Несколько позднее большую роль стали играть вишнуизм и шиванизм<sup>32</sup>. Влияние ведического культа в этот период заметно уменьшилось, и брахманам, приверженным вел, приходилось выдерживать бурный написк со стороны последователей четырех вышеупомянутых религиозных направлений.

К середине первого тысячелетия влияние буддизма упало, и значительно усилилась влияние джайнизма, печать догматов которого лежит на многих произведениях позднего периода. Местные тампильские религии в большой степени были связаны с ритуальными тантрами и писнем в сопровождении музыкальных инструментов. Буддийские вихары и джайнские храмы возвышались рядом с храмами, воздвигнутыми для поклонения древнейшим дравидийским богам и богиням. Имеются основания утверждать, что в том самом Майяпуре, где жил Тируваллувар, была христианская община. До сих пор здесь находится храм апостола Фомы, который, согласно традиции, прибыл в Индию, обосновался в Майяпуре, где на месте его погребения позднее был выстроен храм<sup>33</sup>.

<sup>25</sup> См. Nilakanta Sastri, *A history*, pp. 133—134; idem, *The Cholas*, pp. 90—91.

<sup>26</sup> См. Nilakanta Sastri, *A history*, p. 121; The S. Krishnaswami Aliyangar, *Self-innolation, which is not sati*, IA, 35 (1906), p. 129.

<sup>27</sup> См. Nilakanta Sastri, *The Cholas*, pp. 91—92.

<sup>28</sup> См. «The Age of Imperial Unity», Bomby, 1953, pp. 360—361.  
<sup>29</sup> См. R. Collins, *Manicheans on the Malabar coast*, — IA, 1875, pp. 151—153; A. C. Burnell, *Earlier Christian Missionaries in South India*, — IA, 1875, pp. 181—183; Т. К. Joseph, *A christian dynasty in Malabar*, — IA, 1923, p. 157; Т. К. Joseph, *Was St. Thomas in South India?*, — IA, 1929, p. 113.

<sup>30</sup> См. Nilakanta Sastri, *A history*, p. 69; Majundar, p. 116.

<sup>31</sup> См. Powell-Price, *A history*, p. 69; Majundar, p. 116.

<sup>32</sup> См. Nilakanta Sastri, *The Cholas*, p. 90.

<sup>33</sup> Ibid., p. 91.

Если оставить в стороне христианство, для всех вышеуказанных религиозных направлений была характерна вера в перерождение душ, карму, как закон воздаяния за грехи в прошлых рождениях, ахимсу (ненасилье), неизбежность страданий, порожденных земным существованием и т. д. Характерной чертой религиозной жизни того времени является дух терпимости. Представители правящих династий, в частности Гуптов, будучи приверженцами какой-либо одной религии, оказывали покровительство всем другим и назначали своих сановников из различных религиозных сект<sup>34</sup>. В то же время имеются и данные о том, что в области религии порою велась острая борьба. По преданию, Махендра Варман I (600—630 гг. н. э.), правитель династии Паллавов, сначала, будучи джайином, преследовал сторонников других сект, но, обращенный в шиванизм поэтом Аппаром, с тем же пылом направил свою энергию против своих бывших единоверцев.

Очевидно, что такой глубокий и гуманный мыслитель, каким представляется нам автор *Курула*, являясь свидетелем острого соперничества приверженцев многочисленных религий и будущего видимому, знаком и с идеями христианства, поднимается над несущественными, по его мнению, различиями и создает свою собственную концепцию веры, устроившая семейной жизни и государства, предварительно выбрав все яркое, с его точки зрения, разумное и здравое в учении своих предшественников<sup>35</sup>.

Если сделанные выше предположения о времени жизни Тируваллувара правильны, то он должен был жить в эпоху расцвета трех южноиндийских государств, когда многие прибрежные города этих государств превратились в оживленные порты, торговавшие с Римом и Карфагеном, когда Южная Индия, и в частности Чола, оказались местом скрещивания или дополняющих друг друга философско-религиозных влажаний. Мы не знаем об авторе *Тирукурула* ничего достоверного; наилучшие историки Южной Индии не располагают никакими документальными фактами из его жизни, и исследователь, пытающийся воссоздать облик Тируваллувара, становится невольным пленником бесчисленных легенд и преданий<sup>36</sup>.

По традиции считается, что Тируваллувар был ткачом в Махалапуре и принадлежал к касте *вalluvar* (это парин, первоначальным занятием которых было, сидя на слоне, возвещать об

указах и понелениях раджи ударами в барабан)<sup>37</sup>. Тируваллувар означает «святой *valluvar*». Он был, согласно преданию, одним из семи детей брахмана Бхагавана, рожденных в незаконном союзе с Ади, происходившей из низшей касты. Все семеро детей, утверждает предание, обладали поэтическим даром, и среди них были известный поэт Капилар и поэтесса Аввайяр. В хвалебных стихах, посвященных Тируваллувару, содеряется упоминание о том, что богатый торговый-морской Эллесингитам<sup>38</sup> воспитал будущего автора *Курула* и оказывал ему покровительство. Этот Эллесингитам был якобы в шестом колене потомком правителя Чолы, который, согласно цейлонской хронике, вел успешную войну против Цейлона приблизительно в 2960 г. эры Кали<sup>39</sup>. Таким образом, Эллесингитам должен был жить в I в. н. э.<sup>40</sup> Но здесь мы, очевидно, имеем дело с малобосланым отождествлением Эллесингитама, друга Тируваллувара, с Элларой цейлонским хроник<sup>41</sup>. Храмы в честь Тируваллувара и его жены на протяжении многих веков украшают Майлапур, что в известной степени может служить косвенным подтверждением столь древней легенды поэта.

В двадцати милях южнее Майлапура находился Махабалипур, крупнейший порт Чола в первых веках нашей эры. Дух всеобщности в Курале и отсутствие в нем малейшего намека на сектантскую замкнутость заставляют предполагать, что Тируваллувар, известный, согласно преданию, далеко за пределами Майлапура, имел большие возможности для бесед с людьми, прибывающими из многих уголков земли и исповедовавшими разные религии. Тируваллувар был женат на женщина *velalai*, ее звали Васухи, и предание наделяет ее исключительной, высшей женственностью: ей были свойственны безоговорочное понимание мужку и единственная простота — качества, особенно ценные в индийской женщине в древности. Слава об их семействе распространялась далеко за пределы их родного города, и потомство сохранило многочисленные предания, порождающие сомнения в их достоверности, но полные изящества и свидетельствующие о глубокой любви последующих поколений ко всему, что связано с именем автора тамилской веды. Юношеский он уже завоевал в народе славу ученого и снятого, и блгатый *velala* по имени Маррасагайян, живший в

<sup>37</sup> См. V. V. Subrahmanyam Aiyar, p. XXIV; Дж. Попп считает, что *valluvar* означает священнослужителя париев, см. Pope, Notes, p. 220.

<sup>38</sup> Эллесингитам — бхакт, «Лев среди правителей».

<sup>39</sup> Эра Кали началась в 3101(2) г. до н. э.

<sup>40</sup> См. V. V. Subrahmanyam Aiyar, p. XXXII.

<sup>41</sup> См. Vaiyapuri Pillai, *A. history*, p. 79.

Каверипакаме, посчитал для себя честью выдать за него свою единственную дочь. Знатные люди искали дружбы с ним<sup>42</sup>. Рассказывают, что Тируваллувар испытал преданность своей будущей жены тем, что попросил ее сварить горсть песку так, чтобы из него получился рис. Васухи не решилась ослушаться и сделала точно так, как ее просил будущий муж: бори помогли ей и превратили песок в рис<sup>43</sup>. Поэт убелился на этом примере, что она будет ему достойной женой. Рассказывают также, что один далеко живший от Майлапура мудрец, насыпавши с о семейном счастье поэта, решил навестить его, чтобы не только убедиться в правдивости молвы, но и задно и спросить у него совета, стоит ли жениться ему самому. Приняв гостя, Тируваллувар решил не отвечать прямо на этот вопрос, но спешая так, чтобы мудрец сам пришел к выводу после нескольких дней пребывания в его доме. Однажды утром они сели завтракать; обоям был подан оставший рис; в эту минуту, когда Васухи доставала воду из колодца тут же во дворе, муж пограл ее и сказал, что рис горяч, обжигает язык и его нельзя есть. Не проронив ни слова изумления, жена тотчас же выпустила из рук кувшин, хотя почти уже достала его из колодца, и, бросившись к тому месту, где сидел муж, начала остужать рис. И тут свершилось чудо! От холодного риса, в то время как Васухи охнула от него, начал подниматься пар, а кувшин, который она выпустила из рук, чтобы исполнить желание мужа, неизбежно застыл в воздухе в том же положении<sup>44</sup>. На другой день, работая при ярком солнечном свете на краиком стаче, Тируваллувар уронил на пол чайник и погоросил жену зажечь светильник, чтобы отыскать улавший предмет. Васухи зажгла лампу и без малейшего намека на нелепость этой просьбы принесла ее мужу. И мудрец понял, что хотел сказать всем этим Тируваллувар: для ученых и ищущих истины семейная жизнь является самой лучшей, если они могут найти такую жену, как Васухи, в противном случае им лучше вести одиночную жизнь вплоть до самой смерти.

Васухи умерла раньше поэта; после ее смерти Тируваллувар попрал с земными узами и стал отшельником. На могиле жены с его уст сорвались слова:

О несшая любовь моя супруга, сладкая, как яства,  
Погорная любому слову, грезящая мне ноги к ноги.

Ты likewise всех ложилася, первой пробуждалась. О нежная,

Покинула меня, и как теперь ко сну мои сомкнутся очи?

Красноречиво предздание о том, как Тируваллувар представил Курал на суд высокомерных пандитов Мадурской санги. Рассказывают, что Тируваллувар написал Курал по просьбе своих соотечественников, мечтавших о собственных, тамильских ведах, которые бы играли на Юге ту же роль, что санскритские веды в Северной Индии. Члены санги, главой которой созволили быть не кто иной, как сам бог Шива, расположились на волшебном плоту, плававшем в бассейне знаменитого мадурского храма Золотой Лимии. Этот плот обладал способностью уменьшаться и увеличиваться в размерах. Когда члены санги холодно отвергли творение низкорожденного валаувара, смиренный ткац из Майлагура испросил разрешение положить свою рукопись на край плота. И в ту же минуту волшебная доска настолько уменьшилась, что осталось место лишь для пачки пальмовых листьев, на которых был написан Курал, а гордые своей ученоостью пандиты все до единого оказались в воде бассейна<sup>45</sup>. Убедившись на своем несчастном опыте в божественной природе Тирукуруала и явном покровительстве Шивы, каждый из потерпевших мудрецов написал хвалебное четверостишие, которое все вместе составили Тируваллуваллай («Ирилянду Тируваллувара»). С тех пор творение простого валаусара было призано священным.

Нам кажется небезынтересным привести некоторые из стихов «Гирлянды». Сагтанару, поэту тех времен, приписывается следующие слова:

Непостижимо трудно решить,  
Что выше: санскрит или тамиль<sup>46</sup>,  
Санскрит имеет книгу Вед, а тамиль  
Обладает «Куралом» Тируваллувара<sup>47</sup>.

Другой поэт, Идайккарадар, писал:

Курал — это горчичное семя,  
В которое втиснуты сокровища семи морей.

Укираперуважуди, царю Панди, в правление которого окончила свое существование третья санга, приписывается следующее четверостишие:

<sup>42</sup> См. Lazarus, p. 3.

<sup>43</sup> Роре, *Sacred Kurral*, pp. X—XI.

<sup>44</sup> См. Ibid., p. XI; K. Graul, *Der Kural Tiruvalluver's Lebensgeschichte*, Leipzig, 1856, S. 194—195; V. V. Subrahmanyam Aiyar, pp. XXV—XXVI.

<sup>45</sup> Это предздание находится в явном противоречии с другим, согласно которому главой санги был Капилар, брат Тируваллувара и пария по рождению, см. G. U. Rore, *Notes*, IA, 1878, p. 221.

<sup>46</sup> Тамиль — тамильский язык.

<sup>47</sup> См. Rorley, p. 19.

Сам Брахма, пряча истинный свой облик, роптился  
Валлуваром, воспевшим триединую дель жизни<sup>48</sup>  
И давшим нам «Курад». Уста мои его пусть славят,  
Пусть мысль погружена в раздумье будет, и ухо  
пусть внемлет музыке стихов.

И наконец Капилару, одному из наиболее выдающихся поэтов  
поздней сангхи, предание приписывает такой стих:

О повелитель, правящий страной, где птицы засыпают  
Под звуки молотьбы! Вершины мысли заключены  
В «курадах»!<sup>49</sup> Валлувара, подобно капельке росы на  
стебельке цветка, на  
что отражает величавый ствол высокой пальмы.<sup>50</sup>

Эти стихи красноречиво свидетельствуют о великим уважении, которое обрел Тируваллувар в поэтическом мире, написав «Курад».

Беспристрастный исследователь «Курада», пытающийся воссоздать облик древнего тамильского поэта и философа, не может не отнести критически к преданиям, пронесенным через века и неизбежно потерянным многое из своего реального содержания. И все же, перечитывая эти проникнутые мудростью и юмором легенды, исследователь ясно увидит глубокие симпатии Тамилов ко всему, что связано с именем Тируваллувара. Последующие поколения были убеждены, что автор «Курада» был низкого происхождения, а само содержание «Курада» помогает нам в какой-то мере воссоздать облик поэта. Он должен был много ловить в надменных поэзиях из высших каст признать превосходство Тируваллувара. Само содержание «Курада» помогает нам в том, чтобы воссоздать облик поэта. Он должен был много ловить в жизни, многое испытывать и даже, быть может, ему не раз доводилось отступаться. Он безусловно должен был обладать всепроникающим воображением, насколько можно судить по многим главам «Курада», толкующим о качествах правителя и его приближенных, о добродетелях саньясина (отшельника) и отваге воина, о тяжком пороке пьянства и бесстрастных объятиях продающих женщин. Некоторые советы правителю показывают его мудрецом, который понимает, что не каждый способен поступать в полном согласии со своей высокой моралью, а вся третья книга убеждает нас в том, что он был весьма далек от холодного аскетизма, равнодушного к

радостям жизни. Автор «Курада» является читателю человеком, высшим наслаждением для которого служат полет мысли и волебная игра слова, человеком, понимающим переживания простых людей и наделенным тонким чувством, безукоризненной честностью и мягкой лукавой насыщенностью. То обстоятельство, что Тируваллувар не стоял на позициях чистого смирения, квинтизма, иллюстрируется таким его двусмыслением: «Пусть мечется, подобно нищему, и погибнет сотворивший мир, если он только возжелаet, чтобы живые люди существовали, испрашивая подаяние» (1062).

Можно сказать несколько слов о довольно интересной, хотя едва ли имеющей силу доказательности интерпретации С. Сомасундарами Бхарати, пытающегося представить автора «Курада» одним из высших сановников при дворе гравителя Панды в Мадуре. В подкрепление своей мысли он приводит свидетельство о том, что слово *வலுவார்* служило в то время титулом, который давался некоторым из наиболее высокопоставленных сановников<sup>51</sup>.

Что же представляет собой сам «Курад»? Этот труд отнюдь не является религиозным трактатом, хотя ему и предполагается национальная хвалу высшему божеству. Если отчаинная глава, воздающая хвалу высшему божеству, Если отлучаясь от третьей книги, несколько выделяющейся по стилю и содержанию, «Курад» представляет собой этический памятник, своего рода комплекс морали, дающий предписание последовательно семьянику, отщельнику и правителю, а также промысленным и подданым посланным. Трактат объединяет в себе три книги: *ஏறம்* (дхарма, добродетель), *பூருள்* (артха, политика) и *இன்ம* (кама, любовь) — и состоит из 133 глав, по десяти двустшиш в каждой. Дхарма, артха и кама составляют первые три подарти, или цели жизни. Четвертую подарти, которой является *ஐஷா* (освобождение души), Тируваллувар не включает в «Курад», и исследователями высказывалось немало догадок по этому вопросу. Мы склонны думать, вслед за некоторыми тамиловедами<sup>52</sup>, что Тируваллувар, почти навсегда отрывавшийся от реальных и зримых фактов повседневной жизни, не стремился рассуждать об освобождении души, ибо это неизбежно привело бы его к мистицизму. Излагая концепцию об освобождении души, было бы необходимо примкнуть к одному из религиозных учений, а Тируваллувар был свободен от замыкающегося в свою сферу сектантства.

В рассуждениях о дхарме и арте поэт как бы дает квинтесценцию учений и трактатов, появившихся до него. Ряд совпадений

<sup>48</sup> Имеется в виду триада, объединяющая дхарму — религиозный долг, артху — обязанности, связанные с жизнью в обществе, и каму — наслаждение, любовь. См. *Tiruvaluvamalai*, 4.

<sup>49</sup> Вообще *курад* — это разновидность тамильского двустшия.

<sup>50</sup> См. *Tiruvaluvamalai*, 5.

<sup>51</sup> См. Vaiyapuri Pillai, p. 80; Popley, p. 17.

<sup>52</sup> См. Lazarus, p. I; Popley, p. 22.

заставляет думать, что Тируваллувар знал многие из древних санскритских источников. Очевидно, что кроме *Дхармашастр*, приписываемой легендарному Ману, и *Артхаашастр* Каутильи, ему были знакомы *Рамаяна*, *Махабхарата*, *Панчагантра*, *Хитопадеши* и *Нитисара*.

Первая книга *Куала* состоит из трех частей: четыре главы вступления (rāyitam), двадцать глав предисловий семьянины и четырнадцать глав, обращенных к саньюасину — отречившемуся от земных привязанностей мудрецу.

Первые десять двустихий посвящены восхвалению бога, к которому автор применяет восемь различных эпитетов. Некоторые тамиловеды полагают, что употребление *malarmicai* («сияющей, пребывающей в лотосе сердца», 3), *akavāgūtāpanap* («сияющей, являющей собой океан дхармы», 8) и *erikapaitāp* («обладатель восьми гун<sup>53</sup>», 9) не оставляет сомнений в принадлежности Тируваллувара к джайнизму. Эти утверждения нельзя признать убедительными, и едва ли случайно, что вишнуиты, шиваиты, буддисты, а наравне с ними тамильские мусульмане и христиане однаково часто произносят эти десять двустихий.

В *Куале* с достаточной ясностью изложены пять великих обетов: *ахимса* — воздержание от нанесения какого-либо вреда жизни, *сатья* — воздержание от лжиости, *асте* — воздержание от воровства, *брахмачары* — воздержание от пренарешний плоти, *апариграха* — воздержание от дурных привязанностей. Не трудно усмотреть токдество этих запретов с джайнскими *палицааратами*, пятью главными запретами, но приверженцы джайнизма должны счи-таться с тем, что эти обеты изложены не в прямой последовательности в последней части первой книги, а составляют лишь часть ее общих концепций, равно как и с тем важным фактом, что ценность этих пяти запретов признается как *упанишадами*, так и буддизмом. Определенное влияние джайнизма можно усмотреть в тех двустихиях первой главы, которые содержат идэн, весьма близкие джайнской концепции *архата*. Тируваллувар преклоняется перед авторитетом мудрых аскетов, близко стоящих к джайнским *тиргтанкарам*. Однако джайнизм, признавая высший авторитет *тиргтанкаров*, отвергает бытие бога, которому посвящена вся первая глава *Куала*. Весьма сомнительно, чтобы джайн мог написать стих 25, поскольку джайнский отшелыник не может иметь жены, не должен испытывать злобы и не может обладать сиюй наказывать<sup>54</sup>. С джайнским учением не согласуется

преклонение Тируваллувара перед авторитетом вед (543, 636), индуистское деление на четыре группы: *грихастха* (семьянины), *брахмачары* (начинающий), *вакханастха* (отщельник) и *саньюасин* (отречившийся от земной жизни). Буддисты, притязающие на *Куал*, должны объяснить, почему Тируваллувар постоянно говорит о том, что достичшие освобождения души оказываются в мире небожителей, тогда как проблемы по ту сторону мира ирреалентны для раннего буддизма. С другой стороны, ни о Шиве, ни о Вишну, ни о каком-либо другом боге индуистского пантеона не говорится, как о высшем боже.

Первая глава может служить выражением *бхакти*, или любви к богу, хотя слово *бхакти* ни разу не употреблено в *Куале*.

Следующая глава содержит хвалу дожди, вернее, той живительной силе, которую представляет собой дождь в Индии. В более далекие времена, когда преобладали патриархальные крестьянские хозяйства, засуха приносила смерть от голода. В последних трех двустихиях этой главы подчеркивается еще и та мысль, что без дождя не только наступила бы смерть тела, но и душа в своем стремлении следовать стезей праведности оказалась бы в тяжелом положении.

В главе о величии аскетов Тируваллувар восхваляет жизнь отшелыников, поравнявших с земными узами и погрузившихся в ничем не нарушающее, безмятежное созерцание. Автору *Куала* чужд религиозный фанатизм, но, будучи привязан к своему добруму и высокому в земном существовании и понимая несправедливую сладость любви и семейной жизни, он в то же время всякий раз превозносит мудрость мыслителей, победивших в себе земные привязанности, по его мнению мешающие подняться на высшие ступени совершенства.

Следующие двадцать глав освещают наиболее сильную сторону философии Тируваллувара; в противовес многим книгам древней Индии, заявившим к отказу от земной жизни, от ее мимолетных и несущих страдания привязанностей, автор *Куала* прямо утверждает, что «жизнь добродетельного семейного человека выше всех среди стремящихся обрести дхарму» (47); «Какое высшее благо найдет ведущий добродетельную семейную жизнь, становясь на иную стезю?» (46). «Идеальный семьянин,— пишет, обобщая мысли этих глав, Дж. Поул,— ведет на земле освященную жизнь, чуждый небрежения к своему долгу перед живыми и ушедшими... Его дети — надежный клад. Привязанность — это сама жизнь его души, первая и величайшая среди всех добротелей. Любовь — результат и источник всего. Его дом открыт для всякого гостя, которого он прислашает с улыбающимся лицом, приятным словом

<sup>53</sup> *Гука* — фундаментальное качество.

<sup>54</sup> См. Pope, Notes, p. 222.

и с которым он делился своей ёдой. Обходительный в речи, благодарный за малейшую добруту, справедливый во всех своих действиях, холдин над собой в смысле полного самообладания, неотступный в исполнении любой обязанности, бескорыстный, терпеливый и все переносящий, с сердцем, свободным от зависти, скромный в желаниях, воздерживающийся от злых и праздных слов, трепещущий от прикосновения зла, трудолюбивый, щедрый — он тот, кем все крутом восхищаются»<sup>55</sup>.

Универсальность воззрений Тирувалувара, чуждость какой бы то ни было кастовости или сектантства проявляются во многих идеях, содержащихся в *Кураде*. Автор решительно противостоит закоснелым воззрениям и воспринимаемым на веру предубеждениям. Тирувалувар отвергает привилегии каст, притязания оракманов и вообще презенции каждого, кто присваивает себе неумеренно большее права, ссылаясь на свое высокое происхождение: «Лишь благородство поступков служит мерилом благородного рождения, а недостойное поведение опускает до уровня изиекх» (133); «Завидный веды брахман может снова их выучить, но целиком потерял свое рождение тот, кто хоть однажды сошел с пути добродетели» (134).

Заключительные четырнадцать глав книги о дхарме представляют особенную ценность не только потому, что дают максимально скжатый свод правил, предписываемых отшельнику. Пожалуй, именно в этих главах обнаруживается ощущимое влияние джайнизма и буддизма.

Последняя глава первой книги посвящена карме. Доктрина кармы, разработанная в *Упанишадах*, является фундаментальным принципом буддизма, джайнизма и различных направлений индуизма. Карма буквально значит «действие», а в широком смысле означает универсальный закон воздаяния за прошлое.

Карма определяет, в какое тело должна переселиться душа в следующем рождении: в зависимости от кармы складывается характер человека, его положение, счастье и неудачи. Каждый добрый поступок рано или поздно воздается добром, а любое дурное действие приносит несчастье.

Доктрина кармы, разработанная в *Упанишадах*, стала важнейшим компонентом буддистского, джайнистского и индуистских философско-религиозных учений с модификациями, определяемыми взаимоотношениями единиц каждой из этих новых систем. Закон кармы носит абсолютный характер и не зависит от чьей либо воли. *Упанишады* учат, что в моральном мире нет ничего случайного

или неизвестного. Хорошие семена приносят хороший урожай, плохие — плохой. Закон кармы неограничен, и попытка обойти его также безуспешна, как и попытки перерыгнуть через собственную тень. Доктрина кармы сводит к нулю ценность жертвоприношения, совершенного во искупление грехов, и провозглашает необходимость хороших дел, рождающих добрую дхарму. Плохая карма —плата за дурные действия в прошлом рождении; хорошие поступки в этом рождении создают основы благой дхармы в будущем. У буддиста, джайна, индуиста карма порождает смиренную покорность прошлому и надежды на будущее. Трактовка кармы в *Тирувалуваре* носит на себе преимущественное влияние *Упанишад*. Любой человек идет путем, предназначенным ему определением: избежать его нельзя (380), и даже виной должен терпимо сносить ниспославленные ему страдания (378), но благая карма рождает неукротимое рвение и решимость, тогда как иная карма порождает увесистую богатство леность (371), даже мудрость превращая в глупость (372).

К слову сказать, если джайнизм рассматривает карму как нечто соединяющее душу с телом, считая, что незнание, злоба, алчность, гордость и иллюзия притягивают к себе так называемые кармические частицы, то Тирувалувар вполне определенно, хотя и в другой главе, говорит, что тело с душой соединяется с помощью любви (73). Вместе с этим оптимистически, поддерживая в каждом дух мужества и решимости, звучат наполненные большим смыслом строки *Курала*, призывающие грудиться вопреки плохой судьбе и нерасположенности богов: «Даже если говорят, что нет удачи из-за нерасположенности богов, само постоянное усилие приносит тебе вознаграждение в мере напряжения твоих мышц» (619), «Преисполненные непрестанного рвения, чуждые болезни судьбы увидят лишь спину злого рока» (620).

Тирувалувар весьма далек от проповеди пассивности и безропотной покорности судьбы. От лаконичных стихов *Курала* исходит отчаянно перед лицом бедствия заставят само бедствие страдать от бедствия» (623); «Смейся, когда грянет беда. Нет силы, равной смеху, способной встретить бедствие и превозмочь его» (621). Вторая книга *Курала* называется *Ригирай* («часть о политике») и разделена на три части: первые 25 глав посвящены достоинствам правителя, последующие 32 главы — целому ряду сторон правления, заключительные 30 глав рассматривают различные вопросы общественной жизни<sup>56</sup>. Объем второй книги *Курала* почти

<sup>55</sup> См. Роре, Sacred Kurral, p. X.

<sup>56</sup> Vaiyapuri Pillai, A history, p. 85.

■ два раза превышает размеры первой и в три раза — третьей. Можно согласиться с мнением В. В. С. Айара, что сам этот факт указывает на то значение, которое древний таманский философ придавал политике в своей схеме жизни.<sup>57</sup>

Слово *рогоц* не поддается точному переводу, оно полисемантически и может значить в различных контекстах «суть», «существо», «значение, богатство, золото, состояние, достоинство, правда» и т. д. Перевод этого слова как «политика» является в значительной мере условным, и в данном случае его можно отождествить с санскритским *архака* — «политика», тем более что *Курал* в этой части очень близко примыкает к знаменитой *Артхашастре* Каутильи.

Во всем *Курале* можно насчитать всего лишь несколько десятков санскритских слов<sup>58</sup>, и остается неизвестным, знал ли Тируваллувар санскрит или нет. Но с содержанием многих книг, первоначально написанных на санскрите, он был безусловно знаком, и в частности с *Артхашастрой*. То, что говорится в *Курале* о семи компонентах государства (правитель, советники, народ, крепости, богатство, войско и союзники — 381), по духу и букве вполне сходно с соответствующим местом в *Артхашастре*.<sup>59</sup> Автор *Курала* занимает в ряде случаев не только мысли *Артхашастры* и *Нитишастры*, но и в расположении глав и двусмышленности придерживается системы, принятой в указанных санскритских трактатах о политике. Еще в XIV в. комментатор Паримелажагар высказывал суждение, что без знания *Артхашастры* нельзя правильно толковать *Курал*. Упоминания о доверии донесению, подтверждению сразу тремя информаторами (589); «о четырех достоинствах», требуемых правительством от советников (513) и многое другое подтверждает предположение о знанийстве автора *Курала* с *Артхашастрой*. Некоторые исследователи зашли настолько далеко, что объявили *Курал* таманским вариантом *Артхашастры*.<sup>60</sup> Оставаясь в стороне такой факта, как значительное различие в объеме книг, и останавливая свое внимание лишь на подходе данных трудов к поднимаемым проблемам, нельзя не увидеть, что Тируваллувар остается в вопросах политики верным своим принципам и утверждает, что правитель никогда не должен сходить с пути дхармы и прибегать к не дозволенным высшей моралью средствам для достижения

путь даже и возвышенной цели (546, 656, 1016); в то же время *Артхашастра* советует и оправдывает такие средства.<sup>61</sup> Второе существенное отличие *Курала* от *Артхашастры* состоит в том, что в первом нигде не говорится о божественном происхождении власти правительства, который рассматривается как простой смертный, обязанный следовать стезей дхармы. Единственное сравнение властелина с богом содержится в стихе 388, но и оно убеждает нас в праильности вышеприведенного вывода. Весьма показательна в этом отношении глава 56, в которой автор с беспристрастием мудрца говорит о despoticском правлении и считает несправедливого и свирепого тирана недостойным сравнения даже с обыкновенным убийцей.

Тируваллувар полагает, что, даже если страна наделена всеми благотворными, необходимыми для благоденствия народа, они не принесут счастья, если ею не правит достойный правитель. Поэтому поэт так много говорит о достоинствах правителя. Правителю надлежит быть справедливым, ибо поданные страдают от отсутствия справедливости точно так же, как пересохшая земля от отсутствия живительного дождя.

Некоторые места из глав об умении выбирать время и место могут служить неплохой иллюстрацией глубокой практической прозорливости Тируваллувара: «Уподобься цапле, что скимает свои крылья в ожидании нужной минуты, но действуй с ее же решительностью, когда настанет время» (490); «Всемогущий крокодил в глубокой воде, но стоит ему выйти из нее, и другие твари с легкостью одолеют его» (495); «Жизнь того, кто не оберегает себя перед грядущим злом, обречена на гибель в пороке, потому колыбели в жарком отне» (435); «Жестокие речи и превышающие меру наказания — тот напытник, что подготвил могущество всемогущего властителя» (567). Особенно подчеркивается необходимость в правителе благожелательности и гуманности (гл. 58).

Многие стихи *Курала* могут свидетельствовать о знании их автором и темных сторон искусства управления государством — в подтверждение которых можно указать на главу об использовании соглядатав (59), на главы о доверии к приближенным и об их исполнении (51 и 52).

Раздел о советниках, посланниках, приближенных и воинах древней Индии, думается, не утратил интереса с точки зрения политической истории. На общем фоне глубоких, хотя иногда и несколько суховатых афоризмов выделяется ряд блестящих мест, сверкающих проникновенной мудростью, то благожелательной, то

<sup>57</sup> V. V. Subrahmanyam Aiyar, p. XXXII.  
<sup>58</sup> Vaiyapuri Pillai, *A history*, p. 26.  
<sup>59</sup> Poppley, p. 26; Meyer, S. LXV, 372.  
<sup>60</sup> C.M. Krishnaswami Aiyangar, *Some contributions*, pp. 124—127;  
Ramachandra Dikshitar, *Studies*, p. 150.  
<sup>61</sup> C.M. Poppley, p. 26.

резко насыщенной, и удивляющих игрою слов и образов: «Приближенные к особе испытывавшего властелина пусть уподобятся тем, кто, жалая согреться у огня, не приближается к нему чрезмерно близко и не отдаляется слишком далеко» (69); «Книжная мудрость, постичнутая боящимся сказать слово в высоком собрании,—то же самое, что сверкающий меч в руках женоподобного евнуха, оказавшегося в гуще врагов» (727); «Лишенного знаний невежды точно так же подымывает желание блеснуть своим красноречием в кругу ученых, как женщину, лишенную обеих грудей, обуревает жажды локорять своими прелестями» (402).

Три главы (92—94), посвященные увлечению недостойными женщинами, склонности к пьянству и азартным играм, представляют собой не просто цепь рассуждений нелогичного йога относительно порочных наклонностей мирских людей,—это, скорее, проникновенные советы благожелательного мудреца, отчелово по-нимавшего, в какую бездну несчастий эти три страсти могут за-влечь правителя, сановника и всякого человека вообще.

Рассуждения о нищетах и выпрашивающих подаяние показывают, до какой степени реалистическими были возвретия автора *Курала*. В те времена, когда многие мудрецы провозглашали нищету как вполне естественное состояние, Тируваллувар, который считает не-правденно нажитое богатство достойным того, чтобы его немедленно оставить, рассуждает о нищете так, словно он испытал ее муки: «Можно уснуть даже в окружении жаркого огня, но едав ли хоть на миг смешишь ты очи посреди нужды» (1049). Нищета, по его мнению, рождает лишь горочные и губительные желания (1043); немнущий из-за своих страданий и падений не знает счастья ни в теперешнем, ни в будущем рождениях (1042); и далее следуют естественный вывод, что горше и мучительней нищеты только сама нищета (1041). И тот же Тируваллувар так рассуждает о природе благотворства: «Нет в мире ничего другого, кроме благотворства, что заставляет считать значительными людей, лишенных значительности» (751).

Вторая книга *Курала* в такой степени богата мыслями, что мы в состоянии лишь мельком пробежать содержание глав. Остановимся на рассуждениях автора о земледелии (гл. 104), которому Тируваллувар отводит главную роль в жизни страны: «чем бы ни занимались обитающие в этом мире, они не могут обойтись без плуга и плуга за ним. И потому земледелие, хотя и многотрудно,—высшее из всех занятий» (1031); «Земледелие — чека в колеснице для обитающих в этом мире. Оно поддерживает всех тех, что не могут идти за плугом и пренимаются за другие дела» (1032). Земледелие, по мнению Тируваллувара, является благородней-

шим занятием, и все прочие члены общества, в том числе священнослужители, должны выстанивать у дома земледельца в ожидании риса.

Таким образом, можно сказать, что рогатый *Курала* является своего рода сводом концепций государственного устройства, весьма важным для изучения развития индийской общественной мысли.

Изложив свои взгляды на различные аспекты общественной жизни, Тируваллувар приступает к описанию третьей из четырех жизней — любви (санскр. *कामा*, там. *ఇవాప*). Автор *Тирукуруала* имплицитно выражает мысль, что полноцветная жизнь человека, не избравшего пути аскетизма, возможна при гармоничном сочетании дхармы, арти и камы.

Третья книга (*Ираттияр*) своим построением нарушает характерную для предшествующих двух книг систему более или менее отвлеченных рассуждений: эту книгу воспринимают обыкновено как поэму о двух безымянных возлюбленных, рассказывающую о их любви с момента первой встречи вплоть до того дня, когда возлюбленные, ставшие уже супругами, после долгой и мучительной разлуки снова оказываются вместе.

Любопытно, что один из первых европейских переводчиков, англичанин Дру, превратил поняв содержание третьей книги, затрачивает множество усилий, дабы доказать, что многие великие умы допускали досадные промахи и разумным читателям следует смотреть на них сквозь пальцы, как в данном случае на третью книгу *Курала*, которую нельзя перевести ни на один европейский язык без того, чтобы переводчик не обесчестил свое доброе имя<sup>63</sup>. И действительно, бланочистый Дру, давший перевосходный перевод *Курала*, писал: «Я убежден, что она (третья книга.—Ю. Г.) безу-разнено чиста с точки зрения подхвата и намерий ее мудрого и высоконравственного творца»<sup>64</sup>. Исследователь *Курала* Дж. С. М. Хупер писал: «Совершенно очевидно, что Тируваллувар был полностью свободен от показнойстылности, и, вероятно, в равной мере будет правдивым сказать, что в третьей части *«Курала»* нет ничего такого, что нарушило бы впечатление высокой морали и врожденной леприсканности, произведимое прескучными частями»<sup>65</sup>.

<sup>63</sup> См. Pope, *Sacred Kurral*, p. XII.

<sup>64</sup> Ibid., p. XII.

<sup>65</sup> Hooper, pp. 11—12.

В санскритской литературе Камасутра Вагсияны в отношении «любви» является столь же авторитетной, как «Законы Ману» для трактовки личного и общественного долга, а Артхашастра — политики. Знакомство Тираваллувара с Камасутрой подтверждается сопоставлением отдельных мест обоих произведений и представления о несомненным даже при весьма острожном подходе ряда исследователей тамильской литературы<sup>66</sup>. Но попытки отождествления «Книги о любви», *Kurala* и *Камасутры* не имеют под собой никаких оснований. Если последняя представляет собой доведенный до совершенства скрупулезнейший анализ процесса возбуждения и удовлетворения половой страсти, включающий в себя описание непристойных с точки зрения общепринятой морали подобности, то *Kurala* почти свободен от налета чувственности (если не говорить о некоторых изречениях 129 и 133 глав). Мы вправе сказать, что на фоне весьма насыщенной эротикой древненидийской литературы третья книга *Kurala* (о первых двух вообще не может идти речи) свидетельствует об удивительной сдержанности ее автора.

«Книга о любви» написана в точном соответствии с канонами *akam* — тамильского поэтического жанра описания личных, и прежде всего любовных, переживаний<sup>67</sup>. В. В. Айяр делит двадцать пять глав этой книги на следующие пять частей по пять глав в каждой: гл. 109—113 — «встреча», 114—118 — «разлука», 119—123 — «одиночество», 124—128 — «жажды» и 129—133 — «напряженные обилия, любовные ссоры»<sup>68</sup>.

Мы склонны дать более общее деление третьей книги на две части: первая посвящена *kalavu*, или тайной любви, вторая — *kārī*, или супружеской любви. *Kalavu* была исключительно распространенным явлением в древнем Тамилнаде: юноша и девушка, полюбив друг друга, встречались у края от родителей и убедившись в невозможности жить друг без друга, равно как и продолжать тайно встречаться, договариваясь открыть перед всеми свою любовь, юноша решает просить у родителей девушку согласия выдать ее замуж. В части *kārī* большинство афоризмов посвящено страданиям жены, терзаемой разлукой с мужем, а затем изображению любовных ссор, искренней ревности и притворных обманов. Некоторые исследователи, ссылаясь на позиции христианства, как в частности Дж. Хупер, считают третью книгу в целом отзывом вегозаветной «Песни песней»<sup>69</sup>.

Третья книга представляет собой значительный интерес как для филолога, так и для историка. Если историк обнаружит здесь описание некоторых интересных обычаяев, то филолог обнаружит в ней поэтичность и проницательность, проявившуюся в исключительном умении описать бесконечно меняющиеся настроения влюбленной<sup>70</sup>.

Тираваллувара можно считать не только законодателем в области этики, поэтами последующих поколений языка *Kurala* воспринимался как норма классического литературного тамильского языка *centamill*. Язык *Kurala* во многих случаях весьма труден для понимания: причиной этому служит древность памятника, архаичность языка, латентарность изложнения, обилие эпитетических форм. Многие слова столь многозначны и обладают настолько расплывчатым смыслом, что лишь один контекст помогает установить их семантические границы.

В качестве примера приведем стих 332:

*Kittaiṭṭi avaiṭṭi kūṭṭai ḍagē perūcēlāvū*, rōkkit̄ ati vīlīn-  
taggi.

«Большое благатство подобно толпе, стекающейся на танцевальные представления, и уходит оно точно так же, как рассеивается толпа по окончании танцев».

1. *kittaiṭṭi* — танцы; *kūṭṭai* — представление, событие, трактат о танцах; *āṭṭi* — танец, игра;
2. *aval* — собрание, зал собрания, театр;
3. *kūṭṭām* — стало, толпа, собрание;
4. *āṭṭi* + *ē* — частичка уподобления, *ē* — эмфатическая частица;
5. *perūcēlāvū* — большой;
6. *ceivām* — болатство;
7. *rōkkit̄* — 3 л. ед. ч. буд. вр. глагола *rōkki* — уходить, покинуть, уменьшаться, прекращаться, сритьсь, подвергаться бесчестию, страдать;
8. *ātu* — оно;
9. *vīlīn* — доспехище проп. вр. от глагола *vīlī* — умирать, вместе с тем язык некоторых стихов отличается чрезвычайной простотой (см., например, падци *padallatu* аягे *thagarattu* пади).

66 См. Vaiyapuri Pillai, p. 85.

67 Popley, p. 28.

68 См. Subrahmanyau Aiyar, p. XXXVI.

69 См. Hooper, pp. 11—12.

70 У лингвиста третья часть рождает особый интерес богатством языка некоторых стихов отличается чрезвычайной простотой (см., например, падци *padallatu* аягे *thagarattu* пади).

«Некоропо забывать хорошее, но хорошо тогда же забыть,

некоропе».

1. папи — хорошее, доброе, благо;

2. пагаррату — забываше;

3. паплагру (папи + апи) — психоропо;

4. папалатту(папи + аллати) — психоропо;

5. апи (апи + е) — тогда же;

6. — см. 2;

7. папи — хорошо.

Трудность понимания «усугубляется размером, которым паписан:

*Курал*, а также и тем, что в строке не всегда ясно видны границы между словами.

Само заглавие книги говорит тамильскому читателю о размере, которым написано это произведение, ибо слово *курал* означает краткое рифмованное двустихие. Размер *курал*, кига! *чевб*, является одним из наиболее трудных в дравидийской метрике. Первая строка *курала* состоит из четырех стоп, вторая — из трех; причем последняя стопа всегда не закончена. Стопа может состоять из двух долгих слогов, одного долгого слога в соединении с двумя краткими, трех долгих слогов, четырех кратких слогов, двух кратких и двух долгих слогов, трех кратких и одного долгого слога. Правила соединения этих стоп отменены большой строгостью, например: стопа из двух кратких слогов с последующим долгим слогом требует, чтобы следующая стопа начиналась с двух кратких слогов: например, *turapāt-palivattai* (586).

Кроме того, первая стопа должна rhymeяться с четвертой, *тили пятой* стопой. Тамильская рифма не соответствует общепринятому понятию гриффи: здесь мы имеем дело с рифмовой второй слогов первой стопы с четвертой либо пятой, например: *aij* и *riogij* (247), *Kolai* и *pulai* (329), *tuṇṇinki* и *maṭciṇṇikai* (352); *vinai* и *tipai* (471), *akkam* и *nikkam* (524), *arumai* и *regumai* (611), *vārōl* и *kērōl* (882).

И. Т. Д.

*Курал* породил богатую комментаторскую литературу. Только до XIV в., девять тамильских ученых написали объемистые комментарии к *Куралу*. Среди них следует отметить Манаккудувара, Шагитиперумала, Кавираджа Пандитара и Калингара Айяра. Их комментарии до сих пор представляют значительный интерес, и современные исследователи *Курала* неизбежно обращаются к ним. Но, по-видимому, комментаторская скрупулезность служила некоторым препятствием для проникновения в самую сердцевину мыслей Тируваллувара и всла- древних комментаторов лишь путем традиционного понимания. Пари- мелажагар своим комментарием заново открыл *Курал*. Он решительно

отвергает комментарии девяти своих предшественников; его отрица- тельное отношение к ним проникнуто духом острой и резкой, но логичной, аргументированной и не вызывающей возражений критики. Ему первому было суждено сорвать те условные одежды, в которые рядили Тируваллувара на протяжении чесольких веков, и показать мысли тамильского поэта-мудреца в строгой красоте и пропникоенной глубине оригинала. Почти все<sup>71</sup> позднейшие исследователи *Курала*, начиная с Бесхи, К. Грауля и кончая новейшими тамильскими изданиями *Курала*, неизменно основываются на комментарии Паримелажагара. В предисловии к своему переводу *Курала* В. В. Айяр убедительно показывает на ряде примеров несомненные достоинства этого труда.<sup>72</sup> Комментарий Паримелажагара написан тем же лаконич- ным, упрямым и выразительным языком, что и *Курал*.

Комментарий Манаккудувара стал известен благодаря энергии тамильского ученого К. Поппусвами Нагтара и был впервые опубликован лишь в 1925 г.<sup>73</sup> Во многих случаях его текст отличается от текста Паримелажагара, сплошь и рядом он лает иной перевод в сравнении с Паримелажагаром. В комментарии Манаккудувара дается особый порядок расположения двустихий в главах.<sup>74</sup> История изучения *Курала* европейцами может служить предметом отдельной статьи. Пальма первенства в открытии *Курала* принадлежит уже упомянутому выше Константио Бесхи, который около 1730 г. впервые перевел две книги *Курала* на латинский язык. Этот перевод был опубликован Дж. Плуотом в приложении к его стихотворному переводу *Курала*.<sup>75</sup>

Около двух веков назад обратили внимание на *Курал* французы. В Национальной библиотеке в Париже хранится уникальная рукопись — первая часть *Курала* на французский язык, выполненный в 1769 г.<sup>76</sup> Отдельные части из *Курала* были переведены П. Ж. де Дюма в 1854 г.<sup>77</sup> В 1848 г. Е. Ариэль<sup>78</sup> помешает в «Journal Asiatique» небольшое письмо о *Курале* Тируваллувара. «Это — шедевр тамильской литературы, одно из самых высших и чистых выражений человеческой мысли».<sup>79</sup>

<sup>71</sup> См. V. V. Subrahmanyam Aiyar, pp. XIV, XLV—XLVII.

<sup>72</sup> См. Pope, p. 113.

<sup>73</sup> См. M. S. Purnalingam Pillai, *The Kural*, pp. 10—12.

<sup>74</sup> См. Pope, *Sacred Kurral*.

<sup>75</sup> См. E. Ariel, *Lettre*, pp. 420—421.

<sup>76</sup> P. G. de Dumast, *Kural*, Nancy, 1854.

<sup>77</sup> См. E. Ariel, *Lettre*, p. 418.

В 1867 г. М. Ламэрес опубликовал на французском языке перевод *Курада*, который, по-видимому, с большим правом может быть назван персказом.<sup>78</sup>

В 1889 г. в Париже выходит<sup>79</sup> перевод «третьей» книги *Курада*, выполненный Б. де Фоитень.<sup>80</sup>

Основатель «Bibliotheca Tamulica» д-р Карл Грауль затратил несколько лет неустанных трудов, но [и] не суждено было увидеть при жизни своей перевод выпущшим<sup>81</sup> в свет.<sup>82</sup> Не осуществилось и его желание написать специальную работу<sup>83</sup> об отношении *Курада* к санскритской литературе. Издание К. Грауля включает в себя оригинальный текст, перевод на современный тамильский, из немецкий и латинский языки.<sup>80</sup> Исследователи *Курада* единодушны в высокой оценке перевода В. Г. Дру, к сожалению оставшегося наполовину незаконченным: им были переведены тринадцать из тридцати пяти глав.<sup>84</sup> Незаслуженно редко вспоминается Дж. Лазарус, опубликовавший в 1885 г. полный перевод *Курада* на английский язык с комментариями Паримелажагара.<sup>82</sup>

Рядом с книгой К. Грауля стоит не менее капитальный труд Дж. Плула,<sup>85</sup> чей вклад в тамановедение не может быть переоценен. Дж. Плул включил в качестве приложения к своему перевodu К. Бехи II часть перевода Ф. В. Эллиса. К переводу Дж. Плула можно пристязать определенные пристенции с точки зрения точности и соответствия оригиналу, хотя, на наш взгляд, его следует рассматривать как художественный перевод, отступающий от буквы *Курада*, но в то же время воспроизводящий самый дух поэзии.

Кроме того, *Курада* был переведен на английский Т. М. Скоттом и Э. Дж. Робинсоном.

Нельзя не отметить превосходную и, по-видимому, малоизвестную книгу Г. А. Полли «Священный Курада, или тамильская веда Тирувалувара»,<sup>86</sup> изданную в 1931 г.

<sup>78</sup> M. Lamairesse, *Kural*, Pondicherry, 1867; V. V. Subrahmanyam Aiyar, p. XVIII.  
<sup>79</sup> De Barrigne de Fontainieu, *Le livre de l'amour de Tiruvallouva*, Paris, 1889.  
<sup>80</sup> Der *Kural des Tiruvalluver*, Ein gnomisches Gedicht über die drei Strebzeile des Menschen. Übersetzung und Erklärung von K. Graul, Leipzig, 1856; Graul, *Kural*.  
<sup>81</sup> *Cural of Tiruvalluvar*, by W. H. Drew, Madras, 1840.  
<sup>82</sup> Lazarus.  
<sup>83</sup> Pope, *Sacred Kurral*.  
<sup>84</sup> Popley.

В нашем веке появляются много переводов на английский язык, выполненных самими тамилами. В 1915 г. В. В. Субраманья Айяр перевел *Курада* на английский язык, предпослав переводу вступительную статью, демонстрирующую блестящие научные и литературные способности автора.<sup>85</sup> В. В. С. Айяр намеренно арханизировал язык перевода, свободно и с большим пониманием духа оригинала раскрывая эллиптические формы, дал множество своих интерпретаций, отличных от Паримелажагара. Однако мы не можем не заметить, что его переводу свойственные весьма серьезные отступления от подлинника. По-видимому, наш упрек В. В. С. Айяру не вполне оправдлив потому, что последний стремился не к точному научному переводу, а к воспроизведению на английском языке духа этого тамильского памятника. Перевод В. В. С. Айяра заслуживает весьма высокой оценки и неоднократно перепечатывался в Индии.

Обращает на себя внимание перевод *Курада* с комментариями и предисловием, выполненным А. Чакраварти.<sup>86</sup> Тамильский текст обнаруживает оригинальной транскрипцией автора, комментарии весьма обстоятельны, хотя и не всегда исчерпывающие. Известный своим комментариями к Джайнатму тамильский ученый стремится привести через всю книгу ту мысль, что Тирувалувар был джайн, и приводит большое число аргументов, не всегдаубедительных. Сам перевод далек от совершенства и грешит некоторой вольностью, идущей вразрез с научным характером книги.

М. С. Пурнalingам Пиллай, автор «Критических исследований по Кураду»<sup>87</sup> и многих других работ, издал свой перевод *Курада*,<sup>88</sup> который более, чем другие, близок к оригиналу; его основные достоинства — точность и лаконичность. Перевод, однако, страдает невероятностью; начиная с середины языком несколько модернизирован и встречается досадные по своей небрежности места.

Многие другие крупные филологи Тамилнада дают собственные переводы *Курада*, например В. Рамачандра Дикшитар.<sup>89</sup> В ХХ в. на тамильском языке появляются множеством комментарии к *Кураду*, число их непрерывно растет.<sup>90</sup> Эти труды содержат богатый материал, множество оригинальных толкований,

<sup>85</sup> V. V. Subrahmanya Aiyar.

<sup>86</sup> См. А. Чакраварти.

<sup>87</sup> M. S. Purnalingam Pillai, *Critical studies in Kural*, Muniratnam, 1929.

<sup>88</sup> *The Kural in English with foreword, footnotes and appendix*, by M. S. Purnalingam Pillai, Tirunelveli, 1942.

<sup>89</sup> *Tirukkural of Tiruvalluvar with English translation*, by V. R. Ramachandra Dilshitar, Madras, 1949.

<sup>90</sup> *Essay on Tiruvalluvar*, by T. Chelvakesavaraia Mudaliyar, Madras, 1944; *Tirukkural Vittipal*, by J. M. Nallaswami Pillai, 1944.

хотя и не всегда выдержаны с точки зрения требований, претъль, лущим вознаграждением. С одной стороны, он идет в русле наибóльших современных филологий. Сейчас уже можно выделить в тамильском величии крупную область, которую мы бы назвали тамиловедением.

*Куран* является лирической поэмой, а известно, до какой степени трудно быть лирическим и поэтическим одновременно. И все же автор *Курана* сумел с неподторимым изяществом вместиТЬ в коротком двустопиши все богатство своей мудрости и жизненного опыта. «В рамках этих семи стоп наш поэт скажет и о большую гибкость и синхронительность к человеческим слабостям. И на этом нужном инструменте он играет как настоящий виртуоз жизни» поднимают автора *Курана* до уровня выдающихся гуманистов.

Сверкающее остроумие и юмор, оточенность служения, фантазия, столь древности. Важнее, которое эта книга оказала на тамильскую литературу, — это простодушный вопрос и яркое сравнение — нет ни одного из тысячи приемов врожденного художника, который бы наш ру — хотя мы выражаем о влиянии на весь образ жизни также особое положение книги в тамильской литературе, как говоря о культурном наследии Индии, С. Радхакришнан неодно-кратно упоминает в этом подлинном шедевре искусства...»<sup>91</sup> милов, — автор не использовал в этом характере идей *Тирукурула* ста-рал является в стране тамилов наиболее часто цитируемой книгой. Глубокий и всеохватывающий характер идей *Тирукурула* ста-рал в один ряд с величайшими памятниками древней Индии. Также особое положение книги в тамильской литературе, как говоря о культурном наследии Индии, С. Радхакришнан неодно-кратно упоминает в своих работах *Тирукурул*. Высокую оценку единил в себе красноречивую простоту истинного поэта и проравшему ламянику дал крупный гуманист нашего времени Альберт Швейцер, сказавший: «Едва ли найдется во всей мировой литературе другое собрание изречений, в котором мы могли бы обнаружить столько смысли, одно из которых из великих книг Индии, кодексом морали и, быть может, «одной из величайших памятников древней Индии»<sup>92</sup>.

Автор *Тирукурула* весьма далек от материализма, хотя и попытка на то, чтобы его знали и в нашей стране. Считаю долгом принести искреннюю признательность за концепцию Тирукурула, существоование жизни на пебесах и оказывает себе сомнения в предпочтение земным радостям перед иллюзорным гра. сутья г-ну Г. Сомаундараму, д-ру К. Звелебилу, а также

А. М. Пятиторскому и С. Г. Рудину за критические замечания.

Madras, 1923; *Tirukkural vilakkam*, by M. S. Subrahmany Aiyar, Madras (A. s.); *Tirukkural Narakan*, by M. S. Govindarasanar, Mylapore, 1923; *Tiruvaluvvar Nayana*, by N. Kapalamuriti Pillai, 1926; *Tiruvaliyar Malnavayam*, by R. P. Sethu Pillai, Tinnevelly, 1927; *Vallavarum malaiyalum or Vallavar's conception of women*, by T. T. P. Minakshisundaram, Madras, 1933; *Tiruvaluvva Nayana aruliceyta Tirukkural*, by M. R. Kantaswami Pillai, Madura, 1954; *Tirukkural putu urai*, by V. Iramalingam Pillai, Madras, 1954; *Kural, the great book of Tiruvaluvvar* by C. Rajagopalachari, Madras, 1951.

<sup>91</sup> V. V. Subrahmany Aiyar, p. XLIV.  
<sup>92</sup> S. Radhakrishnan, *Occasional speeches and writings (October 1952 — January 1956)*, Delhi, 1956, pp. 260—261, 404.

<sup>93</sup> См. А. Schweitzer, *Indian thought and its development*, Boston, 1957, p. 203.

<sup>94</sup> См. Р. Meile, *Littératures Dravidiennes, histoire des littératures*, — «Encyclopédie de la Pléiade», Paris, 1956, vol. I, p. 1056.

# С К Н И Г А П Е Р В А Я

## О Л О Б Р О Д Е Т Е Л И

### Глава 1. ХВАЛА БОГУ

\*1. Подобно тому как «а» первая среди всех букв, так все в этом мире ведет свое начало от изначально сущего.

2. Какой же прок в приобретении знаний, если их обладатель не припадает к столам того, кто являет собой олицетворение чистого знания?

\*3. Прильнувши к божественным ногам того, кто пребывает в лотосе их серда, обретут на земле долголетие.

\*4. Припавши к ногам того, кому неведомы приязнь или неприязнь, нигде не познают страданий.

\*5. Ни благие, ни дурные поступки, идущие от темноты неведения, не присущи тем, кто правдиво воздает хвалу Высшему богу.

\*6. Те, кто идут незапятнанной стезей бога, на которой преодолены желания, происходящие от пяти основ чувств, те, кто отбросили ложь, — обретут долголетие.

7. Едва ли можно избежать страданий души, кроме как прилав к столам Несправенного.

\*8. Едва ли кто сможет переплыть море рождений, кроме прильнувших к столам бога, являющего собой океан добродетели.

\*9. Голова, не склоняющаяся перед столами Обладателя восьми совершенств, так же бесполезна, как орган чувств, утративший совершенство восприятия.

10. Никому не удастся переплыть безбрежного моря  
рождений, кроме припавших к ногам Высшего.

## Глава 2. ХВАЛА ДОЖДЮ

11. Отого что мир жизнью на нем изначально обя-  
зан дождю, дождь вполне достоин быть назван некта-  
ром жизни.

12. Дождь возвращает все живым для поддержания  
жизни и служит сам для утоления жажды.

13. Когда бы дождь иссяк, разразился бы голод  
и стали бы терзать обширный мир, окруженный оке-  
аном.

14. Если иссохнет родник богатств, скрытый в обла-  
ках, то и земледелец не станет трудиться над плугом.

15. Дождь разрушает и вслед за тем своим же паде-  
нием помогает пострадавшему земледашу возродить  
разрушенное.

16. Если капля влаги не упадет с небес, то ни единой былинки не покажется из земли.

\*17. Истощатся даже богатства необозримого океана,  
если облака, насыщающие его влагой, не прольют  
ее снова над ним.

\*18. Не будет дождя — и на земле не станет празд-  
неств и приношений небожителям.

\*19. Иссыхнет дождь — и обширный мир забудет и  
о плодяжии, и о гапасе.

\*20. Мир живых созданий увял бы без дождя; без  
воды никто не смог бы следовать стезей праведности.

сияющих рубины праведности, постигших тайну жизни и  
освобождения.

\*24. Усмиряющий все пять чувств шестом воли — имен-  
но он является семенем вечного блаженства.

\*25. Сам Индра, властелин необозримых небес, испы-  
тал на себе могущество покорившего пять чувств.

26. Исполненные величия способы совершать неве-  
роятное, низменным это не под силу.

27. Мир принадлежит познавшему истинную суть  
пяти чувств: вкуса, зrenия, осознания, слуха и обоняния.

28. Величие неделенных пророческим словом на зем-  
ле доказывается священными книгами.

\*29. Невозможно противостоять и мгновения гневу  
взошедших на вершину добротели.

30. Истинный брахман украшен рубином праведно-  
го поведения и мягкосердечия ко всем живым.

## Глава 4. СЛЕДОВАНИЕ ДХАРМЕ

\*31. Разве есть в жизни большее благо, чем дхарма,  
которая приносит славу и богатство?

32. Нет блага выше дхармы, и нет большего зла,  
чем забыть оней.

33. При всякой возможности неустанно следуй дхар-  
ме с полной силой души.

34. Да будешь ты чист в мыслях. Это и есть дхарма.  
Все другое — миштура и пустой звук.

35. Только тот образ жизни исполнен дхармы, кото-  
рый не запятнан завистью, вожделением, злобой и сло-  
вом гнева.

\*36. Соблюдай дхарму теперь же, не говоря, что это  
может сделать потом. И в смертный час это окажет  
тебе бессмертную услугу.

\*37. Нет нужды говорить о том, к чему приводит путь  
дхармы. Разница между избегающим дхармы и следую-  
щим ей такая же, как между несущим паланкин и си-  
дящим в нем.

\*38. Если ты изо дня в день без устали идешь по бла-  
гому пути, твои усилия станут глыбой, что закроет путь  
к будущим рождениям.

## Глава 3. О ВЕЛИЧИИ ОТРЕШИВШИХСЯ ОТ МИРА

21. Дух священных книг утверждает величие тех,  
кто, идя по пути праведности, отрещился от мира.

22. Оценить величие покинувших земную жизнь —  
все равно что силиться пересчитать ушедших из этого  
мира.

23. Все в мире застилает своим светом величие но-

39. Одна лишь дхарма дарует радость. Все остальное доставляет боль и достойно порицания.

40. Дхарма — просто то, к чему стремишься; а чего бежишь — зло.

### \*Г л а в а 5. О СЕМЕЙНОЙ ЖИЗНИ

\*41. Ведущий семейную жизнь служит верной опорой идущим тремя другими путями праведности.

\*42. Добродетельный семьянин является поддержкой отречившимся от мира, бедным и умершим.

43. Семейный человек свои главные заботы посвящает умершим, богу, гостям, родным и самому себе.

44. Никогда не вымрет и не пострадает потомство того, кто в страхе избегает зла и делится своей едой.

45. Любовь и поведение, полное добродетели, сами по себе придают прелест семенной жизни и служат вознаграждением за нее.

46. Какое высшее благо найдет ведущий добродетельную семейную жизнь, становясь на иную стезю?

47. Жизнь добродетельного семенного человека выше всех среди стремящихся обрасти дхарму.

48. Семьянин, наставляющий других на путь дхармы и следующий ей сам, совершаet более суровый тапас, чем отречившиеся от мира.

49. Что еще можно считать дхармой, как не семейную жизнь? Если другие не укоряют за нее, нет жизни выше этой.

50. Живущий на земле добродетельной семейной жизнью присоединится к богам, обитающим на небесах.

53. Если хозяйка дома наделена достоинствами, нужными в семье, то чего же еще может недоставать? Если ее в ней нет их, то что же тогда есть?

54. Что может быть величественнее женщины, которая с твердостью ума и сердца хранит свою чистоту? \*55. Пусть та, что, восстав от сна, не возносит молитв богу, но поклоняется своему мужу, молвит «Да будет дождь!» — и дождь прольется.

56. Истинная жена та, что блoudет свою чистоту, загорается о своем избраннике и неослабно поддерживает добрую славу своей семьи.

57. Что пользы в верности жены, окруженней надзором? Чистота, идущая из сердца, — вот главный страж расコты.

\*58. Если женщины с благоговением относились к своим мужьям, они обретут высшую славу в мире, где сминают боги.

\*59. Тот, чья жена не ищет похвалы за чистоту, не ройдет величавым львиным шагом мимо своих оскорбителей.

60. Совершенства жены создают счастье в доме, и хорошие дети — рубин этого счастья.

### Г л а в а 7. О ДЕТЕХ

61. Нам неведома большая радость, чем дети, наделенные ясным разумом.

\*62. Во всех семи рождениях не коснется зла того, кто взрастил детей, исполненных добродетели.

\*63. Мудрые изрекли, что дети есть богатство человека, и это богатство — плод его добрых деяний.

64. Что сладость амброзии в сравнении с рисовой кашницей, которой коснулась в шалости крохотная ручонка своего питят?

65. Прикосновение детей приятно телу, а звук их голоса — небесная ограда слуху.

66. Те лишь и находят сладкими звуки лютни и вины, кто не слышал дивного лепета своих детей.

67. Лучшее отцовское наследство сыну — образование, благодаря которому сын сможет занять достойное место в ученом кругу.

### Г л а в а 6. О СПУТНИЦЕ ЖИЗНИ

51. Истинная подруга жизни есть та, что обладает всеми достоинствами, нужными в семье, и ведет жизнь сообразно достатку мужа.

52. Если в жене отсутствуют необходимые для дома добродетели, семейная жизнь пуста, какой бы пышной ни казалась она с виду.

68. Всем живым людям в этом общирном мире радостно сознавать, что их дети знают больше самим.

69. Высшая похвала людей сыну наполняет магнум большей радостью, чем та, которую испытывает она в момент его рождения.

70. Высшее вознаграждение отцу — слова восхищенных людей: «До чего же велики действия отца, если ем дарован такой сын!»

#### \*Глава 8. О ЛЮБВИ

71. Есть ли такие силы, которые могут скрыть любовь? Покров с нее сорвет одна печальная слеза любви.

много.

72. Неспособный любить живет лишь для самого себя, а любящий даже кости своим готов отдать другим.

73. Живая душа, изрекли мудрые, соединяется с тем, лом благодаря любви.

74. Любовь порождает рассыпли великой доброты к людям, а та приносит неоцененный дар, именуемый дружбой.

75. Обретенное на земле счастье мудрецы считают плодом праведной жизни, пронизанной любовью.

76. Несведущие думают, что любовь помогает лишь на пути дхармы, но она толкает и на совершение других действий.

77. Существо, лишенное любви, добродетель испеплит точно так же, как солнце — бескостного червя. 78. Жизнь без любви подобна засохшему дереву, пустившему ростки на каменистой почве.

79. Какую радость могут ощущать все внешние части тела, если в нем нет любви, которая является сердцем его?

80. Полный жизни идет стезей любви, а тело лишеннных способности любить — просто кости, обтянутые кожей.

#### Глава 9. О ГОСТЕПРИИМСТВЕ

81. Весь смысл семейной жизни и приобретения в большей радости, чем та, чтобы щедро и радушно принимать нуждающихся в гостеприимстве.

82. Не должно вкушать одному, не приглашая в дом стоящего снаружи, даже если бы на столе был напиток, дающий бессмертие.

83. Никогда не знайт страданий и не владей в бедности семьи того, кто изо дня в день радушно встречает гостей.

\*84. Возрадуется богиня проливетания Лакши и поселится в доме того, кто с приветливым лицом принимает добрых гостей.

85. Надобно ли засевать свое поле тому, кто, щедро приняв гостей, сам есть остатки?

86. Тот, кто, накормив и проводив гостей, готов принять других, сам будет желанным гостем у обитателей небес.

87. Нельзя оценить пользу радужия по самому ради- шию. Мерой должны служить достоинства гостей.

88. Кто не был щедр к нуждающимся в гостеприим- стве, скажет, умирая: «Всю жизнь мы трудились и ко- пили, и все впустую».

89. Не оказывать радужия тем, кто в нем нуждается, — нищета посреди изобилия. Это богатство глупцов.

90. Поднеси к лицу цветок аниччам, вдыхая его аромат, — и он уяннет; так один неласковый взгляд хозяина способен покоробить гостя.

#### Глава 10. О ЛАСКОВОМ СЛОВЕ

91. Задушевное слово сходит с уст истинно мудрого, чье сердце полно любви и чуждо хитрости.

92. Сердечные слова и приветливое лицо отрадней дара, преподносимого с добрыми намерениями.

93. Дхарма есть ласковое, задушевное слово, произносиное с приветливым лицом, добрым взглядом и сердцем, полным любви.

94. Горькие лишения бедности не грозят тем, кто находит для людей ласковое слово, облегчающее душу.
95. Скромность поведения и мягкость речи — единственное украшения человека, и других нет.
96. Доброе сердечное слово уменьшает зло и увеличивает добродетель.
97. Сердечное слово, что несет пользу другим и неизменно чуждо зла, дает счастье и блаженство.
98. Задушевное слово, свободное от низкого и мелкого, принесет счастье как в этом мире, так и в другом.
99. Разве скажет резкое слово тот, кто видит, какое добро приносит ласковое слово?
100. Говорить резкости вместо ласковых слов — то же самое, что есть незрелые плоды, когда под рукой — зреleys.

## Глава 12. О БЕСПРИСТРАСТИИ

111. Подлинно хороша справедливость, когда поступки покоятся на беспристрастии к близким и чужим.
112. Богатство справедливого не ведает убыли и приносит счастье потомству.
113. Богатство, доставшееся неправедными путями, следует оставить, даже если оно и приносит одно лишь благо.
114. Справедлив или несправедлив был иной в жизни, можно судить по его же потомству.
115. Украшение мудрых — беспристрастие в сердце, возвращаемое невзирая на лишения или процветание.
116. Если твое сердце сворачивает с пути беспристрастия и погружается в запретное, — знай, ты близок к гибели.

117. Без тени унижения станет взирать мир на того, кто, даже в плав в нужду, не сходит с пути справедливости.
118. Украшением истинно мудрых является беспристрастие и уравновешенность, подобная коромыслу весов при равнотяжелых чашах.
119. Справедливое слово есть добродетель беспричастного сердцем.
120. Торговля будет процветать, если станешь заботиться о товарах других, словно о своих собственных.
101. Добру, оказанному без мысли о вознаграждении, ни земля, ни небо не в состоянии воздать должное.
102. Добро, совершенное в минуту нужды, хотя и ничтожно малое с виду, затмевает собой весь мир.
103. Блаже доброго действия, совершенного без мысли о воздаянии, неизмеримо больше океана.
104. Пусть добро действия мало, как крохотное зернышко прося, — в глазах постигших пользы его оно примет размеры величественной пальмы.
105. Польза содеянного добра определяется лишь достоинствами того, кому это добро оказывается.
106. Да не будет забыта дружба непорочных сердцем! Да не будет оставлена дружба тех, кто помог в беде!
107. Во всех семи рождениях благодарные будут помнить дружбу утешивших их в минуту горя.
108. Нехорошо забывать хорошее, но хорошо тотчас же забыть нехорошее.
109. Даже смертельное зло будет прощено, стоит лишь вспомнить единственное благодеяние, оказанное тебе обидчиком.
110. Содеявшие любое зло еще могут обрести спасение, но не найдет его тот несчастный, который убил в себе благодарность за добро.

121. Самообладание возносит тебя в круг небожителей, а необдуманная страсть ниспровергает в кромешную тьму.
122. Нет в жизни большего богатства, чем самообладание. Рассматривай его как сокровище.
123. Если мудрый достигнет самообладания на стезе добра, он обретет славу и блаженство.
124. Величие владеющего собой и не сворачивающее со своего пути возносит его выше гор.
125. Умение довольствоваться малым украсшает всех. Но во всем блеске оно сияет в людях болтатства.

138. Доброе поведение служит семенем процветания, а путь низости есть источник страданий и лишений.

139. Для человека добродетельного поведения даже в состоянии беспамятства немыслимо исторгнуть злое слово.  
140. Те, что многому учились, но не ведают, как хотят бы в узде языка, ибо он, необузданый, извергает лишенные благородства слова, в которых ты позднее будешь раскаиваться.

141. Если хоть однажды твое несдержанное слово породит боль в другом, все твои благие деяния исчезнут.

142. Заживает рана, причищенная огнем, но не проходит боль, напесенная языком.  
143. Сам бог дхармы совершает при первом же благоприятном случае паломничество к дому постигшего тайны самообладания и умеющего держать свой ум вдали от гнева.

144. Добродетельный образ жизни приносит всеобщее уважение и потому должен цениться выше, чем сама жизнь.  
145. С великим щашением пекись о пристойности своих поступков, и это будет лучшей помогой в любом из твоих исканий.

146. Лишь благородство поступков служит мерилом благородного рождения, а недостойное поведение опускает до уровня низких.  
147. Тот может быть назван добродетельным семянином, who не соблазняют чары чужой жены.  
148. Великая крепость духа, не позволяющая с вожделением взирать на жену другого, есть не только добродетель мудрых, но высший закон их поведения.

149. Если спросят, кто застуживает процветания в этом мире, омываюм бурными морями, так знай: тот, кто не сжимает в своих объятиях женщину, принадлежащую другому.  
150. Пусть ты свершил зло, преступив дхарму; уже то благо, если ты не обольщаешься прелестями чужой жены.

## Глава 15. О НЕОБЛАДАНИИ ЖЕННОЙ ДРУГОГО

141. Глупое домогательство чужой жены не свойственно тому, кто постиг суть дхармы.  
142. Среди всех сущих со стези добра — глупейший тот, кто стоит у порога соседа, облытый каждой обладанием его женой.

143. Замышляющие интриги и вторгающиеся в дом другого являются собой просто-напросто живых мертвцов.

144. Разве может считаться великим тот, кто, обуреваемый вожделением, крадется в чужой дом, не опасаясь бесчестия?  
145. Неистребимым позором покроет себя тот, кто, тайком переступив чужой порог, осквернит честь чужой семьи, считая то безделицей.

146. Четыре чувства неотступно преследуют посягающего на чужую жену: злоба, греховность, страх и стыд.

147. Тот может быть назван добродетельным семянином, who не соблазняют чары чужой жены.  
148. Великая крепость духа, не позволяющая с вожделением взирать на жену другого, есть не только добродетель мудрых, но высший закон их поведения.

## Глава 14. О ДОБРОДЕТЕЛЬНОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ

126. Кто в этой жизни умеет, подобно черепахе, вбрать в себя и подавить пять чувств, обретет счастье и блаженство во всех семи рождениях.

127. Если уж ты не в силах подавить чувства, держи хотя бы в узде язык, ибо он, необузданый, извергает лишенные благородства слова, в которых ты позднее будешь раскаиваться.

128. Если хоть однажды твое несдержанное слово породит боль в другом, все твои благие деяния исчезнут.

129. Заживает рана, причищенная огнем, но не проходит боль, напесенная языком.

130. Сам бог дхармы совершает при первом же благоприятном случае паломничество к дому постигшего тайны самообладания и умеющего держать свой ум вдали от гнева.

131. Добродетельный образ жизни приносит всеобщее уважение и потому должен цениться выше, чем сама жизнь.  
132. С великим щашением пекись о пристойности своих поступков, и это будет лучшей помогой в любом из твоих исканий.

133. Лишь благородство поступков служит мерилом благородного рождения, а недостойное поведение опускает до уровня низких.  
134. Забывший ведь брахман может снова их выучить, но целиком потеряв свое рождение тот, кто хоть однажды сошел с пути добродетели.

135. Как снедаемого завистью обходит богатство, так лишаются достоинства и величия низкие своими поступками.  
136. Могучие духом никогда не сойдут со стези добродетельного поведения, ибо хорошо знают, какие страдания духа причинят себе дурными поступками.

137. Люди добродетельного поведения окружены величием, удел же свершающих дурные деяния — позор и бесчестье.

## Глава 16. О ВСЕПРОЩЕНИИ

165. Зависть — бич того, кем она овладела, ибо если даже враги пощалят завистника, то его сгубит сама зависть.

166. Семья взирающего на щедроты, распоряжаемые другим, будет нищенствовать, голодная, раздетая и обреченная на гибель.

\*167. Богиня счастья Лакшми не терпит завистников тебе другими, но лучше вовсе забыть о нем.

153. Нет худшей нищеты, чем нерадущие к гостям, и 168. Греш, именуемый завистью, рушит благство и нег большого величия, чем герленик глупцам.

154. Если желаешь сохранить свою силу и стойкость ввергает душу в пекло страданий.

169. Процветание завистливого сердцем и нужда вете- терпеливо возвращавай в себе вселрощение.

155. Мудрые, даже не замечая тех, кто мстит злому, на всепрощающего взирают как на золото.

170. Зависть никогда не приводила к благству, и чуждый зависти никогда не лишался его.

156. Ликование отплатившего злом за зло длится день, но радость всепрощающего не затихает до смертного часа.

157. Даже если другие причинили тебе зло, самое лучшее — пожалеть их в сердце своем и отказаться от возмездия.

158. Всепрощающим благородством победи того, кто обуреваемый гордыней, нанесет тебе зло.

159. Те, что сносят оскорбительные слова из уст клевещущих, обладают большей чистотой, чем отречившиеся от мира.

160. Велики своими подвигами аскеты, принимавшие многотрудный обет лишений и поста, но затмеваются ими те, что прощают злоречие.

## Глава 17. О ЗАВИСТИ

161. Пусть ведает каждый, что украшенiem добродетельной натуры служит отсутствие в сердце малейших следов зависти.

162. Ничто не сравнится с высшим даром — полно свободой от всякой зависти.

163. Пылающий завистью к богатствам другого обнажает себя как человек, не заботящийся ни о добродетели, ни о богатстве.

164. Зависть не заставит мудрых свершить недоброе деяния, ибо ведомо им, что бесчестье есть плод греховых поступков.

## Глава 18. ОБ ОТСУТСТВИИ ЖАДНОСТИ

171. Семья того, кто, забыв справедливость, домогается чужого богатства, владет в нищету и погрязнет в грехах.

172. Тот, чье сердце содрогается при мысли о несправедливости, не обесчестит себя ради наживы.

173. Помышляющих о непреходящем счастье не обуряют низменные страсти, и они не совершают недобрых деяний.

174. Те, что овладели своими чувствами и обладают незалятанной чистотой мысли, даже в нужде не посягают на чужое богатство.

175. Что пользы в остром уме и широких знаниях, если их обладателя терзает жадность, толкающая на безрассудство?

176. Даже на твердо ступающего по пути добротели и жаждущего непогрешимой счастию обрушится гибель, если он, алкая богатства, замышляет непохвальные средства к достижению его.

177. Пусть никто не жаждет богатства, добытого алчностью, ибо созревший плод его не принесет ни добра, ни счастья.

178. Если желаешь знать секрет неуменьшения богатства, принадлежащего тебе, знай, что нужно избегать.

гать жадных помыслов о богатстве, лежащем в чужих руках.

179. Богиня процветания Лакшми разыщет и заключит в объятия того, кто, познав могущество добродетели, говорит прочно алчность.

180. Оказавшемуся во власти слепой, бездуший жадности утогована гибель, а гордость, лишенную желаний, вознаграждает успех.

### Глава 19. О НЕЗЛОСЛОВИИ ЗА СПИННОЙ ДРУГОГО

181. Пусть даже человек не изрекает слов добродетели и творит греховные дела, — уже то отрадно, если говорят, что он не злословит за спиной другого.

182. Много хуже отступления от дхармы и свершения дурных деяний лживая улыбка в лицо и злословие за спиной другого.

183. Лучше умереть, чем существовать, кривя душой и возводя клевету за спиной другого, ибо смерть несет с собой богатство, состоящее из плодов дхармы.

184. Если ты говоришь резкости в лицо другому, не произноси за его спиной язвительных слов, дурных последствий которых ты не можешь предвосхитить.

185. Низость сердца обнаруживается глупостью злословия за спиной другого, хотя уста могут глаголить о дхарме.

186. Перед миром обнажаются самые тяжкие из пороков того, кто злоречив за спиной другого.

187. Кто не постиг искусства добрыми речами привлекать дружбу, своим злословием отонит от себя и близких друзей?

188. Какими словами не оскорбит сторонних тот, кто по натуре своей склонен злословить за спиной близких друзей?

189. Не иначе, как следуя дхарме, выдерживает мир тяжесть глупца, возводящего клевету за спиной другого.

190. Разве осталась бы в мире хоть частина зла, если бы каждый узрел свои грехи в том свете, в каком он видит их в других?

### Глава 20. О ВОЗДЕРЖАНИИ ОТ СУЕСЛОВИЯ

191. Пустословными речами разжигающий досаду многих окажется покрытым презрением все и вся.

192. Пустословить в присутствии многих есть большой грех, чем свершать неправедное деяние в отношении близких друзей.

193. Пристрастие к пустым, бездумным словам выдает в говорящем отсутствие достоинства и чести.

194. Празднословие перед лицом многих не принесет говорящему пользы, но отнимет у него добрые качества и честь.

195. Если окруженные уважением погружаются в празднословие, величие и благородство оставляют их.

196. Не называй человеком пустословного баухала, но нареки его шелухой среди людей.

197. Пусть мудрецы, коль этому суждено быть, изрекают недобрые слова; уже то благо, если они не предаются суетсловию.

198. Зрелые умом, что размышляют над тайнами не-прходящей важности, не произнесут слов, в коих не было бы великого смысла.

199. Зрячие, лишенные бельма и свободные от глупых заблуждений, даже в забытии не испортнут суетловых речей.

200. Если уж говоришь, так говори слова, приносящие пользу, но не произноси празднословных речей.

### Глава 21. О БОЯЗНИ ГРЕХОВНЫХ ДЕЯНИЙ

201. Обремененного грехами не страшит безрассудство неправедного деяния, но мудрых оно заставляет трепетать.

202. Злонамеренных деяний надо бояться больше, чем огня, потому как зло порождает зло.

203. Не платить местью недругу, причинившему тебе зло, — таков венец мудрости, изрекли святые.

204. Не замышляй зла другому даже в забытии.

Если же замышлишь зло, то бог дхармы замыслит ги-фель замылившему.

219. Если щедрый впадет в бедность, это плод того, что не было сделано должно быть сделанным.  
220. Пусть вследствие благотворительности приходит разорение, она стоит и того, чтобы прорвать в рабство самого себя.

205. Пусть никто не замышляет злонамеренных действий, обеляя себя своей бедностью. Если совершишь зло, то станешь еще беднее, чем был.  
206. Не чини зла другому, если не хочешь, чтобы на тебя обрушились бедствия.

207. Освободившись от злой кармы, которая не оставляет спасаешься от безжалостной кармы, которая не оставляет счастья.

208. Подобно тени, неотступно следующей по пятам злые деяния преследуют сотворившего их вплоть до его гибели.

209. Пусть тот, кто любит себя, не допускает даже мысли о свершении зла, каким бы малым оно ни казалось.

210. Знайте, едва ли бедствия падут на того, кто не сворачивает с праведного пути и не своршает злых деяний.

### Глава 22. ОЩЕДРОСТИ СЕРДЦА

211. Щедрость не помышляет о вознаграждении. Чем дает земля облику взамен той влаги, которую оно приносит?

212. Все богатство, скопленное многогрудыми затратами, должно быть щедро отдано тем, кто заслужил этого.

213. Ни в мире богов, ни на земле невозможно приобрести другого высшего блага, чем щедрость сердца.

214. Живой человек — тот, кому ведомы пушки дружественных. Остальных должно поставить в один ряд с мертвими.

215. Богатство в руках человека великай мудрости, желающего блага миру, подобно обильному водой роднику, куда ходят все селение.

216. Богатство в руках щедрого мудреца, подобного плодоносному дереву, созревшему посреди селения.

217. Если богатство переносит в руки великодушного, оно становится подобным неувядаемому целебному дереву.

218. Тот, кто от рождения наделен великодушiem, даже в дни нужды не перестает проявлять свою щедрость.

### Глава 23. О ДАЯНИИ

221. Лишь дар, преподносимый нуждающемуся, есть истинное даяние. Все другое по природе своей рассчитано на возмещение.

222. Принятие дара есть прех, хотя и говорят, что это путь, ведущий к добру, но само даяние есть благо, даже если на небесах нет высшего мира.

223. Лишь благородный рожденiem приносит даяние без жалких слов о том, как он беден.

224. Дающий страдает сердцем от просьб о даянии, пока не узрит сияющего лица просящего.

225. Подавление голода говорит о твоей великой щедрости, но ее затмевает самостречение, уголяющее голову других.

226. Пусть богатый утоляет смертельный голод никакого. Так он сложит свое богатство в надежную скопищницу.

227. Зло, называемое голодом, не коснется того, кто привык садиться за еду, поделившись с другими.

228. Ведом ли восторг щедрого даяния жестокосердому скареде, припнувшему свое богатство и тем самым закапывающему его в землю?

229. Воистину мерзостней, нежели вымаливать подаяние, вкушать, не делясь с другими, в одиночестве, дабы скопить богатство.

230. Ничего нет печальнее кончины. Но даже она утешительнее бессилия помочь даянием страждущему.

### Глава 24. О СЛАВЕ

231. Приносить даяние — значит жить достойно похвалы. В жизни нет высшего, чем это, достижения.

232. Все слова говорящих есть похвала тем великодушным, что протягивают подаяние просящим.

233. Все в этом мире подвержено гибели, кроме не-

сравненной высокой славы.

234. Мир небожителей, завидев того, кто сподобил-  
ся широкой всесветной славы, не станет осыпать похва-  
лами святых.

235. Разорение, подобное процветанию, и смерть,  
несущая славу, — удел мудрых.

236. Если ты явился в мир, то живи со славой.  
Тем же, кто не знает ее, лучше совсем не родиться, чем  
живь так.

237. Ведущие жизнь, недостойную славы, не хулят  
себя. Зачем же поносят они тех, кто осуждает их?

238. Позор всем живущим на земле, если они не  
снискали славы, переживающей смерть.

239. Земля, теряющая бремя тела, чужого славы,  
лишится своего неизменного великого плодородия.

240. Лишь тот живет, кто живет без позора, и не  
живет тот, кто живет без славы.

241. Высшее сокровище — это сердце, проникнутое  
любовью к людям. Обыкновенное богатство можно вы-  
деть в руках даже низких людей.

242. Стремись быть милосердным, шествуя по пути  
добра. И какие бы другие учения ты ни изучал, именно  
в этом твое освобождение.

243. Милосердные никогда не окажутся в мире, пол-  
ном мрака и страданий.

244. Милосердный, с любовью взирающий на все  
живое, может не страшиться дяний, терзающих ду-  
шу, — так изрекли мурые.

245. Милосердному не ведомы страдания души. Сви-  
детельницей тому сама необозримая земля с ее всепро-  
никающим ветром.

246. Те, что в поступках своих забывают о милосер-  
дии и причиняют зло живым, суть люди, лишенные  
истинного богатства и предавшие забвению свои стра-  
дания в прежних рождениях.

247. Подобно тому как этот мир не создан для ли-  
шенных богатства, так мир небес не уготован для ли-  
шенных милосердия.

248. Потерявший богатство еще может познать уда-  
чу, но утратившие милосердие теряют все, и их горькая:  
судьба неотвратима.

249. Чуждый сострадания столь же способен к до-  
бротели, как лишенный светлого разумения — уви-  
деть чистую истину.

250. В то мгновение, когда ты вознамеришься оби-  
деть слабого, вообрази себя стоящим перед тем, кто  
сильнее тебя.

### Глава 26. О НЕВКУШЕНИИ МЯСА

251. Как может испытывать сострадание пожираю-  
щий плоть других живых созданий ради наращивания  
своей собственной?

252. Как богатство не может удержаться у бездум-  
ного расточителя, так не может быть и сострадания у  
безжалостного плотоядца.

253. Душа отведывающего плоть так же отвращена  
от добра, как сердце схватившего рулкой оружие.

254. Если спросят, что такое сострадание, так ведай:  
это неубийство. Убийство — отсутствие сострадания, и  
что другое прех, как не вкушение мяса.

255. Храм жизни поддерживается отвращением от  
мяса, и ад не выпустит из своих челостей поедающего  
мясо.

256. Если люди не станут убивать живые создания  
ради еды, никто не дерзнет продавать мясо денег  
ради.

257. Если пожирающий мясо представит себе крово-  
точашую рану другого живого существа, то он не воз-  
желает «кушать его».

258. Обладающий ясным взором и лишенный поро-  
ков не пожелает покирать плоть другого создания, рас-  
ставшегося с жизнью.

259. Лучше отказаться от убийства и не вкушать ма-  
са, чем преподносить всемогущим богам тысячи даров  
на жертвенном огне.

260. Все живое возденет руки, приветствуя не убийственного живые создания и отвращающегося от мяса.

### Глава 27. О ТАПАСЕ

261. Переносят страдания и не причинять боли живому — вот в чем величие тапаса.

262. Тапас под силу лишь тем, кто подготовил себя к тому предыдущими рождениями; бесполезно принять на себя обет лишением этого.

263. Не забыли ли о собственном тапасе те, кто дает пропитание отрекшимся от земной жизни?

264. Стоит лишь пожелать, и благодаря тапасу можно уничтожить врагов и осчастливить друзей.

265. К тапасу можно обратиться в этой жизни, ибо посредством его осуществляются желания в согласии с желаемым.

266. Принявшие обет аскетизма выполняют свой долг. Все другие, попав в сети желаний, совершают непрасные пути во вред себе.

267. Подобно тому как золото, по мере нарастания огня, становится все более чистым и сверкающим, так лишения, по мере возрастания их суровости, все более возвышают способного переносить боль.

268. Люди благотовят перед тем, кто добился высшей власти над собой.

269. Добившийся могущества путем самоогречения сумеет одолеть самого бога смерти.

270. Корни обилия бедных на этом свете в том, что несущих обет тапаса — мало, а избегающих его — тьма.

274. Свершающие греховные дела и прикрывающие аскетизмом подобны охотнику, притаившемуся в кустах и заманивающему в западню птиц.

275. Лицемерные поступки бахвалившихся подавлением своих страстей навлекут на них множество несчастьй, так что они будут причитать: «Ах, что мы содеяли?», «Ах, что мы содеяли?»

276. Нет более жестокосердых, чем те, что живут под личиной святых отшельников, но в душе своей не отреклись от мира.

277. На земле живут люди, которые, хотя и прекрасны внешностью, как орешек кундри, но внутри темны, как черное пятно кундри.

278. Есть множество людей, которые, страдая тайными пороками, омываются в священных водах и выдают себя за великих отшельников.

279. Стрела прямая, но жестока, лютна крива, но улаждает слух; так и о людях следует судить не по виду, но по их поступкам.

280. Излишне подобно отшельникам обривать голову или отращивать длинные слупанные космы, если ты

ведешь себя, избегая порицаемого мицром.

### Глава 29. СЕ ИЗБЕЖАНИИ ОБМАНА

281. Кто не желает навлечь на себя презрение, пусть оберегает свое сердце от малейшего обмана.

282. Даже тайное помышление о том, чтобы обманом присвоить добро другого, есть грех.

283. Нажитое обманом богатство обречено на неограниченную гибель, хотя оно и может казаться растущим вне всякой меры.

284. Необузданная жаждка присвоения путем обмана принесет в качестве плода нестерпимые мучения.

285. Среди тех, кто дожидается олышности других, чтобы присвоить их добро, не может быть любвеобильных людей, размышляющих о милосердии.

286. Те, что не в силах вести себя в пределах дозволенного, становятся жертвой неудержимой жажды присвоения чужого добра.

### Глава 28. О ХАНЖЕСТВЕ

\*271. Все пять элементов тела засмеются над ханжеством лживого ума.

272. Что пользы в высокой, как небо, важности, если сердце укоряет в ведомых ему грехах.

273. Тот, кто не чувствует силы обуздать себя, но принимает суровый вид, подобен корове, завернутой в тигровую шкуру и щиплющей траву.

287. Величие темного искусства, именуемого воровством, чуждо постигшим могущество, называемое умеренностью.

288. Подобно тому как в сердце познавшего умеренность обитает дхарма, так в сердце узнавшего воровство царит мрак.

289. Не овладевшие иным искусством, кроме обмана, сойдут со стези умеренности и в скорости погибнут. 290. Идущему по пути обмана не принадлежит даже тело, обитатель души; но мир небожителей непременно примет того, кто чужд обмана.

### Глава 30. О ПРАВДИВОСТИ

291. Что называют правдивостью? Речь, лишенную мельчайшей частицы зла.

292. Ложь может быть поставлена вровень с правдой, если она порождает благо без примеси худого.

293. Пусть не исторгают уста твоих слов, которые сердце твое почтает ложью, ибо, соглав, будешь испелен собственным сердцем.

294. Не ведающий лжи в сердце своем будет пребывать в сердцах всех обитателей этого мира.

295. Те, кто изрекает правду с чистым сердцем, выше принимающих обет отречения и свершающих добрые деяния.

296. Ничто не заслуживает большей похвалы, чем правдивость; все добродетели будут дарованы такому человеку без всяких усилий с его стороны.

297. Живущему в совершенной правдивости излишне строго соблюдать другие добродетели.

298. Внешняя чистота тела достигается лишь правдивостью, но внутренней чистоты добиваются лишь правдивости.

299. Все светильники для истинно мудрых не являются светильниками. Их светильник — лишь светильник правдивости.

300. Среди виденного мною прекрасного я не нашел ничего такого, что было бы хоть сколько-нибудь лучше правды.

### Глава 31. О НЕЗЛОБИВОСТИ

301. Истинно подавляет злоу тот, кто умеет смирить себя там, где он в силах причинить зло. Что пользы в том, что бессильный подавляет злоу или не подавляет ее?

302. Нехорошо проявлять злоу там, где ты бессилен нанести зло; но нет ничего хуже, чем давать волю гневу, когда ты в состоянии причинить зло.

303. Забудь свой гнев, кем бы он ни был вызван, ибо благодаря ему порождено будет много зла.

304. Существует ли на свете больший враг, чем злоба, убивающая улыбку лица и радость сердца?

305. Тот, кто желает сохранить себя, пусть обуздаёт гнев. Но коль не сможет подавить его, злоба убьет его самого.

306. Пламя злобы, пожирающее того, в ком оно топыхает, дожжет и спасительный чели с его близкими.

307. Погибель считающего злобу ценным достоянием так же неизбежна, как повреждение руки, которой бесь наотмашь по земле.

308. Даже если боль, причиненная тебе, подобна мукиям среди языков пламени, — не поддавайся гневу, если то по силам тебе.

309. Незамедлительно сбудутся все сокровенные желания сердца у того, кто не держит на душе злобы.

310. Подававшиеся неумеренной злобе подобны мертвым, а освободившиеся от гнева стоят рядом с бесмертными.

### Глава 32. О НЕССОВЕРШЕНИИ ЗЛА

311. Наивысшее достоинство незапятнанных сердечем — не причинять зла другим, даже если бы оно доставляло богатство, приносящее славу.

312. Наивысшее достоинство незапятнанных сердечем — не причинять зла в отмщение, хотя бы тебе на несли вред из лютой злобы.

313. Если ты нанес зло тому, кто причинил тебе боль,

без всякой твоей вины, на твою голову падут неотвратимые страдания.

314. Высшее отмщение причинившим тебе зло — отплатить им истинным добром, дабы устыдить их.

315. Какая польза от твоих премудростей, если ты не утрызаешься чужой болью, словно своей собственной? 316. Не причиняй другому того, что для себя ты считал бы болью.

317. Высшая добродетель — никому не причинять дурного даже в мыслях своих.

318. Неужели сознающий, что есть зло для его собственной души, будет причинять боль другой неумирающей душе?

319. Зло, нанесенное другому утром, возвратится к тебе вечером.

320. Все причиненное другим зло возвратится назад и покроет содеянных зла, и желающий быть свободным от боли не пожелает причинять боль.

тела, не совершая поступка, который бы отнимал сладкую жизнь у другого существа.

328. Каким бы большим ни было богатство, для мудрых богатство, приносимое убийством, есть мерзость.

329. Для постигших суть низости люди, отнимающие жизнь у живых созданий, суть свершители подлых поступков.

330. Мудрые изрекают, что ведущие страдальческую, нишую жизнь, больные неизлечимыми недугами тела суть те, что в прошлом рождении отделили у другого душу от тела.

### Глава 33. О НЕСОВЕРШЕНИИ УБИЙСТВА

321. Если спросят, что есть поведение, предписывающее дхармой, — так ведай: это несовершение убийства. Убийство приносит всякую дурную карму.

322. Вкусить, делясь едой с другими, и оберегать жизнь многих — таких высший из всех заветов, оставленных творцами священных вед.

323. Несовершение убийства есть высшая из добродетелей; прекрасна и нелживость, что стоит все же за несовершением убийства.

324. Если спросят, что называется мудредами стезей добродетели, так знай: это путь добра, внушающий, что нельзя убить даже ничтожнейшее из живых созданий.

325. Величайший из всех отрекшихся от мира, убившихся непостоянств земного существования есть тот, кто устращается убийства и стремится к несовершению убийства.

\*326. Жизнепожирающий Яма не будет вторгаться в дни жизни того, кто ставит превыше всего несовершение убийства.

327. Даже если бы твой душа грозило отделение от

331. Верх глупости — принимать переходящее за не- переходящее.

332. Большое богатство подобно толпе, стекающейся на танцевальные представления, и уходит оно точно так же, как рассеивается толпа по окончании танцев.

333. Преходяща природа богатства, и если уж ты завладел им, точас приступай к совершению дежний, природа коих непреходяща.

334. Нечто, называемое днем, представляется сущим пустяком, но для способных постичь истинный смысл — это меч, мало-помалу отсекающий жизнь.

335. Пока твой язык не лишился силы и к горлу не подступила старческая икота, спеши свершать благие деяния.

336. Этот мир славен великим чудом: вчера еще человек жил, а сегодня его уж нет.

337. Человеку не дано знать, проживет ли он хотя бы день, но суетных мыслей у него не миллион, а многое больше.

338. Скорупа остается брошенной, птица покидает ее и улетает прочь, — так же обрывается связь души и тела.

339. Смерть подобна отходу ко сну, а рождение — пробуждению от сна.

340. Неужели душа, стремящаяся найти убежище в теле, так и не обретет для себя надежного пристанища?

354. Даже если достигнуто знание посредством пяти чувств, в нем нет пользы для тех, кто не постиг истинного.

355. Какой бы ни была вещь и какой бы природой она ни обладала, мудрость означает умение отличать в этой вещи истинное от ложного.

356. Те, что глубоко познали и постигли истинную правду этой жизни, вступят на путь, который не приводит снова в этот мир.

357. Если разум, вникая, постигает истинное бытие, то ему безусловно не должно размышлять о грядущих перерождениях.

358. Сущая мудрость означает постижение подлинной истины, несущей спасение, дабы избежать неведения, именуемого рождением.

359. Если познавший истинно сущее, поддерживаетющее бытие, ведет себя так, чтобы освободиться от привязанностей, неогтупные в этом мире страдания не приближаются к нему снова.

360. Страдание умирает для человека, освободившегося от трех зол — вожделения, озлобленности и заблуждения ума.

### Глава 37. Об искоренении желания

361. Мудрые изрекли, что желание есть семя, принесшее всем живым неизбежные страдания рождения.

362. Если стоит чего желать, так это прекращения рождений. И это придет к тебе, когда ты возжелаешь освобождения от желаний.

363. В этом мире нет большего благаства, нежели отсутствие желаний. И ни в каком другом мире нет сокровища, равного ему.

364. Чистота означает свободу от желаний, и это придет к тебе, если пожелаешь постичь истинное.

365. Победившие желания зовутся освободившимися от привязанностей, и все другие не свободны от пут.

366. Желание затягивает человека в сети обмана и разочарования, и дхарма есть боязнь и избежание же-лания.

367. Если ты полностью отрешишься от желаний,

### Глава 35. Об отречении от земной жизни

341. Отрещившийся от земных привязанностей не испытывает боли, порождаемой ими.

342. Если хочешь жить без страданий, отречись от земной жизни, пока еще можно начать другую; после отречения есть много отрадного в этом мире.

343. Следует подавить ощущения пяти чувств и оставить разом все свои желания.

344. Не владеть ничем — таково истинное условие отречения от земной жизни; обладание чем-либо вновь приведет к блужданьям ума.

345. Для жаждущих отрезать себя от перерождений — даже тело обуза. Какой же прок в других привязанностях?

346. Подавляющий гордыню, что изрекает «я», «моё», вступит в мир, вызывающий над тем, где обитают боги.

347. Забота и скорбь неразлучны с теми, кто неотступно держится за свои привязанности.

348. Отрекшиесь от земной жизни оказались на стезе, ведущей к счастью; все другие попадают в сеть суетных блужданий.

349. Лишь расставшись с земными узами, ты избавишься от перерождений. На другом пути ты испытаешь суетность земного.

350. Привяжись привязанностью к лишенному привязанностей; держись этой привязанности, дабы отречись от других привязанностей.

### Глава 36. О постижении истинного

351. Благодаря восприятию разума, принимающего истинное за истинное, душа снова окажется в низком рождении.

352. Ясноокие, свободные от бельма в глазу и чуждые суетных блужданий разума, обойдут тьму и обретут ликующее спасение.

353. К тем, что «освободились» от сомнений и постигли истинное, небо ближе, чем земля.

спасение души придет к тебе тем путем, каким ты этого пожелаешь.

368. Скорбные горести не придут к отрешившимся от желаний, но если ты обуреваем ими, страдания одноза другим подступят к тебе.

369. Если отрешишься от желания — горести среди горестей, радость твоя будет нескончаемой.

370. Убив желание с его ненасытым внутрь, обречешь непроходящее блаженство.

#### \*Глава 38. О КАРМЕ

371. Благодаря благой карме, сущей богатство, рождается неуклонная решимость, а благодаря дурной карме, уносящей богатство, возникает леность.

372. Дурная карма, предрекающая падение, при появлениям своем превращает мудрость в глупость, а благая карма, сущая процветание, увеличивает мудрость.

373. Даже если ты прочитал тьму ученых книг, все равно береги истинное знание.

374. Несоединимо двойственна природа обитающих в мире: одно — обладатели богатства, другое — обладатели истинного знания.

375. Для создания богатства все добро предопределено превращается в порочное — в добное.

376. Как бы ревниво ты ни оберегал то, что не суждено тебе кармой, оно не остается в твоих руках, ибо то, что суждено кармой, не уйдет, даже если ты становишь его намеренно разбррасывать по сторонам.

377. Даже скопившим десятки миллионов не суждено ликовать, иначе как по жребию, брошенному Вершителем.

378. Лишенные радости низшие вступили бы на путь отречения от земной жизни, если бы, увы, не было им определено переносить неизбежное.

379. Отчего ликующие в минуты, когда выпадает доброе, предаются печали, когда суждено прйти злу?

380. Есть ли более мощная сила, чем карма? И какие бы замыслы ни плелись с целью избежать ее, определено выступит вперед.

#### \*Глава 39. О ВЕЛИЧИИ ВЛАСТЕЛИНА

381. Тот есть лев среди повелителей, кто обладает шестью силами: войском, народом, богатством, советниками, друзьями и крепостями.

382. Бесстрашие, великодушие, мудрость и энергия — только все эти четыре качества без изъятия составляют характер истинного правителя.

383. Неусыпность духа, глубина знаний и решительность — все эти три качества неотъемлемы от повелителя страны.

384. Истинно правитель тот, кто, неуклонно соблюдает дхарму и избегая недхармы, святое блудет свое достоинство и не нарушает долга кшатрия.

385. Истинно правитель тот, кому ведомо, как соиздавать богатства и как накапливать сокровища, как оберегать их и распределять сбереженное.

386. Мир вознесет высокую похвалу повелителю, если к нему легко найти доступ и если он не резок в речах своих.

387. Могучему правителю, расsto чающему милосердие и щедрость с ласковым словом, мир воздаст свою похвалу и станет таким, каким правитель пожелает его увидеть.

388. Повелитель, справедливо правивший страной и оберегающий своих подданных, почтается своим народом как бог.

## КНИГА ВТОРАЯ

# О ПОЛИТИКЕ

\*389. Мир спокойно пребывает под зонтом монарха,  
наделенного добродетелью терпеливо сносить слова, ко-  
торые режут слух.

390. Тот светоч среди правителей, кто обладает все-  
ми четырьмя добродетелями: великодушием, милосер-  
дием, справедливостью и заботой о подданных.

#### Глава 41. О НЕУЧЕНОСТИ

401. Говорить с учеными, не обладая обширным зна-  
нием, все равно что играть в шахматы без подделенной  
на квадраты доски.

402. Лишенного знаний невежду так же подмывает  
желание блеснуть своим красноречием в кругу ученых,  
как женщину, лишенную обеих рукей, обуревает жаж-  
да покорить своими прелестями.

403. Даже невежды могут прослыть людьми весьма  
достойными, если они не разверзают уст перед лицом  
многомудрых.

404. Какой бы поражающе глубокой ни была муд-  
рость необразованного, умудренные знанием не будут  
внимать его словам.

405. Стоит лишь презирающему знание начать свою  
надменную речь в собрании мудрых, как тотчас же рож-  
дается скучка.

406. Лишенные знаний подобны бесплодному солон-  
чуку, и о них можно сказать лишь только то, что они  
существуют.

407. Приятная наружность чужого знаний и не про-  
никшего в тайны глубокого и величественного подобна  
красоте разукрашенной глиняной статуэтки.

408. Процветание, выпавшее на долю невежды, по-  
истине много горше нищеты, терзающей умудренного  
знанием человека добротели.

409. Невежда, будь он и благородного рождения, не  
может сравниться достоинством с умудренным знани-  
ем, даже если тот и низкого рождения.

410. Как люди отличны от животных, так изучившие  
сверкающие священные книги отличны от прочих лю-  
дей.

#### Глава 40. ОБ УЧЕНИИ

391. Без улучшений изучай должно быть изученным,  
а после изучения действуй в согласии с изученным.  
\*392. Мудрые изрекли, что у каждого живого челове-  
ка два глаза: один из них называют цифрами, другой —  
буквами.

393. Лишь умудренные знанием могут быть названы  
наделенными глазами, а на лице невежд вместо глаз  
две звезды.

394. Обаяние умудренных знанием таково, что  
встреча с ними наполняет ликование, а расставание с  
ними заставляет думать о новом свидании.

395. Подобно тому как нищий униженно склоняется  
перед богачом, вымаливая подаяние, так и незнающий  
словно последний человек, должен стоять перед облада-  
телем знаний.

396. Чем глубже роют в песке колодец, тем обиль-  
нее и чище влага, что брызгает ввысь; точно так же,  
чем больше люди углубляются в знания, тем чище и  
обильней струится мудрость из глубины знаний.

397. Для умудренного знаниями любой край, каж-  
дое селение — родина. Отчего же иные вплоть до самой  
смерти стоят на пути невежества?

398. Знания, что приобрел ты в одном рождении,  
принесут тебе радость и наслаждение во всех семи рож-  
дениях.

399. Когда умудренные знанием видят, что приво-  
дящее их в восхищение восторгает мир, они испытывают  
ликование.

400. Знание есть превосходное и неуничтожимое бо-  
гатство человека. Все прочее лишено подлинной ценно-  
сти.

#### Глава 42. ОБ УМЕНИИ ВНИМАТЬ МУДРОСТИ

411. Богатство, которое мы получаем, внимая муд-  
рым речам, есть сокровище среди сокровищ. Это богат-  
ство выше всех богатств.

425. Проницательный ум попадает в нежные объятия мира. Мудрость — это нечто, не ведающее ни цвётия, ни увядания.

426. В каком бы состоянии ни пребывал мир, мудрость означает умение жить в согласии с миром.

427. Наделенные мудростью знают, чему суждено быть, но не знают этого лишенные разума.

428. Безрасудная глупость не боится того, чего должно бояться. Мудрость мудрейших — в боязни того, чего следует бояться.

429. Мудрейшие, способные восхитить грядущее зло и уберечься от него, не испытывают несчастий, рождающихся ужаса.

430. Наделенные мудростью обладают всем, но лишенные мудрости суть нищие, даже если они обладают чем-то.

#### Глава 44. О ПОБЕЖДЕНИИ ПОРОКОВ

431. Наделено величием богатство чужих гордыни, озлобленности и низости.

432. Скаредность, отсутствие благородства и склонность к недостойным наслаждениям суть пороки для величия.

433. Стыдящиеся и трепещущие позора даже прегражнение величиной в крохотное семя проращиваются, становясь оно размерами с громадную пальму.

434. Пусть всякий стремится уберечь себя от пороков, считая то главной заботой. Порок — тот недруг, что принесет тебе погибель.

435. Жизнь того, кто не оберегает себя перед грядущим злом, обречена на гибель в пороке, точно колпак соломы в жарком огне.

436. Разве наделен правитель пороками, если он замечает прегражнения других, лишь победив свои собственные пороки?

437. Благство скареды, не совершающего должного быть свершенным, погибнет без всякой славы.

438. Алчность, идущая из сердца, привязанного к богатству, не может быть сравнима ни с чем. Это особый порок.

5\*

412. Когда люди не в состоянии вкушать пищу мудрости, чё радовалася бы слух, то хоть нечто малое должно быть даровано желудку.

413. Наделенные даром внимать мудrostи, служащей яством для слуха, подобны богам, живущим жертвами приношениями.

414. Даже не обретя знаний, внимай совету мудрого. Это послушки тебе надежным посохом в бедствии.

415. Мудрый совет из уст наделенных добродетельным поведением служит верным посохом тем, кто идет по скользкому мести.

416. Склоняй свой слух к добрым, пусть даже и немногим словам мудрости, и это принесет тебе в той же мере величественное достоинство.

417. Слособные вдумчиво внимать, глубоко постигшие мудрое не обронят нелепости, даже превратно навя.

418. Ухо, непроницаемое для мудрых речей, хотя и слушает, но не способно услышать.

419. Не умеющие внимать проникновенным истинам мудрых едва ли будут почительны и скромны в своих речах.

420. Что пользы в том, что умирают или живут те жалкие невежлы, кому знакомо лишь ощущение языка, но не ведома прелесть слуха?

#### Глава 43. О МУДРОСТИ

421. Мудрость — оружие, оберегающее от любой опасности. Это крепость, куда не просочиться и которую не одолеть врагам.

422. Мудрость помогает избежать зла, не позволяет прячущим устремляться, куда те рвутся, и приводит прямо к добру.

423. Мудрость — умение постигнуть сущую истину во всем, что приходится слышать, из чьих бы уст то исходило.

424. Мудрость означает способность говорить таким образом, чтобы смысл сказанного другими.

66

439. Пусть никто никогда не восстрагает самим собой и не возжелает свершить деяния, не приносящего блага.

440. Если ты способен наслаждаться любовью к любому тобой втайне от других, cozни твоих недругов окажутся напрасны.

#### Глава 45. О СНИСКАНИИ ДРУЖБЫ ВЕЛИКИХ

441. Старайся снискать дружбу обладающих зреющей мудростью и познавших дхарму, взвесив их истинные достоинства.

442. С рвением стремись снискать дружбу способных избавить тебя от постигших страданий и заранее уберечь тебя от надвигающихся бедствий.

443. Труднейшее из трудного — обрести привязанность великого мира сего, дабы сблизиться с ним.

444. Высшая из всех способностей — вести себя так, чтобы сделать близким другом того, кто превосходит тебя.

445. Поскольку правититель действует по назиданию смиривших мудрых приближенных, пусть он в зрелом благородумии приобретает себе много мудрых советников.

446. Бессильны что-либо учинить недруги против того, кто способен действовать как близкий друг высокодостойного человека.

447. Разве кто в силах одолеть и погубить прवителя, умеющего пенить дружбу мудрых, способных брать сить ему резкий укор в ошибках?

448. Властелин, лишенный мудрых приближенных, что способны упрекнуть его в ошибках, пребывает без телохранителей, и он гибнет, даже если и нет врагов, собирающихя погубить его.

449. Подобно тому как лишенные больших денег не имеют дохода, нет постоянного положения у лишенных дружбы и поддержки сильных.

450. Махать рукой на дружбу добродетельных мужей подлинно в десятки раз глупее, чем приобретать речевое мастерство для себя множества врагов.

#### Глава 46. О ВОЗДЕРЖАНИИ ОТ ДРУЖБЫ С НИЗКИМИ

451. Подлинное величие страшится близости с низкими. Низкий окажется окуженным низкими, как своими близкими друзьями.

452. Качества воды определяются землей, по которой она течет; так и разумение в людях зависит от братьевательности их друзей.

453. Понимание людей происходит от ума, а суждение о человеке происходит от знания его друзей.

454. Знание кажется идущим от разума, но оно есть плод той близости с друзьями, которую поддерживает человек.

455. И чистота ума, и непогрешимость поступков — то и другое имеет своей опорой чистоту твоей дружбы.

456. Добродетельно будет потомство незапятнанного сердцем, и не совершил недобрых деяний стремящийся к чистоте дружбы.

457. Чистота сердца — сокровище для жизни человека, и чистота дружбы принесет всяческую похвалу.

458. Хотя бы мудрецы и обладали полной мерой счастья, благо дружбы и для них служит олорой и щитом.

459. Освобождение души обвязано чистоте разума, который обретает стойкость благодаря благу дружбы.

460. Нет выше поддержки и покровительства, чем чистосердечная дружба, и ничего не порождает больших страданий, нежели порочная близость.

#### Глава 47. О ПРОДУМАННОСТИ ДЕЯНИЙ

461. Глубоко проникни мыслью в то, что будет утранено и что приобретено, какова польза, что принесет задуманное действие, и лишь затем приступай к свершению.

462. Нет непостижимого для того, кто действует, держа совет с избранным кругом друзей и размышляя сам.

463. Обладающие подлинной мудростью не дерзнут свершить деяние, которое, имея целью наживу, может погубить все состояние.

464. Боящийся оплошности, порождающей укоризну и насмешку, не приступит к свершению действия, лишенногодля него ясности.

465. Приступать к свершению действия, есть один из заранее и не проникнув в его тонкости, есть один из путей возвращивания твоих врагов на плодородное поле.

466. Обречен на гибель свершающий поступки, что не следует свершать, обречен на гибель и не свершающий поступков, что надобно свершить.

467. Приступай к действию по зрелом размышлении. Неразумно говорить: «Обдумаем после того, как начнем».

468. Усилия, затрачиваемые не на правильной стезе, пропадут зря, даже если сонм людей стоит рядом и помогает тебе.

469. Даже при свершении добрых действий возможны изъянья, если к ним приступают, не взвешивая зрело до-стоинства всех тех, ради кого свершается действие.

470. Надлежит глубоко обдумывать поступок, что не будет осужден людьми, а затем уже приступать к его свершению. Мир не одобряет тех поступков, которые не одобряются самим тобой.

471. Приступай к делу, взвесив трудности его, свою собственную силу, силу твоих врагов и силу друзей.

472. Не постигнет неудача того, кто, приступая к действию, понимает, что осуществимо, и знает пути и средства к его осуществлению.

473. Многие из не знавших своей собственной силы в гаре осуществления своих замыслов.

474. Скорая гибель ожидает чуждого спокойствия в своем поведении, не ведающего меры и восхищающееся самим собой.

475. Даже павлинных перьев не выдержит повозка, если этот легкий груз наваливать чрезмерной массой.

476. Взобравшийся на самую верхушку дерева рискует заплатить жизнью, если он, обжатый жаром, не удержимо рвется ввысь.

477. Свершай даяние, следуя стезей добра и зная меру своего состоянию. Это путь, оберегающий богатство и позволяющий делиться им с другими.

478. Даже если приток твоих доходов мал, тебя не постигнет погибель, коль поток твоих расходов не слишком широк.

479. Жизнь не ведающего умеренности представляетя то профантающей, то ничтожной, и в конце ее лежит бесследная гибель.

480. Процветанию придет скорый конец благодаря отваге расточительности, не взвешивающей меры своих возможностей.

#### Глава 49. ОБ УМЕНИИ ВЫБРАТЬ ВРЕМЯ

481. Ворона одерживает победу над сорвой среди бела дня; подобно этому, и властителю нужно подходящее время, чтобы одолеть своих врагов.

482. Дела, совершаемые в согласии со временем, слушают канатом, что накрепко привязывает к властилину богиню удачи.

483. Ежели ты приступаешь к свершению замысленного, выждав удобное время и привлекши наследственные средства, то существует ли для тебя в мире нечто такое, что может быть названо трудноосуществимым?

484. Если повелитель решается на действия в согласии с местом и временем, он добивается триумфа, даже замылив покорить весь мир.

485. Повелитель, замысливший покорить мир, будет терпеливо ждать удобного времени, не растревляя ожиданием свой ум.

486. Наделенный огромной энергией пусть обладает тем же терпением, что и воинственный баран, отчуждающий назад с намерением рвануться вперед и сокрушить другого в броске.

487. Обладающий светлой мудростью не взорвется от ярости тотчас же, но будет взращивать свой гнев в глубине сердца, выжидая благоприятного времени.

488. Если ты встретился со своим врагом в исподходящую минуту, пройви самосладание и выкаки ему

уважение. Когда ты увидишь, что его смертный час настал, голова супостата сама скатится к твоим ногам.

489. Когда приходит удобный случай добиться труднодостижимого, тут же, не колеблясь, решайся на то, что кажется невозможным.

490. Уподобься цапле, чтоожимает свои крылья в ожидании нужной минуты, но действуй с ее же решительностью, когда настало время.

#### Глава 50. ОБ УМЕНИИ ВЫБРАТЬ МЕСТО

491. Не приступай к каким-либо действиям и относись без всякого презрения к силам своего врага, если ты не выбрал места для сокрушения его.

492. Даже наделенным мощью, соединенной с воинственностью, многое даст обладание сильной крепостью.

493. Даже лишенные большой силы превратятся в обладателей мощи, если они умеют выбирать нужное место и осмотрительно действовать против врага, стоящего на страже.

494. Если, выбрав надежное место, начнаешь действовать с осторожностью, то замышлившие победу твой недруги расстанутся с этими мыслями.

495. Всемогущ крокодил в глубокой воде, но стоит ему выйти из нее, и другие твари с легкостью одолеют его.

496. Громадная колесница с большими колесами не помчится по морю, и судно, стремительно плывущее по морю, не понесется по земле.

497. Если ты приступаешь к действию, продумав все без упущения и выбрав надежное место, то не нужна никакая другая поддержка, кроме бессстрашия.

498. Если предводительствующий небольшим войском укрепится в надежном месте, он лишит уверенности врага, обладающего огромным войском.

499. Трудно одолеть народ на его собственной земле, даже если он лишен и молчанья крепостей, и других предметов имущества.

500. Над слоном, что бессстрашно, не моргнув глазом, способен отражать копья, одержит верх лиса, если его ноги завязнут в болотной трясине.

#### Глава 51. О ДОВЕРИИ К ЛЮДЯМ ПО ИСПЫТАНИИ ИХ

501. Всякий достоин доверия лишь после испытания в нем четырех достоинств: приверженности к дхарме, устремления к богатству, пристрастия к наслаждениям и страха за свою жизнь.

502. Пусть твое доверие будет высказано обладателю скромности, родившемуся в добродетельной семье, либо страха перед страшашемуся падения.

503. Даже в постыдных непростых трудах и чуждых пороков редко встретишь полное отсутствие незнания.

504. Оцени в другом достойные качества, познай его нем и плохое — и то, чего в нем больше, считай его сущностью.

505. Пробным камнем, определяющим либо величие людей, либо их низость, служат их собственныя деяния.

506. Будь благородным осмотрителем в доверии к тем, кто лишен близких, ибо сердца их чужды привязанности и их не объемлет стыд за позор.

507. Доверчивость даже к познавшим мудре, идущая от чувств виноватно вспыхнувшего благоговения, приведет тебя ко всякой глупости.

508. Проникшийся доверием к другому без испытания его достоинств обрушит на голову своего потомства бесчисленные горести.

509. Не проникайся доверием к человеку, не познав доначала его качеств, и после испытания доверий ему дело в согласии с его достоинствами.

510. Как доверие без должного испытания, так и подозрительность к снискавшему твоё доверие низвергнут на тебя неизлечимые страдания.

#### Глава 52. О ПРИВЛЕЧЕНИИ К СЛУЖБЕ ПО ИСПЫТАНИИ

511. Тот достоин службы, в ком, изучив доброе и покрочное, ты обнаружил характер, устремленный к свершению добра.



550. Караг смертью жестоких преступников—то же, что выпалывать сорняки в зеленых лесах.

ния, в мире не найдется ничего, что можно было бы сравнить с этим.

537. Если ты поступаешь  
но, для тебя не будет непостижимо трудных дел.  
538. С благородствием исполняй деяния, снискавшие  
тебе благословение святых мудрецов, и нерадивым, не свершившим  
поклону святым, гони поклонениях.

попытка — это не блага во всех смыслах, — это не безумство этого, нет, когда тебя обуревает безумство 539. В мгновения, когда тебя обуревает безумство погубивших себя забвения, вспомни погубивших себя забвения, беспечного ликования, живая непрестанно в памяти то, что ты замыслил.

## ГЛАВА 55. О СПРАВЕДЛИВОМ ПРАВЛЕНИИ

**541.** Править спраедливо — зна-  
гать суть дела, властвовать без лицемерия, свершать  
действия, внимая совету мудрых.

542. Весь мир, народ и дядя „правителя“  
жизнительного дождя, так и народ под  
взирая на скриптера правителя служит под  
543. Скриптер справедливого правителя служит под и дхармой  
чаркой священному учению брахманских вед и моральстественном  
степенью моральстественном

544. Мир падет низ, лобзая стены, — справедливости  
правитея, который поднимает скитер спра-  
с любовью к своим чадам. 545. Страна правитея, поднимающего скитер спра-  
с блага ради, славна и чистительным дождем,

Вердливость и тучный урожай.

547. Если властелин, погубивший героя, само же превратится в лису.

но поддакнит его.  
548. Властитель, недоступный подданным, не дер-  
жий совета с приближенными и не поступающий в  
согласии со справедливостью, погрязнет в низости и по-  
губит самого себя.  
549. Немилосердно карать порок, оберегая поддан-  
ных от врагов внутри и вне страны,—не претренирован-  
ного толг правителя.

Глава 56. О ЖЕСТОКОМ ПРАВЛЕНИИ

551. Свирепый правитель, свершающий неправедные  
действия, много хуже избранных своим ремеслом убий-

552. Просьба поднявшего скипетр властелина подобна окрику «давай» из уст грабителя, что замахнулся на свою жертву копьем.

553. Страна, властитель «коей» не проверяет каждого дела и не вершит правосудия, гибнет ото дня ко-

дно. 554. Властьelin, кривящий скриптер спроведливого

правления и не обращающийся к мудрым за советом, ли-  
чится разом и поданных, и богатства, и благословия от

555. Слезы, что проливают поданные, страдал от беспечных бедствий, идущих от деспота,— разве не та сила, что рушит его богатство?

556. Справедливое правление упрочивает величие провелителя, но, если власти чуждо правосудие, угасает светильник владыки.

557. Души поданных страдают без правосудия, так как враги замыслили зомб

Не как пересохшая земля! Осознавшись, что попадает под горные нишеты удел 558. Горные нишеты удел 558. Горные нишеты удел 558. Горные нишеты удел 558.

559. Когда побоище числом превосходит правители, которых не существует.

\*560 Если пластигель берегающий поданных, не землю не пролета ялага.

Соб. Сюда въсажаніи, станет их охранять правосудием, то сойдут на нет даяния коров и мудрецы забудут свои священные книги

## Г л а в а 57. О НЕСОВЕРШЕНИИ ДЕЯНИЙ, НАВОДЯЩИХ СТРАХ

561. Властелин тот, кто должным образом вникает в совершенное беззаконие и карает преступившего за-

кон сообразно его вине так, чтобы он никогда не обрался на этот путь снова.

562. Пусть властелин, желающий ловелевать долгие годы, грозно замахивается скрептром и мягко опускает его.

563. Если жестокосердый властелин правит, наводя на подданных ужас, его ждет верная и скорая смерть.

564. Злоречивая мольва, идущая в народе и разглашающая свирепость властелина, уменьшит дни его жизни и низведет на него скорую гибель.

565. Громадные богатства властелина, двери которого закрыты для подданных и лиц которого гроzenы подобны сокровищам, охраняется драконом.

566. Если уста властителя истограют жестокие слова и взор его чужд милосердия, благатства, скопленные гордами, найдут скорый конец.

567. Жестокие речи и превышающие меру наказания — тот наипыльник, что подточит могущество всемогущего властителя.

568. Бездумный повелитель, презирающий совет приближенных, лишился благатств и власти, если он, уступая злобе, свирепеет.

569. Жестокого правителя, че вождывшего в должное время защищных крепостей, нежданная война повергает в ужас и приводит к быстрой гибели.

570. Для земли нет большей тяжести, чем жестококсердая власть, склоняющая свое ухо к невеждам и глупцам.

#### Глава 58. О БЛАГОЖЕЛЕТАЛЬНОСТИ

571. Этот мир существует благодаря величайшему благу, называемому благожелательностью правителя.

572. Прелести мира исходят от благорасположенности, и люди, лишенные ее, тягостны для земли.

573. Что пользы от мелодии, если она не годится для пения? Какой прок от глаз, если их взор лишен благосклонности?

574. Чего пользы в глазах, хотя и расположенных на лице, но лишенных в должной мере благожелательности?

575. Благосклонность взора — алмаз, украшающий глаза, и если они лишены ее, то на них должно смотреть как на зияющую рану.

576. Обладающие глазами, но чуждые благосклонности взора подобны изваянию из дерева и глины.

577. Чуждые благожелательности во взоре лишены быть благожелательности взгляда.

578. Этот мир при надлежит способным взирать с благожелательностью без ненесения ущерба добруму делу.

579. Высшая добродетель — с благожелательностью

взирать даже на тех, кто достоин наказания.

580. Стремящиеся постичь высшую учитвость, достойную восхищения, будут спокойно восседать, даже выпив напиток, в который — они видели — подсыпан яд.

#### Глава 59. ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ СОГЛЯДАТЕВ

581. Пусть властитель ясно сознает, что великая книга законов и соглядатайство — два его глаза.

582. Обязанность правителя — мгновенно узнавать все, что случается с каждым подданным в любую минуту.

583. Повелитель, не осведомленный соглядатаями и не ведающий правды о происшедшем, лишен надлежащих условий для одержания побед.

584. Тайная служба властелина должна держать под своим оком всех сановников, совершающих дела, близких и родичей правителя, а равно и его соперников.

585. Истинный соглядатай не должен вызывать подозрений, страшиться чужкого взгляда и выдавать себя.

586. Истинный соглядатай, являемясь в облике отрекшегося от земной жизни, проникает в недоступные места, узнает нужное и не обнаруживает себя, что бы ни стряслось с ним.

587. Надежный соглядатай проявляет изворотливость в разведывании тайн и секретов и лишен сомнений в истинности того, что он узнал.

588. Донесение, представленное соглядатаем, надлежит проверить с помощью другого соглядата.

589. Пусть властитель поступает так, чтобы един

соглядатай не знал другого; доверять же должно до-  
машним, представляемым разом тремя лазутчиками.  
590. Пусть повелитель не вознаграждает своих со-  
глядатая публично. И если он поступит так, то согля-  
датай сам окажется тем человеком, что сорвет покров  
с тайны.

### Глава 60. О РВЕНИИ

591. Лишь наделенные рвением могут быть названы  
богатыми. Но могут ли обладать чем-либо лишенные  
его, даже если они и обладают чем-нибудь?

592. Истинное богатство — рвение, ибо обычным бо-  
гатством обладают недолго и оно навечно исчезает.

593. Наделенные богатством неувыбывного рвения не  
познают страданий отчаяния и не возопят: «Мы лиши-  
лись своих богатств!»

594. Богиня удачи сама расспросит дорогу и придет  
к наделенному неудержимым рвением.

595. Высота стебля лотоса зависит от того, на сколь-  
ко глубока вода, поддерживающая на себе цветок; так  
и люди поднимаются вровень со своим рвением.

596. Пусть мысль твоя, о чём бы ты ни думал, будет  
обращена к возвышенному, и, даже если тебя постигает  
неудача, природа возвышенных идеалов нётреходяща.

597. Как боевой слон, пронзенный стрелой, продол-  
жает упорно и недвигимо противостоять врагу, так мо-  
гучие духом не ведают отчаяния даже в час поражения.

598. Лишенные рвения не добьются горделивой сла-  
вы, называемой щедростью.

599. Даже громадного слона с его острыми бивнями

объемлет страх, если тигр ринется на него.

600. Непоколебимость духа — сущее богатство лю-  
дей, и лишенные ее — просто дерево, разница лишь в

том, что они наделены обликом человека.

601. Нетленный светильник, называемый высоким  
родом, угласнет, если покроется копотью лености.

602. Желающие познать уважение к своему семейству пусть разлитат тщетворность лени и обратятся к делам.

603. Семья, породившая невежду, нежно ласкающего губительную праздность, погибнет даже раньше, нежели он сам.

604. Сгинет семья и разрастутся пороки оказавшихся в объятиях праздности и лишенных устремлений благим деяниям.

605. Привычка откладывать дела, забывчивость, леность и страсть ко сну — четыре этих качества послужат воспитательным ковчегом для осужденных на гибель.

606. Наделенные любовью к праздности, даже снискав благорасположенность 'властелина земли, едва ли познают величавое процветание.

607. Полюбившие праздность и лишенные благородного устремления к благим деяниям навлекут на себя удоризну и услышат учижающие их слова.

608. Семья, где нашло себе обитель празднолюбие, ввергает себя в рабство к врагам.

609. Исчезнут страдания, что обрушились на твою семью, если сможешь превозмочь могущество праздности.

\*610. Властилин, не знающий праздности, обретет разом все, что измерил своим шагом Тривикрама.

### Глава 62. О МУЖСКОЙ РЕШИМОСТИ

611. Не следует плакать духом, говоря: «Это непостижимо трудно». Решительное усилие принесет тебе мочество для свершения деяния.

612. Остерегайся расстаться с решимостью во время свершения деяния. Мир оставляет без своего попечения бросяющих дело недоверенным.

613. Достоинству неустраненного трудолюбия принадлежит гордость, именуемая щедростью.

614. Щедрость в лишенном мужской решимости по- добна мечу в руках евнуха.

615. Жаждущий деяний и чуждый погони за наслаждениями стоит, как твердая скала, уменьшая страдания своих близких и друзей.

616. Твердая решимость дарует удачу и богатство, но отсутствие рвения ввергает в нищету.

617. Богиня несчастья находит себе обитель у склонного к праздности, но логосорожденная Лакшми поселяется в ногах чуждого лености.

618. Ни для кого не постыдно отсутствие удачи, однако истинный позор познавшему мудрость, но чужому мужской решимости.

619. Даже если говорят, что нет удачи из-за нерасположенности богов, само постоянное усилие принесет тебе вознаграждение в меру напряжения твоих мышц.

620. Преисполненные непрестанного рвения, чуждые боязни судьбы увидят лишь спину богини злого рока.

### Глава 65. О БЕССТРАШИИ В БЕДЕ

621. Смейся, когда нагрянет беда. Нет силы, равной смеху, способной встретить бедствие и превозмочь его.

622. Несчастья, что набегают словно поток вод, исчезают, по мере того как обладатель мудрости размышиляет о них природе в глубине своего сердца.

623. Не предающиеся отчаянию перед лицом бедствия заставят само бедствие страдать от бедствия.

624. Беда будет страдать сама, если подступит к человеку, подобному буйволу, что неслабко тянет повозку по трудному пути.

625. Бедствия, что обрушиваются на не ведающего отчаяния, даже если хлынут нарастающим потоком, пострадают от самого же бедствия.

626. Чуждые сквернности в удаче и не похваляющиеся богатством разве будут страдать перед лицом нищеты и причитать: «Ах, мы все потеряли!?

627. Высшая мудрость знает, что мишенью для несчастий служит лишь тело, и потому не считает бедствии способным победить.

628. Не знает страданий души перед лицом несчастья чуждый жажды наслаждений и считающий счастье естественным дара живущего.

629. Не испытывающий наслаждения среди наслаждений не испытывает страдания среди страданий.

630. Считай боль наслаждением, и это величие будет восхваляемо твоими же врагами.

631. Истинный советник знает средства, время и образ действий, необходимые для свершения труднейшего деяния.

632. Истинный советник обладает величием пяти добродетелей: бесстрашием, заботой о поданных, постиженiem истинной мудрости, решимостью в делах и вышеназванными качествами.

633. Советник тот, кто способен расколоть союз недругов, любовно лестовать друзей и соединить прорвавших узы дружбы.

634. Советник тот, кто способен постигать смысл деяний, свершать их наилучшим путем и высказывать свое суждение.

635. Лучший в должности советника тот, кто познал дхарму, даёт зрелый совет и всегда знает добрый путь для свершения задуманного.

636. Что может заключать в себе большую мудрость для советника, обладающего тонким врожденным умом и знанием мудрых 'вед'?

637. Даже если ты и превзошел книжную премудрость, познай на опыте истинную природу мира и поступай в согласии с этим знанием.

638. Даже если власть тин невежда, тренебрегающий необходимым знанием, долг сильного рядом с ним советника решительно высказывать правду.

639. Лучше иметь рядом с собой семьсот миллионов врагов, нежели одного советника, замышляющего губительные козни.

640. Советник, лишенный твердой решимости, не довершит деяния, даже если его замыслы совершены.

### Глава 65. О МОГУЩЕСТВЕ СЛОВА

641. Достоинство красноречия есть истинное богатство. И это достоинство отличается от блага, пребывающего в любой другой добродетели.

642. Остерегайся поскользнуться в слове, ибо от него исходит и богатство, и гибель.

643. Красноречие означает умение говорить так, что бы привлекать сердца слушающих и вызывать желание склонить свое ухо даже у невнимательных.

644. Изрекай слово, постигни силу его. И выше этого дара нет ни добротели, ни богатства.

645. Постоянное намерение незапятнанных в своем величии — говорить так, чтобы вызывать желание слушать опять, и находить пользу в речах другого.

646. Постоянное намерение вызывать желание слушать опять, и находить пользу в речах другого.

647. Едва ли кто может одолеть в словесном соперничестве одаренного могуществом слова, умеющего не посколкнуться в речи и не ведающего страха.

648. Стоит появиться способному говорить красноречивые слова, стройно расположив их, как мир вскоре будет покинутый его повелениям.

649. Неспособные говорить немногими лишенными изъяна словами безусловно поддаутся желанию говорить многословно.

650. Неумеющие красноречиво и понятно поведать познанное ими подобны цветку в букете, от коего, хотят он и распустятся, не исходит благоухания.

#### Глава 66. О ЧИСТОТЕ ПОМЫСЛОВ В ДЕЙСТВИЯХ

651. Добрая поддержка дарует удачу, и чистота помыслов в действии принесет тебе все, что ты пожелаешь.

652. Во всяком время надлежит избегать дейний, что не рождают ни славы, ни добродетели.

653. Помышляющим о процветании в мире следует избегать свершения дейний, что затмевают добрую славу.

654. Видящие мир в истинном озарении и чужды бесчестия не свершат дейний, приносящих позор, даже если и скажутся в тяжкой беде.

655. Не свершай дейний, что рождают терзания, души и заставляют говорить: «Ах, что мы содеяли!» А свершив такой поступок, не свершай подобных ему впредь.

656. Не свершай поступков, вызывающих презрение мудрых, даже если ты видишь, что умирает с голоду твоя родная мать.

657. Злейшая нищета мудрого много лучше богатства, обретаемого взвалившим на себя бремя бесчестия.

658. Нарушающим запреты священных вед, пусть даже и преуспевшим в своих замыслах, недобрые действия принесут страдания души.

659. Всё с рыданiem обретаемое нами покидает нас с рыданiem; но обретенное на стезе добра, даже если и теряется, порождает добро.

660. Желание сохранить богатство, обретенное путем обмана, подобно стремлению удержать воду, напитую в необожженный глиняный кувшин.

#### Глава 67. О СТОЙКОСТИ В ДЕЙСТВИЯХ

661. Называемое стойкостью в действиях есть стойкость ума. Все остальное — мыштура.

662. Избегать поступков, приносящих терзания, и падать духом, повстречав препятствие,— эта мудрость почтается законом постигших тайны твердости в действиях.

663. Истинная стойкость обнажает замыслы, что были достойны свершения, в самом конце действия; но если ты обнажаешь свои замыслы в разгар их свершения, на свою голову будут ниспосланы непреоборимые бедствия.

664. Говорить легко каждому, но трудно поступать в согласии со сказанным.

665. Твердость в действиях у обретших величие мудрости дойдет до самого повелителя и будет восхвалена всеми.

666. Если задумавшие действие обнаруживают твердость духа, их замыслы свершатся в согласии с задуманным.

667. Узревши в другом наружность щедшного, не следуя испытывать к нему презрения. Ведь есть такие, что подобны осевой чеке в громадной колеснице, несущейся стремглав.

680. Правитель небольшой страны, опасаясь внутренних распри, пусть подчинится более могущественному правителю и примет власть его.

668. Без колебаний и забыв о сне, совершил задуманное, не ведая смущения ума.  
669. Хотя бы бедствия в общении низверглись на тебя, соверший, набравшись решимости, действия, приносящие добро и радость.  
670. Мир не покажет благоволить к чуждым желаниям и стойкими в своих свершениях, даже если они и обрели иную твердость.

#### Глава 68. О ПОСЛАНИКЕ

671. Лишь по глубоком размышлении обретешь решимость. И неправедно оставлять такое решение несущественным.

672. Медли с действиями, что должны быть осуществлены на стезе милитаристности. Но не медли с действиями, что должны быть совершены без всякого промедления.

673. Исполнение действия хорошо во всяко время, когда это возможно. Но если нет возможности, дождись благоприятного момента, и лишь тогда соверши свое действие.

674. Не завершенные до конца действия и затаянныененависть, если размыслить, вызывают такое же губительное жжение, как и затухающий огонь.

675. Покончив с темными сомнениями, соверши действие после глубокого размышления над пятью вещами: имеющими силы, средства совершения, удобное время, существо дела и благоприятное место.

676. Сверши действие по глубоком размышлении о способах завершения его, о возможных прелестиях, а также о пользе, что будет принесено.

677. Тот, кому предстоит совершение действия, пусть расспросит ведающего о путях совершения и скрытых тайнах действия.

678. С помощью одного действия добивайся свершения другого, так же как при помощи слона с уваженной при течке челостью заставливают другого слона.

679. Следует мириться со своими врагами быстрее, нежели совершать добрые поступки в вознаграждение своих друзей.

681. Преданность в любви, благородное происхождение, учтивость, преляющая правителей,— вот достоинство того, кто может быть называемым послаником.

682. Любовебиение, мудрость, проникающее в сердце красноречие — таковы три неисключимых дара достойного быть названным послаником.

683. Быть ученым среди постигших знание — талково достоинство приближенного, что произносит перед лицом других кольеносящих правителей послание, приносящее триумф его повелителю.

684. Ясное разумение, преляняющая внешность, проникновенное знание,— пусть обладающий в полной мере этими дарами будет удостоен нести послание.

685. Истинный посланик тот, кто говорит скаго, избегает резкостей, умеет пощупить и тем самым добиваться нужного блага.

686. Истинный посланик тот, кто постиг знание, не ведает страха перед взглядом врагов, умеет сказать вразумительное слово и сердцем узнаёт, чего требует минута.

687. Высший среди послаников — кто, сознавая свой долг, выждав нужное время и зная удобное место, по глубоком размышлении передает послание.

688. Чистота души, способность во всякую минуту притйти на помощь, решительность,— обладание в совершенстве этими дарами составляет достоинства посланика.

689. Наделенный мужеством, чьи уста не обронят склеробильных слов, достоин передать другим правителям послание своего владыки.

690. Подлинный посланик, даже если ему грозит смерть, не стращась стремится принести триумф своему повелителю.

## Глава 70. О БЛИЗОСТИ К ПОВЕЛИТЕЛЮ

691. Приближенные к особе вспыльчивого властелина пусть уподобятся тем, кто, желая согреться у огня, не приближается к нему чрезмерно близко и не отдаляется слишком далеко.

692. Нежелание того, чего жаждут правители, дают рукой самого правителя непреходящие сокровища.

693. Если приближенные желают убечь себя, пусть отстегаются свершения тяжких прегрешений. Ибо, за-ронив сомнение, едва ли кто сможет обелить себя в глазах высшего.

694. Перед взором мгновенного повелителя надлежит держать себя так, чтобы не нашептывать на ухо соседу и не усмехаться в лицо повелителю.

695. Не стремись ни подслушивать каких-либо тайны правителя, ни доискиваться до них. Выслушивай секреты, лишь когда они повероятся тебе.

696. Зная сокровенные мысли правителя и считаясь со временем, надлежит в приятной манере говорить о том, что нравится властелину, и избегать рассуждений о вызывающем у него неприязнь.

697. Говори повелителю лишь приятное ему, но никогда не отверзай уст своим для слов, лишенных пользы; деяний, даже если тебя понуждают к тому.

698. Надлежит держать себя в неослабном почтательном правителя, не снисходя до слов: «Он молод в сражении со мной», «Он мне кровный родич».

699. Наделенные неколебимой ясностью взора и духа не совершают недостойных поступков, уповая на свою близость к властелину.

700. Показанное великоление того, кто свершает недостойные деяния, уповая на давнюю близость к правителю, навлечет на него гибель.

702. Умеющие безшибочно с одного взгляда понять сокровенные мысли другого должно поставить вровень с бессмертными богами.

703. Пусть повелитель примет на службу умевшего с одного взгляда читать сокровенное в сердцах других, даже если бы ему пришлось заплатить за него любой частью своего тела.

704. Слособные понимать намерения других, даже если они и не высказываются, лишь обликом своим схожи с другими людьми, но сутью совершенно отличны.

705. Каков прок от глаз среди прочих органов чувств, если их взгляд не умеет различать сокровенное в сердцах других?

706. Как зеркало отражает находящееся перед ним, так либо отражает чувства, переполняющие сердце.

707. Что может выражать сокровенное полнее, чем лицо? Оно расскажет первое, ликованием или гневом обуреваема душа.

708. Тому, кто способен проникать мыслью в сердце другого и угадывать сокровенное, достаточно взглянуть лишь в его лицо.

709. Если на службе у властелина состоят способные угадывать различные выражения взгляда, то глаза поданных рассказуют, сокрыты ли в их сердцах злоба или дружелюбие.

710. Когда пытаешься понять, что отличает считаю-

щих себя способными угадывать сокровенное, знай: это не что другое, как ясновидящие глаза.

## Глава 72. ОБ УМЕНИИ ДЕРЖАТЬ СЕБЯ В СОБРАНИИ

711. Пусть наделенные чистым разумением, познавшие могущество слова произносят речь, глубоко постигши достоинства слушателей.

712. Пусть обладающие добродетелями, многоопытные в искусстве владения словом начинают речь, выждав удобное время и хорошо узнав собрание.

713. Тот, кто дерзает начать речь, не познав слушающих его, не ведает могущества слова. И тот не горазд говорить речь.

## Глава 73. О ПОНЯТИИ С ОДНОГО ВЗГЛЯДА

701. Умеющие понимать мысли другого с одного взгляда, без единого оброненного слова, во все времена будут укращением мира, окруженного неистощимыми водами.

714. Пусть просветленный разумением говорит слово перед излучающим свет мудрости, но перед обладателем бледного ума пусть обретет невинную простоту, подобную белизне извести.

715. Скромность, не дозволяющая рваться со словом перед других в собрании мудрых старцев,— высшее достоинство среди признанных добродетелей.

716. Молвить неуместное слово перед постигшими безбрежную мудрость — все равно что поскользнуться и сойти со стези дхармы.

717. Ученость мудрых и многое познавших излучает свет в собрании умеющих без упущения постигать разумное слово.

718. Держать речь перед наделенными ясным разумением — то же, что орошать водой поля с зеленоцветными всходами.

719. Умеющие говорить вразумляюще в собрании мудрых пусть не отверзают уст среди глупцов даже в забывчивости.

720. Изрекать слово в собрании чужих способности понять тебя — то же, что лить амброзию в сточную канаву.

721. Наделенные ясным разумом и постигшие богатство слова умеют познать склонности слушающих и не заплутятся в речи перед высоким собранием.

722. Разумно толкующие о постигнутом ими перед наделенными ученоностью почтаются ученышими среди ученишах.

723. Многие, не ведая страха, готовы умереть в окружении врагов, но лишь редкие не робеют перед высоким собранием.

724. Бразумительно толкую перед многомудрыми о постигнутом тобою и сколь можно большее замстый от мудрых, превзошедших тебя в познаниях.

725. Исподволь постигай искусство убеждатъ, дабы, не ведая страха, дать умелый ответ в собрании много мудрых.

726. Чуждым бесстрашия какой прок от меча? Боящимся сказать слово в собрании глубокомудрых какая польза от ученых книг?

727. Книжная мудрость, постигнутая боящимся сказать слово в высоком собрании,— то же самое, что сверкающий меч в руках женоподобного евнуха, оказавшегося в гуще врагов.

728. Воистину нет пользы от тех, что не могут признести слово красноречиво и вразумляюще в собрании многомудрых, пусть даже они и познали ученость, разумительным словом поведать о постигнутом, стоят бровень с мертвыми, даром их и называют живыми.

#### Г л а в а 74. О С Т Р А Н Е

731. Истинная страна та, что дает неизменно обильный урожай, где живут наделенные добродетелями и обладающие неистощимыми богатствами.

732. Истинная страна пробуждает любовь, своими несметными богатствами и приносит обильный урожай, не ведая губительных бедствий.

733. Истинная страна та, где народ с терпением переносит бедствия, даже если они и хлынут на него лавиной, и полностью платит подать справедливому владельцу.

734. Достойная страна — что не знает сеющего смерть голода, повальных болезней и губительных набегов супостата.

735. Истинная страна чужда дроблению на сонм земель, не знает несущей опустошение междуусобной вражды и жестокости убийств, устрашающих самого правителя.

736. Мудрые изрекли: лучшая из стран та, что не знает разорения от врагов и где не иссякает плодородие земли, даже если обрушивается бедствие.

737. Стране надлежит обиловать родниками и добрыми дождями, горными водами, удобно расходящимися хребтами и могучими крепостями.

738. Подлинно великая страна, изрекли мудрые, на-  
делена вот этими пятью дарами: благостью, плодо-  
дием земли, отсутствием болезней, благоденствием на-  
рода и надежной защитой от всяких разорений.

739. Истинная страна, изрекли мудрые, прино-  
сит обильные урожая и без тяжких усилий, и не ве-  
ликкая страна та, что дает урожай лишь после тяжкого  
труда.

740. Пусть даже и наделена страна всеми этими  
щедротами, они не принесут никаких благ, если она ли-  
шена царской власти.

### Глава 75. О КРЕПОСТИ

741. Крепость нужна и совершающим нападение, и  
обороноящим себя от врагов.

742. Крепости надлежит иметь прозрачно чистую  
воду, открытую равнину, окружение гор и джунгли с  
исчеляющей тенью.

743. Ученая мудрость глаголет, что стены подлинной  
крепости должны иметь вот эти четыре преимущество:  
высота, толщина, прочность и неприступность.

744. Крепость, хоть и является небольшим оплотом  
на большой территории, подрывает мужество могутого  
врага.

745. Сильная крепость — та, которую едва ли можно  
захватить и которая, сохранив обильные запасы, облег-  
чает положение находящихся в ней.

746. Истинная крепость, располагая всем нужным  
для защиты, должна иметь героев, готовых обронить  
ее в трудный час.

747. Могучая крепость — та, которую невозможно  
взять ни осадой, ни внезапным нападением, ни тайным  
подкопом.

748. Крепость сильна оброняющимися в ней, что  
могут не только выдержать осаду, но и разгрывать деп-  
кие объятия осаждающего врага.

749. Крепость величественна тем, что враги теряют  
поражение даже в самом бурном своем порыве и на-  
ходящиеся в ней побиваются триумфа в усиливших запи-  
тить себя.

750. Даже если крепость обладает всеми вышерече-  
нными достоинствами, она не может привести никакой  
дользы своим защитникам, если они лишены величия  
мужества и воинственности.

### Глава 76. О ПРИОБРЕТЕНИИ БОГАСТВА

751. Нет в Мире ничего другого, кроме богатства, что  
заставляет считать значительными людьми, лишенных  
значительности.

752. Как все обливают презрением нищих, так все  
воздают хвалу богатым.

753. Неугасимый свет богатства проникает в любой  
уполок, куда пожелает его обладатель, и рассеивает  
любую тьму.

754. Богатство, обретенное на стезе праведности без  
соствердения зла, принесет достижение дхармы.

755. Не должно прискасаться к богатству, что при-  
шло, не ведая ни милосердия, ни любви. Оставь его.  
Пусть оно катится само по себе.

756. Богатство властелина составляют выморочные  
владения, собираемые подати и то, что достается в по-  
беде над врагом.

757. Дита, порожденное любовью и названное мило-  
сердием, возвращается щедрой нянькой, зовущейся бо-  
гатством.

758. Свершающий деяния, имея в своих руках богат-  
ство, не ведает опасений — он подобен человеку, что  
взирает на битву слонов, взбравшись на высокий холм.

759. Накапливай богатство. В мире нет ничего  
острее этого меча, что подрезает спесь твоих недругов.  
760. Тому, кто в обилии обретает лучезарное богат-  
ство, без труда достаются оба других сокровища: дхар-  
ма и любовь.

### Глава 77. О ВЕЛИЧИИ ВОИНСТВА

761. Победоносное войско, оплоченное в рядах и не  
боящееся опасности, — это высшее богатство среди всех  
богатств властителя.

762. Мужество, отсутствие страха перед врагом, даже после поражения и потери силы, присущи только лишь потомственному войску.

763. Чем может угрожать враждебность полчищ крыс, сияющих уподобить свой писк реву моря? Стоит лишь кобре громко дохнуть, как воинственность крыс немедленно угасает.

764. Истинное войско то, что славно своим бесстрашием, пропадшим поколения, не ведает поражений и не знает малодушной убыли в своих рядах.

765. Истинное воинство — могучая сила, что, сомкнув ряды, будет биться против врага, даже если сам рассвирепевший Яма двинет одну лавину смерти за другой.

766. Доблесть, высокая честь, славный ряд поднегов, идущих через поколения, непреклонность, на которую можно положиться, — только эти четыре достоинства составляют стражу воинства.

767. Подлинное воинство, уверенное в своей победе в сражении, рвется в первых рядах сразиться с напавшим врагом.

768. Даже если войску недостает мочи и порыва сокрушить врага, оно все равно одержит победу при слаженности и повиновении его рядов.

769. Войско побеждает, если оно не знает убыли в своих рядах, не ослаблено недостойной воинства неприязнью к властующим и не терпит нужды.

770. Даже если войско состоит из множества старых отважных воинов, оно не знает побед, если во главе его не стоят многоопытные начальники.

благородного радиусия к повергенному в сражении врагу.

774. Воин, метнувший копье в слона врагов, смеется, вырывая дротик, пронзивший его собственное тело, чтобы метнуть в другого.

775. Не поражение ли для храброго воина, если он этого лишь моргнет при виде дротика, брошенного просто в беспрашно раскрытые глаза?

776. День, когда не пришло срадать от глубокой раны, полученной в тылу сражения, храбрый воин присоединит к числу прошедших без всякой слезы.

777. Воинам, что не жалеют жизни в желанье обрести славу, облегающую землю, истинную утеху приносят их ножные браслеты?

778. Отважные воины, что не страшатся за свою жизнь в тылу сраженья, не ослабят своего могущественного рвенья к славе, даже если повелитель выражает недовольство риском дерзновения.

779. Кто отважится упрекнуть в поражении тех, что пали в битве, не нарушив клятвы доблести?

780. Если воин погибает, исторгая слезы из глаз своего властелина, такую смерть стоит даже униженно вымаливать.

#### Г л а в а 79. О ДРУЖБЕ

781. Что труднее обрести, чем дружбу? И что есть более надежный щит для добрых деяний в сравнении с дружбой?

782. Дружба наделенных добродетелью возрастает подобно народившейся луне, но дружба глупцов убывает подобно ущербной луне.

783. Дружба в общении с достойными растет с каждой встречей, как мудрость древних вед — с каждым чтением.

784. Не для ульбчивого веселья создана дружба, но для сурового предсторожения друга, увлекшегося недозволенным.

785. Дружба не нуждается ни в совместном житии, ни в частом общении. Лишь согласное опущение жизни приносит крепость узам, называемым дружбой.

#### Г л а в а 78. О ГОРДОСТИ ВОИНА

771. О недруги! Не дерзайте вступать в единоборство с моим предводителем! Многие из дерзнувших противостоять ему стоят теперь окаменелые.

772. Отважно брошенный в слона дротик, даже и не попавший в цель, приносит больше славы, чем стрела, пронзившая лесного кролика.

773. Мудрые изрекли: высшая доблесть — мужество венчное упорство в битве, но еще сильнее сокрушает меч

786. Дружба — не взаимное общение с улыбчивыми лицами; истинная дружба — это прилив доброжелательности, ликующей в глубине сердца.

787. Уводя от всего гибельного и направляя на стезю добра, истинная дружба поровну делится страданиями во времена тяжких невзгод.

\*788. Рука незаметно для себя подхватывает дхоти, вот-вот готовые упасть с бедра; так же дружба — едва нагрянет бедствие, тотчас поддерживает.

789. Если спросят, где восседает дружба, знай: в твердости доброжелательства, без всяких колебаний и любыми возможными путями приходящего на помощь. 790. Низкой наречется та дружба, что бахвалится словами: «Мы с ним сродни», «Он нам близок».

### Глава 80. О ВЫБОРЕ ДРУЗЕЙ

791. Нет большего зла, чем вступать в дружбу без испытания достоинств другого, ибо умеющие дорожить дружбой уже не могут от него отмахнуться.

792. Дружба сближающегося без осмотрительности и испытания принесет душевные горести, которые в исходе явятся причиной его гибели.

793. Заводи дружбу, узнав наперед, добродетелен ли человек, достойной ли он семьи, какими наделен пороками и способен ли неослабно поддерживать дружбу.

794. Даже и жертвуя, должно принимать дружбу рожденного в достойной семье и рдеющего от стыда промысли, что он заслуживает укора.

795. По испытанию должно заводить дружбу с умеющим говорить словами, вызывающими слезы, со способным упрекнуть за совершение недозволенного и указагь верные пути жизни.

796. Крепость дружбы, сохраняющаяся даже в дни, когда обрушивается на тебя бедствие, — вот мерило, которым надлежит оценивать твоих друзей.

797. Отступить от дружбы с глупцами есть пустякное приобретение для каждого.

798. Выбрось из сердца причинающее терзания душу и не заводи вновь дружбы с покинувшими тебя в грязи сине страданий.

799. Мысль о дружественной близости с оставившим тебя посреди горьких страданий будет жечь твоё сердце огнем, даже если ты вспомнишь о том в твой смертный час.

800. Наслаждайся и радуйся дружбой людей непорочных, но сторонись и беги близости с лишенными добродетели, даже если придется жертвовать многим.

### Глава 81. О ДАВНЕЙ ПРИВЯЗАННОСТИ

801. Если спросят, что такое давняя привязанность, так знай: это дружба, которая ни на йоту не притесняет свободы друга.

802. Хребет дружбы — добрая воля и свобода привязанности, и святой долг мудрых доброжелателей взыграть на такую привязанность.

803. Что пользы в старой привязанности, если она не позволяет другу поступать в согласии с его добрым волей?

804. Если совершают поступок, не испросив на то согласия друзей, они из чувства благожелательности будут с сочувствием взирать на совершенное.

805. Если друзья совершают поступки, вызывающие боль, надлежит понять, что это свершилось не только по незнанию, но и из чувства большой близости к тебе.

806. Стойкие в самоограничении не отрекутся от связанных с ними узами старой дружбы, хотя бы это и угрожало им гибелью.

807. Верные старины привязанности, что взошли на стезю любви, не отрещатся в сердце своем от любви, хотя бы друзья совершили действия, несущие им гибель.

\*808. Преданный старой дружбе не слышит слов о проступках своего друга, и тот день, когда друг свершает проступок, становится днем радости.

809. Мир не оставит, но возжелает близости со сподобными крепко держаться привязанности и идущими путем нерушимой дружбы.

810. Даже неблагожелательные враги воспылают любовью к тем, кто не расстается со старыми друзьями.

799. Мысль о дружественной близости с оставившим тебя посреди горьких страданий будет жечь твоё сердце огнем, даже если ты вспомнишь о том в твой смертный час.

800. Наслаждайся и радуйся дружбой людей непорочных, но сторонись и беги близости с лишенными добродетели, даже если придется жертвовать многим.

## Глава 82. О ДРУЖБЕ, ПРИНОСЯЩЕЙ ЗЛО

822. Дружба чуждых любви, но притворяющихся  
честными любви непостоянна как сердце женщины.

823. Едва ли низкие и недостойные станут благород-  
и душой, даже если признают сонм добрых истин.

824. Должно страшиться обманщика, питающего в  
сердце неприязнь, но лицом распльывающегося в слад-  
кой улыбке.

825. Нельзя доверяться лживым друзьям, душа ко-  
торых отвращена от любви к тебе, какие бы слова они  
изрекали.

826. В малое время будут поняты речи врагов, даже  
если они говорят приятные слова, прикидываясь твоими  
друзьями.

827. Когда согбают лук, он приносит несчастье, и  
этому не примай на веру собенную покорность two-  
врагов, что видна лишь в их словах.

828. Слезы твоих врагов так же достойны веры, как  
руки, склоненные для приветствия, но скрывающие кин-  
жал.

829. С приветливой шуткой задуши в объятиях друж-  
бы привязанность к тем лживым друзьям, чье лицо  
обильно любовью, но сердце ненавидит тебя.

830. Когда враги прикидывают твоими друзьями,  
пусть лицо твоё выказывает расположение, но сердце  
оббегает привязанности.

## Глава 84. О ГЛУПОСТИ

831. Глупость — нечто необычное. Если спросят, что  
она такое, так ведь: она заключает в объятия бесу-  
шесе убыток и бросает на произвол приносящее пользу.  
832. Величайшая глупость из всех глупостей — же-  
лать в ущерб самому себе свершения недостойных тебя  
проступков.

833. Глупость отличается незнанием стыда, отсутст-  
вием пытливости, чужда мягкоксердечия и ни о чём на  
свете не печется.

834. Нет большего глупца в сравнении с прочитав-  
шим древние веды, что, постигнув их смысл и уча муд-  
рости других, не в силах обуздать своих дурных стра-  
тей.

811. Дружба с чуждыми добродетели, пусть даже и  
готовыми поглотить тебя в избытке любви, признает  
большую отраду, когда идет на убыль, нежели разра-  
стается.

812. Есть ли разница, приобреташь ли ты или те-  
ряешь друзью тех несравненных людей, что в добрые  
времена сближаются с тобой, а в дни лишений остав-  
ляют тебя одногго.

813. Друзья, взвешивающие сущимый дружбой при-  
быток, продажные блудницы и грабители — одно и то  
же.

814. Одиночество желаннее дружбы с теми, что по-  
добны необъезженному коню, сбрасывающему всадника  
в гуще жестокой битвы.

815. Лучше лишиться жалкой дружбы тех малодущ-  
ных, что, сблизившись с тобою во времена благоденст-  
вия, не поддерживают тебя в дни бедствий.

816. Враждебность обладающих мудростью в десять  
миллионов раз предпочтительнее неразлучной дружбы  
с глупцами.

817. В сотни миллионов раз ненависть врага пред-  
почитительнее дружбы людей, улыбающихся тебе, но  
в глубине сердца равнодушных.

818. Пусть постепенно и без всяких слов оставлена  
будет дружба с геми, что притворяются неспособными  
свершить вполне посильное для них дело.

819. Дружба с людьми, у которых слово — одно, а  
дело — совсем другое, увы, вызывает горечь, даже во сне.

820. Избегай малейшего общения с любезными с то-  
бой наедине, но возводящими на тебя клевету перед  
собранием многих.

## Глава 83. О ЛИЦЕМЕРНОЙ ДРУЖБЕ

821. Дружба с питающими неприязнь в сердце, но в  
обращении притворно любвеобильными служит неко-  
мальной для удара молотком по тебе, когда представит  
ся удобный случай.

835. Глупость своими действиями в этом рождении творит ад, в котором преобуяет во всех семи рождениях.

836. Если решается на действие глупец, которому неизвестно умение свершать, разве он всего лишь терпит неудачу? Он надевает на себя оковы, мешающие ему двигаться.

837. Если глупцу достаются несметные богатства, то враги блестательно пирштуют, а близкие умирают от голода.

\*838. Если в руки глупца приходит богатство, он подобен поврежденному умом, который к тому же напился хмельного тондди.

839. Дружба с глупцами несет в себе великую опасность: ибо, расставшись с ними, ты нечувствуешь ничего такого, что приносило бы тебе страдания.

840. Глупцу появиться в собрании мудрых — то же самое, что лечь в постель с немытыми ногами.

### Глава 85. О ДЕРЗОСТИ НЕВЕЖЕСТВА

841. Невежество — самая жуткая нищета из нищет, и мир не считает истинной нищетой никакую другую.

842. Радость невежды, совершающего даяние, не что другое, как плод воздержания принимающего дар.

843. Ельва ли даже враги горазды сговорить то зло, что причиняют себе глупцы, чуждые знаний.

844. Если спросят, что называется пустотою ума, ведай: то щеславная гордьня, которая бахвалится: «Мы обладаем светлой мудростью».

845. Притворство «стремящегося показать», что ему ведомо в самом деле неведомое ему, заставит сомневаться даже в том знании, которое он постиг безупречно.

846. Если невежество глупости не может спрятать от других своего порока, то стоит ли ему прикрывать свою наготу?

847. Невежда, открывавший другим редкую тайну, навлекает на себя великие бедствия.

848. Кто не следует совету и не знает, где истинная

правда, будет страдать от мужа, покуда его душа не покинет тело.

849. Пытающийся открыть глаза ничего не видящему невежде сам невежда, ибо невежда видит лишь так, как он увидел своими глазами.

850. Считающий ничем призываемое существующим всеми людьми будет считаться злым духом на земле.

### Глава 86. О ВРАЖДЕБНОСТИ

851. Мудрые изрекли, что дух враждебности есть язва, порождающая во всех живых созданиях порок разлада с другими.

852. Даже если другие, воспользовав ненавистью, причинили тебе боль, высший закон мудрых — не замышлять враждебного и не чинить злой мести.

853. Тому, кто избавится от болезненного недуга, называемого духом враждебности, это принесет неистребимый и неугасимый светоч славы.

854. Если умрет величайшее несчастье среди несчастий, называемое духом враждебности, это породит величайшую радость среди всех радостей.

855. Можно ли победить того, кто способен подавить опечинившуюся враждебность и не внимать ей?

856. Жизнь говорящего, что верх враждебности отдан, совсем наподалеку от неудач и гибели.

857. Наделенные порочным знанием, устремляющими-ся в лено враждебности, не увидят сущей всеодолевающей истинны.

858. Благоденствие приходит, когда покоришь враждебность и действуешь ей волически. Но если кто берется соперничать с враждебностью, тот приближает свою гибель.

859. Во времена благоденствия не питают духа враждебности; погружаются в ее лено, дабы приблизить свою гибель.

860. Все страдания порождаются враждебностью, а гордая радость доброго расположения возникает благодаря приветливой доброжелательности.

## Глава 87. О БЛАГЕ ВРАЖДЕБНОСТИ

861. Избегай противоборствовать сильному, но обереги ненависть к слабейшему врагу, не сумевшему избежать встречи с тобой.

862. Как чуждый любви к близким, лишенный твердой опоры дружества и не со знающий силы в себе может взять верх над мощью своих врагов?

863. Малодушный и лишенный знаний, живущий в разладе с людьми и чуждый щедрости легко обуреваем ненавистью.

864. Не стремящийся избавиться от злобы и неспособный хранить тайны станет легкой жертвой в любое время во всяком месте любому врагу.

865. Отраден для врага тот властитель, что не ищет праведной стези, не свершает должного быть сделанным, что не стыдится своих пороков и чужд истинного величия.

866. Ненависть тышно расцветает в том, кто обуреваем ничего не различающей злобой и одержим великим вожделением.

867. Даже ценой многих жертв надлежит покорить ненависть и расположить к себе совершающего недостойные поступки.

868. Если правитель лишен достоинства, но обладает многими пороками, он остается без близких и радость охватывает его врагов.

869. Бесконечное наслаждение испытывает враг, если в единоборство с ним вступают полные ненависти, чужды знаний и малодушные.

870. Свет славы никогда не озарит того властелина, который не может одержать легкой победы над своим невежественным врагом, вызвав в нем злобу.

вспахивающим лемехом стрелометного лука, но не искушай враждою вспахивающих лемехом слова.

873. Одинокий и охваченный лютой враждою ко множеству людей гораздо более убог разумением, чем жалкой безумец.

874. Мир почнет на лоне величия обладающего достоинством свершать деяния, превращая вражду во дружество.

875. Если ты лишен друзей и видишь против себя двух врагов, то одного из них сделай своим близким юзником.

876. Решил ли ты примириться с врагом или враждовать, оставь его в покое в трудные дни, не сближаясь с ним и не удаляясь от него.

877. Не изливай боли не познавшему страданий. Не обнажай твоих скрытых слабостей перед твоим открытым врагом.

878. Если ты знаешь свой путь, свершиашь должное быть свершенным и оберегаешь себя от зла, злобная радость врагов превратится в прак.

879. Подрубай дерево, усекнио терниями, пока оно молодо. Когда оно созреет и окрепнет, то само вырвет руку покусившегося срубить его.

880. Кто не в силах сокрушить спесь ненавидящих его врагов, хотя и дышит, вовсе не живет.

## Глава 89. О ВРАГЕ ВНУТРИ СТАНА

881. Даже тень и влага, если вызывают боль, не приятны; так свои же близкие, учинившие злонамеренные cozни, вызывают неприязнь.

882. Не страшись врагов, открытых как меч, но остерегайся тех врагов, что ходят в обличье твоих друзей.

883. Остерегайся спустята внутри стана. Он без сомнения зарежет тебя при роковом падении вернее, чем режет глину нож гончара.

884. Если в стане обнаружится тайное предательство, мутяще рассудок, оно обрушит на твою голову тьму горьких бед, обрекши на гибель твоих друзей.

## Глава 88. О ПОСТИЖЕНИИ ПРИРОДЫ НЕНАВИСТИ

871. Не возжелай и шутки ради недостойного чувства, нареченного ненавистью.

872. Ты можешь быть обуреваем ненавистью к

885. Если загаденная вражда поднимается в твоих близких, она обрушит на твою голову тьму горьких бед, став причиной твоей гибели.

886. Если скрытая вражда зарождается среди твоих приближенных, едва ли в такие времена можно спастись от тыбели.

887. Семейство, где зародилась загаденная вражда, не знает сплоченности, хотя с виду оно и может казаться нераздельным, как шкатулка с крышкой.

888. Семейство, где зародилась затаенная вражда, теряет могущество и превращается в пыль, подобно же-лезу, истачиваемому напильником.

889. Гибельный рок обитает в затаенной вражде, даже если она и мала, точно долыка сезама.

890. Совместное житие с чуждым душевного расположения к тебе подобно обитанию в одной хижине с кобрай.

898. На земле превратятся в прах вместе со всеми своим родом кажущиеся обретшими прочность, если они непочтительны к властелину, могущественному, как гора.

899. Если следующий возвышенным законам владет в ярость, то даже могучий властелин смертельно содрогнется в этот час и потеряет свой скипетр.

900. Если ярость охватывает обладающего благородством, обретшего величие добродетели, то чешучеловек даже имеющие безмерно великое покрови-тельство.

### Глава 90. О НЕОСКОРБЛЕНИИ ПОВЕЛИТЕЛЯ

901. Обуреваемые вожделением к своим женам не обретут величия. Это та самая слабость, которой не подвергнут жаждущие свершить великие деяния.

902. Благоденствие пылающего вожделением к жене и не пекущегося о своем долгне станет постыдным в глазах мудрых и навлечет позор.

903. Незнание мужского величия, покорное прихотям жены, во все времена навлечет презрение добродетельных мудрецов.

904. Не помышляющий об освобождении души и прещущий перед своей женой не обретет славы величием своих деяний.

905. Трепещущий перед своей женой поистине никогда не свершит добрых деяний на благо добродетельным мудрецам.

906. Недостойны величия, даже если и ведут жизнь небожителей, охватываемые восторженным трепетом при виде бамбуково-лежных рук своей жены.

907. Женщина, наделенная робкой стыдливостью, заслуживает большой славы, чем тот мужчина, который в поведении своем следует велениям жены.

908. Поступающие по прихоти красавицы жены не придут на помощь друзьям в тяжкий день и не свершат добрых деяний.

909. Те чужды и деяниям дхармы, и благам обретен-

ного благатства, и дарам возвысившой любви, кто до-  
ступает по велению своих жен.

910. Глупое безрассудство потакания капризам жен  
никогда не отыскать в людях удачи, с добрым сердцем  
и устремленным ввысь умом.

### Глава 92. О БЛУДНИЦАХ

911. Погибель несут сладкие речи блудниц, украшен-  
ных тонкими браслетами, не помышляющих о любви,  
но жаждущих корысти.

912. Познай и не прикасайся, постыдись истинную  
их сущность, к женщинаам, чуждыям добродетели; но го-  
ворящим возвышенные слова в стремлении к на-  
живе.

913. Лживые объятия жадных до корысти продаж-  
ных женщин подобны объятиям трупа в темной ком-  
нате.

914. Обладающие мудростю и ищущие высшего блага  
не станут наслаждаться грязными объятиями жен-  
щин, превыше всего почитаяших корысть.

915. Обладающие знанием и возвысившиеся добро-  
детьлю мудрости не будут уливаться грязными объ-  
ятиями женщин, дарующих наслаждение всякому.

916. Мудрые, что стремятся одарить всех благом  
своей добродетели, не станут упиваться нежными окрут-  
лостями рук тех женщин, что, напоказ выставляя свои  
чары, дарят каждому грязное наслаждение.

917. Чуждые полноты чувств с наслаждением обни-  
мают тех низких женщин, что, даже будучи в объятиях,  
сердцем нежны с другим.

918. Мудрые изрекли, что объятия ветреных распут-  
ниц кажутся вершиной блаженства лишь чуждым про-  
никновений мудrostи.

919. Нежные объятия продажной распутницы, разу-  
крашенной жемчугом, — невыносимый ад, в котором по-  
грязают ничтожные души, чуждые величия.

920. Развратницы с раздвоенным умом, вино и  
игральные кости — вот привязанности покинутых боги-  
ней удачи.

### Глава 93. О НЕПРИСТРАСТИИ К ВИНУ

921. Живущие с постоянным пристрастием к вину не  
будут внугать страха своим врагам и растеряют прежде  
обретенную славу.

922. Пусть никто не пьет вина! И если уж желают  
пить, пусть пьют чуждыя быть восхваленными  
мудрыми.

923. Захмелевший внушает отвращение даже родив-  
шему его матери. Какие же чувства возбудит он, стоя  
перед лицом мудрого?

924. Прекрасная богиня, по имени Стыдливость, убе-  
жит прочь от обладающих презренным и величайшим  
пороком пьяниства.

925. Воинству не понимает своих поступков отдаю-  
щий деньги и обретающий взамен беспчувственную ока-  
менелость тела.

926. Пьющие хмельное вино беспрестанно пьют яд.  
Погруженные в беспчувственный сон, они ничем не раз-  
нятся от мертвцев.

927. Непрестанно украдкой пьющие вино и утопаю-  
щие в хмеле беспчувственного оцепенения раскроют свои  
тайны и будут осмеяны в селении.

928. Пусть пьющий вино не говорит о том, что ему  
не ведом порок пьянства. Ибо тотчас же выйдет нару-  
жу сокрытое в его сердце.

929. Увещевать хмельного — все равно что пытаться  
отыскать под водой утопшего, держа в руке горящий  
факел.

930. Неужели не думает о глупости пристрастия к  
вину отрезвевший, что видит другого погруженным в  
безумие пьянства?

### Глава 94. ОБ ИГРЕ В КОСТИ

931. Не желай играть в кости, хотя бы тебе и везло:  
ибо даже удача подобна железному крючку уды, кото-  
рый заглатывает рыбь.

932. Любящим азарт, выигрывающим однажды и  
проигрывающим сотни раз разве возможен путь добра  
и благой жизни?

933. Если ты нетрестанно занят бросанием костей, богатство и доходы покинут тебя и перейдут к другому.

934. Ничто не приносит большей гибели, чем азартная игра, заставляющая свершать тыму низостей по отношению к друзьям и лишающая доброго имени.

935. Ни с чем останутся пылавшие страстью к азартной игре, игорному дому и хващающие умением брать кости.

936. Прикрытые одеянием богини зла, которую зовут Азартного Игрою, не познают утоленья голода и будут терзаемы всеми страданиями.

937. Если ты с раннего утра входишь в игорный дом, погибнет твое потомственный богатство и доброе имя.

938. Азарт низвергнет богатство, навлечет ложные клеветы, погубит милосердие и истерзает множеством страданий.

939. Если ты отдаешься азарту игральных костей, то станут недоступны тебе все пять благ: доброе имя, знание мудрости, богатство, яства и одеяния.

940. Каждый раз, когда играющий терпит неудачу, он еще больше тянется к игре, точно так же как душа любит тело еще больше всякий раз, когда оно испытывает страдания.

941. Три стихии тела, начиная с газов, описанные Аюрведой, вызывают недуг, появляются ли они в обилии или в скудости.

942. Телу не надобны никакие снадобья, если ты приступаешь к еде, убедившись, что прежде съеденное усвоено.

943. Вкусай, ведая меру, после того как прежде съеденное усвоено. Именно это есть надежный путь для обладающего телом проносять его долгое время.

944. Уверившись совершенно, что прежде съеденное тобою переварено, и почувствовав голод, кушай не вызывающее у тебя отвращения.

945. Если вкушаш не вызывающую отвращения пищу, отвергая противную тебе, никакая напасть не коснется живого тела.

946. Подобно тому как чувство наслаждения испытывает вкушающий, ощущивший пустоту в животе, так боль постоянно присутствует в съедающем чрезмерно много.

947. Если не знаешь меру силы своего желудка и обильноешь, то претерпишь боль без всякой меры.

948. Пусть лекарьлечит в согласии со своим искусством после определения недуга, выяснения истоков болезни и средств к уничтожению ее.

949. Пусть познавший древние трактаты об исцелении приступит к лечению, размыслив о состоянии подвергшегося болезни, о тягости недуга и об удобном для лечения времени.

950. Недужащий, врачающий, готовящий снадобья и подручный при врачевании — таковы четыре лица в болезни, и потому сама наука врачевания дает четыре ветви.

### Глава 96. О ДОСТОЙНОМ РОЖДЕНИИ

951. Врожденная справедливость и чувство стыда не присущи никому другому, кроме как высокорожденному.

952. Рожденные в благородной семье никогда не отступятся от трех достоинств: честного поведения, правдивости истыдливости.

953. Происходящий из истинно благородной семьи, изрекли мудрые, наделен четырьмя достоинствами: открытым ульбкой, щедростью сердца, приятностью речи, неоскорбительной обходительностью.

954. Рожденные в благородной семье не совершают бесславных деяний, хотя бы им и даровали десять миллионов золотых монет, умноженные во много крат.

955. Хотя бы даже средства благотворительности оккупели, погромственный высокий род неразлучен с щедростью.

956. Желающие жить в согласии с законом незалятчанного рода не приближаются к порокам и не совершают деяний, чуждых благородства.

957. Порок рожденного в лоне благородной семьи по-

ражает взоры других, как темное пятно на лице яркой луны, взошедшей на небеса.

958. Если среди прекрасных достоинств человека отсутствует любовь к людям, то в истинности его высокого рождения будут сомневаться.

959. Сиянец указывает на плодородие земли, из которой он растет; точно так же о благородстве рода свидетельствует речь из уст рожденного в лоне благородной семьи.

960. Если ты жаждешь доброго имени, нужно обладать стыдливостью, и, если ты хочешь снискать почву за благородство семьи, желай быть обходительным со всяkim.

#### Глава 97. О СОБСТВЕННОМ ДОСТОИНСТВЕ

961. Оставь мысль о поступках, наносящих ущерб твоему достоинству, даже если несвершение их грозит потерей жизни.

962. Жаждущие даров добра достоинства вместе со славой поистине не свершат бесславных действий даже ради.

963. Учтивая обходительность надобна в дни процветания, и в дни уничижающих лишений надобно спокойное достоинство.

964. Если люди действиями своими опускаются с высот своего достоинства, от них такая же польза, как от волоса, что падает с головы.

965. Даже величественные, словно гора, будут казаться крохотными, если они свершают низости, пусть даже и малые, как орешек кундри.

966. Раболепное житие за спиной оскорбляющих тебя не приносит славы и не возносит в мир небожителей. К чему же это тогда?

967. О погибшем с достоинством молва говорит лучше, чем о живущем за спиной его оскорбителем.

968. Когда величавое достоинство души нисходит со своей высоты, то разве жизнь, обергающая плоть, и вправду небесная амброзия?

969. Як не может жить, коль скоро он потеряет шерсть, подобно ему утрачивающие достоинство теряют жизнь.

970. Мир воздает хвалу и славу тем, что обладают достоинством и не могут жить в бесчестье.

#### Глава 98. О ВЕЛИЧИИ

971. Слава величия для всякого есть богатство, с которым он живет ради свершения больших деяний. Бесчестье для него взглазашат: «Мы проживем и не имея славы».

972. Все люди одинаковы по своему рождению, но их величие различится действиями.

973. Лишены величия чуждые величия, будь они и высокого рождения. Лишены низости чуждые низости, будь они и низкого рождения.

974. Тот обладает величием, кто блюдет себя подобно женщине, хранящей чистоту.

975. Обладающий величием, стоя на стезе добра, совершает непостижимо трудные деяния, едва ли доступные другим.

976. В чувствах низких людей нельзя обнаружить желания, которое говорило бы: «Мы будем благоговейно читать обладающих величием».

977. Если само величие соизволит снизойти к чудным достоинствам, то их деяния превзойдут границы скромности.

978. Величие всегда бывает скромным, а низость, обольщаясь собою, превозносит самое себя.

979. Подлинное величие не ведает самообольщения, а низость взбирается и скачет верхом на коне тщеславного самомнения.

980. Благородное величие закрывает глаза на прегрешения других, тогда как низость с наслаждением возвещает о чужих пороках.

#### Глава 99. О МУДРОСТИ

981. Мудрые изрекли: для знающих свой долг и принимающих на себя обет стремления к совершенству — следовать всему хорошему есть долг.

982. Совершенство достоинств — истинное достоинство мудрых. Прочие совершенства, какими бы они ни были, не являются украшением мудрых.

983. Пять достоинств — любовеобилие, стыдливость, щедрость, благожелательность и правдивость — та твердая глыба, на которой покоится мудрость.

984. Отречение от жизни зиждется на добродетели несовершения убийства, полнота мудрости — на добро- неизречения слов о чужих пороках.

985. Смиренная почтительность — могущество обладающих могуществом. Это тот меч, которым мудрые превращают врагов в своих друзей.

986. Если спросят, что есть пребный камень святой мудрости, так ведай: это признавать свое уничижение перед более низким в сравнении с тобой.

987. Какая польза от мудрости, если стремящийся обрести ее не совершает добрых действий даже на благо причиняющих ему страдания?

988. Нищета не является бесчестием для того, кто наделен даром мудрости.

\*989. Называемые сконаном мудрости не сменят своей стези, даже если произойдет потрясение мира при смене юга.

990. Если уменьшится полнота добродетели в мудрых, то, увы, этот огромный мир не выдержит своего тяжкого бремени.

### Глава 100. О ВЕЛИКОДУШИИ

991. Мудрые изрекли, что лишенный заносчивости без труда познает манеры благородной учтивости по отношению ко всем.

992. Любовеобилие и достойное происхождение — оба этих достоинства составляют добродетели благородной натурь.

993. Телесное сходство еще не роднит людей, к подлинному родству приводит сходство разнообразных благородных достоинств.

994. Мир воздает хвалу благородству собирающих плоды своей врожденной склонности к добру и щедрости.

995. Презрение, высказанное даже шутки ради, приносит страдание. Для постигших величие души зримы лишь высокие достоинства даже в презирающих их врагах.

996. Мир существует лишь благодаря великодушным. Не будь их, увы, он исчез бы, превратившись в пустыни.

997. Пусть ум их будет остр, как напильник, но они подобны лишь дереву, если чужды благородства обходительности.

998. Пределпадения — быть невеликодушным даже к не знающим надлежащей цены дружбы и причиняющим тебе зло.

999. В глазах неспособных смеяться и ликовать по-

реди друзей необозримо громадный мир даже в яркий полдень погружен в зловещую тьму.

1000. Громадное богатство, доставшееся в руки чужого великодушия, подвержено порче, подобно молоку, налитому в грязный горшок.

### Глава 101. О БОГАТСТВЕ, ЧУЖДОМ ДОБРА

1001. Собравший огромное богатство, держащий его втуне и не наслаждающийся им — мертвец: нет пользы в суетном накоплении богатства.

1002. Думают о том, что все приходит с богатством, и не дарующий щедрот получит низкое рожде-

ние вследствие слепого заблуждения скарды.

1003. Тягостное бремя для земли — рожденье не каждого славы скопидома.

1004. Что думает оставить после смерти скареда, желюбимый близкими за жадность?

1005. Даже если богатство измеряется десятком миллиардов, умноженным во много крат, его все-таки нет у

муждых щедрости и лишающих себя наслаждений.

1006. Сплошную боль несет великое богатство, если оно обладатель не наслаждается ничем и чужд велико-

чества к нуждающимся.

1007. Скряга, обладающий богатством и не дарующий ничего бедным, подобен женщине, наделенной редкой красотой, но стареющей в одиночестве.

995. Презрение, высказанное даже шутки ради, приносит страдание. Для постигших величие души зримы лишь высокие достоинства даже в презирающих их врагах.

996. Мир существует лишь благодаря великодушным. Не будь их, увы, он исчез бы, превратившись в пустыни.

997. Пусть ум их будет остр, как напильник, но они подобны лишь дереву, если чужды благородства обходительности.

998. Пределпадения — быть невеликодушным даже к не знающим надлежащей цены дружбы и причиняющим тебе зло.

999. В глазах неспособных смеяться и ликовать пореди друзей необозримо громадный мир даже в яркий полдень погружен в зловещую тьму.

1000. Громадное богатство, доставшееся в руки чужого великодушия, подвержено порче, подобно молоку, налитому в грязный горшок.

### Глава 101. О БОГАТСТВЕ, ЧУЖДОМ ДОБРА

1001. Собравший огромное богатство, держащий его втуне и не наслаждающийся им — мертвец: нет пользы в суетном накоплении богатства.

1002. Думают о том, что все приходит с богатством, и не дарующий щедрот получит низкое рожде-

ние вследствие слепого заблуждения скарды.

1003. Тягостное бремя для земли — рожденье не каждого славы скопидома.

1004. Что думает оставить после смерти скареда, желюбимый близкими за жадность?

1005. Даже если богатство измеряется десятком миллиардов, умноженным во много крат, его все-таки нет у

Заказ 719

1008. Богатство скопидома, не любимого близкими! за жадность, подобно дереву с ядовитыми плодами, что цветет посреди селения.

1009. В чужие руки перейдет великое богатство, что собиралось обладателем его без любви к соседу, в терзаниях и без размышлений о дхарме.

1010. Кратковременная нужда щедрого обладателя богатства, который стремится к славе, подобна безводности облака, что тролило должно на землю и вскоре вновь насытит себя благою.

### Г л а в а 102. О СКРОМНОСТИ

1011. Истинная скромность стыдится деяний, недостойных мужчин. Все прочее — стыдливость добродетельных женщин с красивым лицом.

1012. Яства, одеяния, потомство не различны для всего людского рода — величие людей разнится по степени их скромности.

1013. Все живые души обитают во плоти, но истинное величие находит себе обитель в добродетели скромности.

1014. Разве богатство скромности не служит украшением мудрому? И если нет ее, то разве не тяжкий нелегкий надменность?

1015. Мир почтает себя пристанищем скромности тех людей добродетели, что стыдятся чужих пороков, точно своих собственных.

1016. Обретшие высокую душу, наверное, не пожелают жить в этом общирном мире без оберегающей их ограды скромности.

1017. Обладающие животворящей скромностью отрекутся от жизни ради сохранения достоинства скромности и не отрекутся от достоинства скромности даже ради сохранения жизни.

1018. Если ты не стыдишься вызывающего стыд у других, сама добродетель зардется из-за тебя краскою стыда.

1019. Обречен на гибель твой род, если ты нерадив к своему долгу. Обречена на гибель твоя добродетельность, если тебе не спспешествует кроткая скромность.

1020. Движения лишенных в сердце стыда подобны ужимкам деревянных кукол, что оживают от подергивания нити.

### Г л а в а 103. О ДЕЯНИЯХ НА БЛАГО СЕМЬИ

1021. Нет большей чести для семьи того, кому величие не позволяет сидеть сложа руки.

1022. Благоденствие семья, где надолго и неразрывно соединены два достоинства: мужская решимость и зрелая мудрость.

1023. К тому, кто всеми помыслами стремится к благоденствию семьи, сам бог, запахнув одежду, приблизится и укажет путь.

1024. Исполненными сил не складывая рук трудиться ради благоденствия семьи процветание обретается без многотрудных размышлений.

1025. Весь мир окружит, как близкого родича, чужого пороков и стремящегося облагодетельствовать семью.

1026. Отвага мужской добродетели — принять на себя заботу о благоденствии семьи, в которой ты рожден.

1027. Подобно тому как на поле битвы сильнейший удар принимает на себя самый бесстрашный воин, так и забота о благоденствии семьи падает на плечи самого выносившего.

1028. Забоявшемуся о благоденствии семьи чуждо ожидание времени, удобного для деяний. Стоит ему поддаться лени или погрузиться в ложные мысли о собственном величии, семью ожидает гибель.

1029. Неужели постыдне тело кормильца, оберегающего семью от пороков и напастей, есть вместилище для терзаний?

1030. Семья, лишенная добродетельного кормильца, с решимостью пекущегося о ее благоденствии, падет от губительного удара бедствий по самым ее корням.

### Г л а в а 104. О ЗЕМЛЕДЕЛИИ

1031. Чем бы ни занимались обитающие в этом мире, они не могут обойтись без труда и идут за ним.

И потому земледелие, хотя и многотрудно, — высшее из всех занятий.

1032. Земледелие — чека в колеснице для обитающих в этом мире. Оно поддерживает всех тех, что не могут идти за плугом и принимаются за другие дела.

1033. Войстуны живут лишь пашущие свое поле и питающиеся вращенным ими. Все другие идут за их спиной и воздают им хвалу.

1034. Живущие трудом и милостью плуга увидят зонты других правителей под тенью зонта их собственного властелина.

1035. Живущим вращенным своими же руками не суждено ниществовать; они будут, не утасвая от других, щедро одаривать просящих.

1036. Если вспахивающие поле праждно сложат руки, то будут лишены опоры даже те, кто говорит: «Мы отреклись от мирской жизни».

1037. Если пригоршня пыли на вспахиваемом поле высохнет и станет в четверть прежнего, то не надобно

уж и пригоршни коровьего помета.

1038. Класть в землю коровий навоз лучше, нежели вспахивать. И после прополки лучше оберегать посевы, нежели поливать их водой.

1039. Если хозяин поля сидит праждный дома и не выходит пахать, то земля помрачнеет и рассердится на него, словно жена, пребывающая у мужа в небрежении.

1040. Красавица, по имени Земля, осыпляет насмешками праждно восседающего ленивца, что плачет. «Увы, я ницца».

### Глава 103. О НУЖДЕ

1041. Если спросят, что горше нужды, так ведай: горше и мучительней нищеты только сама нужда.

1042. Несчастная грешница, по имени Нужда, приходит, лишая благодати, как в нынешнем рождении, так и в будущем.

1043. Непреоборимые желания, идущие от нищеты, погубят разом и потомство, и славу.

1044. Даже лотомков высокого рода нищета ставит в убогие условия, порождающие слова, приносящие потерю.

1045. Под покровом несчастья, называемого ницей, скрыта бездна бедствий и отречений.

1046. Не доходит до слуха людей смысл слов, идущих из уст нищих, даже если они изрекают проникновенную мудрость, постигнутую в самой жизни.

1047. На нищего, сопшедшего со стези дхармы, сама родная мать будет взирать как на чужого.

1048. Неужели нищета, что едва не умертила меня вчера, грянет и сегодня?

1049. Можно уснуть даже в окружении жаркого огня, но едва ли хоть на миг смежишь очи посреди нужды.

1050. Не знающий наслаждений нищий, что не отрекается совершенно от земной жизни, — не кто другой, как бог смерти для чужой соли и рисовой похлебки.

### Глава 106. О ВЫМАЛИВАНИИ ПОДАНИЯ

1051. Проси, когда видишь способного подать милостыню. И если они притворяются неспособными к даянию, это уж их порок, а не твой.

1052. Просьба о подаянии приносит просящему счастливую радость, если выпрашиваемое приходит, не причиняя страданий.

1053. На редкость приятное чувство — просить милостыню у знающих свой долг щедрости и обладающих сердцем, чуждым стремления утаить и не свершить даяния.

1054. Просить о подаянии — это то же, что и давать, если просишь милостыню у не помышляющих об отказе даже во сне.

1055. Стоящие перед другими и упрашивающие о подаянии потому принимают на себя такой обет, что в этом мире обитают люди, чуждые жестокосердия в даянии.

1056. Стоит увидеть чуждых терзаний жестокосердия при даянии, как гибнут разом все страдания ищеты.

1057. Стоит увидеть щедро дающего без уничижений и укоризн, как в глубине сердца просящего рождается ликование.

Куда-нибудь спрятаться жизненный дух жестоко откладываетшего в подаяния.

\*1058. Не будь выпрашивающих подаяние, этот небозримый мир, славный своей прохладой, стал бы лоджен помосту с прыгающими деревянными куклами.

1059. Какая слава была бы присуща щедросердечным, если бы в мире не оказалось желающих просить подаяния?

1060. Просящего милостыню не должна обуревать злоба. Терзания нищеты сами по себе будут веким напоминанием щедрому.

#### Глава 107. О СПРАХЕ ПРОСТИТЬ ПОДАЯНИЕ

1061. Незимеримо лучше не упрашивать о подаянии, чем просить у человека, даже дорогого тебе, как око, и дающего без утаивания, щедро и радостно.

\*1062. Пусть мечется, подобно нищему, и погибнет сотворивший мир, если он только возжелает, чтобы живые люди существовали, испрашивая подаяние.

1063. Нет более безрассудной наглости, чем дерзость, говорящая: «Покончим с терзаниями нищеты выпрашиванием милости!».

1064. Достоинство, не позволяющее просить о подаянии, даже когда нищета не оставляет иного выхода, настолько величественно, что его не вместит мир.

1065. Нет ничего слаще лици, дарованной тебе твоим же трудом, даже если это будет похлебка, сваренная из одной воды.

1066. Нет ничего постыднее для языка, чем выпращивать подаяние, даже если ты широшишь вору для коровьи.

1067. Умоляю всех молящих о подаянии: если уж вы молите, то не вымаливайте у тех, что утешают от вас благатство.

1068. Углое суденышко, по имени Нищенствование, разлетится в щепы, наскочив на скалу, по имени Жадность.

1069. При мысли об участии нищего сердце тает от жалости, но стоит подумать о жестокости утешающего — и сердце умирает.

1070. Жизненный дух нищего умирает, стоит ему развернуть уста со словами о подаянии. Так разве может

#### Глава 108. О НИЗМОСТИ ПОМЫСЛОВ

1071. Как вылитые, похожи на людей низменные. Нам никогда не приходилось видеть людей, столь похожих на них.

1072. В сравнении с постыдными джармун низменные наделены истинным счастьем: они чужды угрызений сожести.

1073. Богам подобны низменные помыслами, ибо они поступают в согласии с сокровенным.

1074. Если низменный видит опустившегося до еще большей низости, то он старается превзойти его в лодости и гордится тем.

1075. Один лишь страх — закон для низменных. И если есть другое, так это вожделение, — оно дает немногое.

1076. Низменные подобны барабану, в который громко бьют, ибо чалят и станут известны другим тайны, подхваченные ими.

1077. Низменные поккупятся даже тряхнуть влажного от еды рукою и разве лишь уступят тем, кто скатым кулаком размозжит им челость.

1078. Мудрый уразумеет и сделает добро, стоит лишь сказать немного слов. От низменного добьенясь пользы, как от сахарного тростника, — лишь перемолов его.

1079. Если низменный заметит добрую одежду и скитные яства у другого, он будет рад увидеть на другом ширмы от лтороков.

1080. На что годятся низкие? На то лишь, чтобы продать себя как можно быстрее, когда приходит настась.

# КНИГА ТРЕТЬЯ

## СОЛНОБЫ

### Глава 110. ПОНЯТИЕ СОКРОВЕННОГО В СЕРДЦЕ

#### Глава 109. ТЕРЗАНИЯ ПРИ ВИДЕ БОГИНН КРАСОТЫ

1081. Сердце мое смущено при виде ее — неужели это богиня красоты? Или нежная пава, или просто дивушка с золотыми серьгами?

1082. Ее взгляд, бросающий вызов моему, словно говорит, что красота привела за собою целое войско.

1083. Прежде я не видел, каков Яма. Теперь я знаю: он предстает в облике красавицы с огромными неустрашимыми глазами.

1084. Глаза ее соперничают с невинной простотой девичьего очарования, ибо готовы поглотить душу осмелившегося взглянуть на них.

1085. Глаза ли это, или смерть, иль стремительная газель? Во взгляде этой красавицы слилось все воедино.

1086. Если бы изогнутые брови могли скрыть взгляд красавицы, ее глаза не пробуждали бы во мне бедствий любовного трепета.

\*1087. Повязь на упругой груди красавицы — словно повязка на глазах слона во время амока.

1088. Неужели моя мощь, что наводила трепет на врагов на поле брани, разбита чарами дивноликой?

1089. Разве есть хоть сколько-нибудь пользы в украшениях для красавицы, что обладает взглядом дивных, как у лани, юных глаз и стыдливой робостью?

1090. Страсть пьянит и вызывает радость у созерцающих свою возлюбленную в отличие от вина, которое хмелит лишь выпивших его.

1091. Двойственную силой обладает взгляд ее глаз, подведененных сурьмою: он и рождает боль и утоляет ее.

1092. Мимолетный взгляд, бросаемый украдкой и похищающий меня, приносит не половину сладости любовного объятия, а многое больше.

1093. Она скользнула взглядом, но только я посмотрел, как она опустила голову. Так она собирает воду, чтобы полить и взрастить зазеленевший росток любви.

1094. Когда я вливаюсь взглядом в нее, она устремляет свой взгляд долу. Но стоит мне перестать смотреть, как она сама глядит на меня и лихонько смеется.

1095. Даже если она нарочито не глядит в мою сторону, все равно посмеивается, словно видит меня утомленным глаза.

1096. Хотя она и говорит, словно оскорбляет, в словах ее тотчас же слышится отсутствие ненависти.

1097. Отрыгистая, чуждая неприязни речь и притворно недружелобный взгляд — вот знак влюбленной, прокидывающейся равнодушной.

1098. Когда я на нее гляжу, она, познав ласковый, смеется сердечным смехом, и это придаст редкое очарование и грации ее, и манерам.

1099. Поистине лишь в глазах влюбленных в нас замечать можно равнодушный взгляд словно чужого для нас создания.

1100. Когда глаза разговаривают с глазами, в глазах нет ни малейшей пользы.

#### \*Глава 111. ЛИКОВАНИЕ В ЛЮБОВНЫХ ОБЪЯТИЯХ

1101. Видя красоту лица, слыша мильй шепот, ощущая сладость губ, вдыхая аромат тела и осязая нежные плачи, в любовном объятии блаженствуют все пять чувств.

1102. Обычая болезнь исцеляется разными сна-  
добьями, но украшенная браслетами красавица сама  
является лекарством против недуга, порождаемого ею.

1103. Разве небеса логосокского Вишну даруют та-  
кое же блаженство, как сладкий сон в объятиях нежных  
рук любимой тобою?

1104. Где обрела она этот дымковинный огонь, кото-  
рый жжет при удалении от него и охлаждает при при-  
ближении?

1105. Объятья нежных рук красавицы, чьи локоны  
увиты цветами, словно даруют мне все, чего бы я ни

вожделал. Плечи моей простодушной красавицы сотканы  
из самой амброзии: при каждом прикосновении к ним  
жизнь вновь возгорается во мне.

1107. Обнимать красавицу мне так же сладостно,  
как хозяину дома угощать яствами других, сидя у себя  
за столом.

1108. Обом влюбленным сладко го слияние тел, ко-  
торое не разъединяет даже воздух.

1109. Скора, примирение и любовные объятия — все  
это благо обуреваемых страстью.

1110. Подобно тому как познавая, мы всякий раз  
чувствуем свое невежество, так при каждом объятии  
украшенной браслетами красавицы я испытываю новое  
наслаждение.

#### Глава 112. УПОЕНИЕ КРАСОСТОЙ

1111. Пыпно цветги, аничкам, ты так нежен, но лю-  
бимая еще нежнее.

1112. О мое сердце, ты зарделось от смущения, уни-  
дев цветги и подумав, что глаза ее похожи на цвесь,  
созерцаемые многими.

1113. Плечи ее — нежный бамбук, тело точно молодой  
листок, зубы словно жемчужины, от нее исходит аро-  
мат, подобный сладкому меду, и подведенны сурьмою

глаза ранят больнее острого копья.

1114. Стоит логосу увидеть ее лицо, он поникнет и не  
поднимет свой взор, говоря себе, что не может срав-  
ниться с глазами украшенной жемчугом красавицы.

\*1115. Барабаны станут печально бить, оплакивая  
сломанную талию красавицы, украсившей себя цветком  
аничкам и не отломившей стебля.

1116. Звезды сойдут со своих мест на небе, не раз-  
личая, где луна и где лицо красавицы.

1117. Разве на лице красавицы есть изъян, как на  
лике сверкающей луны, восполняющей свой недавний  
ущерб?

1118. Сверкай, луна, и стань моей возлюбленной, если  
ты только способна излучать свет, подобный сиянию  
лица красавицы.

1119. Не восходи, луна, на небе всем напоказ, если  
хочешь сравниться своим лицом с красавицей, укра-  
шенной глазами, превосходящими нежные цветы.

1120. Нежный цветок аничкам и мягкое лебединое  
перо в сравнении с ножками моей любимой будут ка-  
заться плодами терновника.

#### Глава 113. ВОСХВАЛЕНИЕ ЧАР ЛЮБИМОЙ

1121. Слиона сладковозучной красавицы, что прости-  
гают сквозь жемчужно-белые зубы, — словно молокс,  
смешанное с медом.

1122. Поистине любовь между красавицей и мною  
подобна привязанности между телом и душой.

1123. О, удались же прочь, зрачок моего глаза. Дру-  
гого места нет, чтоб приютить у себя мою красавицо-  
вую возлюбленную.

1124. Когда любимая с прекрасными браслетами пе-  
редо мною, она как жизнь душа. Но стоит ей уйти, и  
словно нависает надо мною смерть.

1125. Забыв, я вспомнил бы, наверное, чары люби-  
мой, чьи глаза такие блестящие и воинственные. Но,  
увы, я не могу забыть.

1126. Мой любимый так строен и тонок: когда он в  
моих глазах, то не уходит, и если я моргаю, то вовсе  
не причиняю ему боли.

\*1127. Мой любимый стоит в моих глазах, и, зная,  
что он может исчезнуть, я не стану подводить сурьмою  
глаз.

1128. Мой любимый живет в моем сердце, и я боюсь, пить что-нибудь горячее, чтобы не обжечь его.

1129. Я знаю, если сомкну глаза, то он исчезнет. Не ведая того, люди в селении говорят: она не спит, оттого что он ее не любит.

1130. Радуясь, он безвыходно живет в моем сердце. Но глупые соседи говорят, будто он покинул меня и живет, не любя меня.

#### \*Глава 115. РАСПРОСТРАНЕНИЕ МОЛВЫ

1141. Мой любимый живет в моем сердце, и я боюсь, умирающая душа вновь оживает. К счастью, многие в селении не ведают того.

1142. В селении из уст в уста передается молва, неклонимающая дивной прелести моей любимой, глаза которой точь-в-точь похожи на цветы.

1143. И разве не отрадна мне молва, известная всему селению? Отрадна, словно бы обрел я ту, которую не получил.

1144. Молвою взращивается моя любовь. Не будь ее, страсть моя потеряла бы свой жар и угласла.

1145. И всякий раз, когда молва о моей любви передается из уст в уста, во мне растет радость любви.

\*1146. Нас видели вдвоем всего лишь день, но молва идет такая, как если бы демон поглотил луну.

1147. Мои муки растут: молва в селении для них как бы удобрение, а нареканья матери — вода.

1148. Думать, что они загасят страсть слухами о ней, — походит на желанье загасить пламя маслом.

1149. Если покинул меня, осрамив перед всеми, любимый, что говорил: «Не страшись, я не оставил тебя», то неужели я могу стыдиться молвы?

1150. Селенье разнесло молву, которую я пожелала. И мой любимый подарит мне любовь, если пожелает.

#### \*Глава 114. ПОТЕРЯ СТЫДЛИВОСТИ

\*1131. Терзаляем страстью к возлюбленной, единственное спасение «пальмировый конь». Другого исхода нет.

1132. Тело мое и душа испытывают нестерпимые страдания. Потеряв стыдливость, но продолжая жить, они выбираются на «пальмирового коня».

1133. Прежде я ведал и был, и достоинство мужчины. Но теперь мне лишь ведом «пальмировый конь», и несущий обезумевшего от страсти.

1134. Свирепый неистовый поток любовного отчаяния уносит прочно судно мужского достоинства истыдливости.

1135. Украшенная гирляндой тонких браслетов подарила мне вместе с «пальмовым конем» терзания, нестерпимые по вечерам.

1136. И в глубокую полночь я буду сидеть на «пальмовом коне»! Мой очи не могут смыкаться, тоскуя по любимой.

1137. Нет ничего выше достоинства красавицы, которая не сядет на «пальмирового коня», даже если ее терзает страсть любви, отромная как океан.

1138. Моя любовь, не признавая скромности и неведеная милосердия к себе, становится явной, разрывая легену тайны.

1139. Считая, что никто обо мне не знает, моя любовь дерзнула выйти наружу и кружиться по улице.

1140. Невежды в селении посмеются надо мною, так что я увижу это воочию: ведь они не выстрадали тех мук, что терзают меня.

#### \*Глава 116. НЕСТЕРПИМЫЕ ТЕРЗАНИЯ РАЗЛУКИ

1151. Утешь меня словами, что ты не покидаешь меня. Но если оставил, то о своем скором возвращении возвести уж тем, кто переживает разлуку.

1152. Один лишь взгляд его, бывало, наполнял меня блаженством, а ныне даже жаркие объятия вызывают во мне боль — так пугает меня близкая разлука.

1153. Можно ли верить клятвам влюбленного? Ведь уже гнездится в его сердце мысль о разлуке!

1154. Если любимый, говоривший мне прежде в утешение: «Не пугайся, я не оставил тебя», теперь покинул меня, то чем же виновата я, поверившая его уверениям?

\*1155. Если ты хочешь спасти меня, устрой так, чтобы дарованный мне судьбою муж не покидал меня.

Если он все-таки уедет, едва ли я перенесу разлуку и доживу до встречи с ним.

1156. Если он так жесток, что убивает меня словами о разлуке, как я могу читать надежду на его милосердие и возвращение?

1157. И разве браслеты, что спали с запястий моих плонхудевших рук, не предвещают скорой разлуки с владыкой моего сердца?

1158. Горько жить в селении без близких, но многое горше расставаться с любимым.

1159. Разве огонь, что скижает лишь приносовением, способен жесть, подобно любовной страсти, когда возлюбленный вдали?

1160. Я поистине дивлюсь, как много живет людей, превозмогши с великой мукой боль любовной страсти и перенеся разлуку! Я ж не в силах.

#### \*Глава 117. НАДРЫВНЫЙ ПЛАЧ В РАЗЛУКЕ

1161. Я силяюсь скрыть от глаз других мою нестерпимую боль. Но от этого она становится лишь обильнее, подобно тому как бьет ключом вода на тех, кто очищает родник.

1162. Я не в силах скрыть своих мук, но меня охватываетстыд при одной мысли открыть свои страдания любому, что принцинил их.

\*1163. В глубине моего тела, которое не может перенести разлуку, уравновешиваются кавади моей жизни страсть и стыдливость.

1164. Предо мною разлито море страсти к любимому, но, увы, не найти мне надежного судна, чтобы переплыть это море.

1165. О, на что он горазд в ненависти, если способен принести такие страдания в любви!

1166. Любовь приносит безбрежный и бездонный океан счастья, но когда тебя скижает разлука с любимым, то муки многое больше и глубже.

1167. Меня закружила бурный поток любовного же-

ланья, я не вижу берега. И даже в полночь я совсем одна.

1168. Глубокая ночь, лаская, убаюкивает все живые души. Лишь со мной нет рядом любимого, который бы утешил меня.

1169. Ночи во времена разлуки тянутся так долго! Они куда более жестоки, чем жестокость моего жестокого возлюбленного.

1170. Если бы мои глаза могли, подобно сердцу, по-

следовать туда, где сейчас мой любимый, им не присплось бы, право, переплыть этот поток слез.

#### \*Глава 118. ТЕРЗАНИЯ ГЛАЗ В ТОМЛЕНИИ

1171. Ведь любимого, эту нестерпимую боль, увидела я, когда мои очи взглянули на него. И отчего те же самые глаза теперь лютят слезы?

1172. О глаза мои с темным отливом, что вспились тогда в любимого, сластно порываясь к нему и не разговарив, как жесток они! Что пользы, если теперь вы так страдаете от боли, не чувствуя истинно моей любви?

1173. Мои очи, что вспились в тот день в любимого, несамы же плачут. В этом есть что-то достойное печальной усмешки.

1174. Мои темные, подведенные сурьмою глаза, что больше не в силах плакать, высохли от слез, не могут долее жить, взвалив на меня неутолимую боль.

1175. Терзаются невыносимым сгражданием и не смешаются мои очи, что принесли мне боль любовной гости, глубина которой несравнима с глубиной моря.

1176. О диво! Воистину отрадно, что глаза, мне причинившие такую боль, теперь же сами погружены в нее и ею же терзаются.

1177. О, пусть теперь страдают, пусть страдают те очи, что узрели его и воспылали желанием любви, горя негерпением и заполнив нежностью сердце О, пусть иссохнут слезы внутри глаз!

1178. Увы, прежде любивший меня теперь живет, не проявляя обо мне заботы. А моим глазам, не видящим его, неведом покой.

1179. Любимый не возвратится — они не сомкнутся,

вернется он — они тоже не сокнутся, эти глаза, что испытывают глубокое потрясение.

1180. Соседям в селении едва ли трудно разгадать тайну людей с глазами, как у меня, что разглашают более барабана переживания любви.

### \*Глава 119. ТЕРЗАНИЯ ПРИ ВИДЕ ЖЕЛТИЗНЫ, ПОРОЖДЕННОЙ РАЗЛУКОЙ

1181. Я сама согласилась, чтобы любимый уехал. Кому же другому пожалуюсь я на то, что покинута в разлуке?

1182. Рожденная разлукой желтизна, гордясь, что дарована мне самим супругом, взошла на мое тело и покрыла его сплошь.

1183. Любимый мой забрал у меня красоту и стыдливость, вернув взамен страдания любви и эту желтизну, рожденную разлукой.

1184. Я только и думаю о нем! И говорю лишь о его достоинствах! И не обман ли эта желтизна, рожденная разлукой? А может, это что-нибудь другое?

1185. Смотри, подруга, только что уехал мой любимый — и по телу моему уж скачет желтизна разлуки.

1186. Точно так же как тьма ожидает помрачения света, мертвенная желтизна ждет не дождется, когда мой любимый супруг выпустит меня из своих объятий.

1187. Я лежу в его объятиях, и стоит лишь мне чуть повернуться на бок, как в то же мгновение мертвенная желтизна разлуки словно набрасывается на меня.

1188. Другие укоряют меня, что я плодилась желтизне отчаяния, но никто не говорит, что ведь это он прежде покинул меня.

\*1189. Если мой любимый, вырвавший у меня соглашье на разлуку, прекрасно чувствует себя благодаря морим страданием, о, пусть тогда иссохнет мое тело в мертвенной желтизне, страдая, как сейчас!

\*1190. Если соседи не упрекнут в жестокости оставившего меня любимого, что вырвал у меня соглашение на разлuku, то, право, сладостна мольба о моей смертельной желтизне.

### \*Глава 120. НЕСТЕРПИМЫЕ СТРАДАНИЯ ОДИНОЧЕСТВА

\*1191. Лишь любимым любыми ими суждено вкусить сладкий, не ведающий косточек плод любви.

1192. Подобно тому как облака ниспосыпают влагу живущим в чаинии дождя, так благодать любви даруема любящими любящим их.

1193. Торжествующая гордость, возглашающая о своей счастливой жизни, к лицу лишь наслаждающимся любовью любимых ими.

1194. Не любимые любыми ими, даже пусть и любимые другими, чужды расположения счастливой судьбы.

1195. Какое благо дарует нам забирающий нашу любовь, если сам он не знает любви?

1196. Любовь приносит горечь, если люблю я одна. Любовь дарует блаженство, когда она уравновешена, подобно кавади, чувствами обоих возлюбленных.

1197. Неужели Кама, что нашел себе обитель во мне одной, не видит ни мук моих, ни стечаний?

1198. Нет в мире более отважных сердцем, нежели влюбленные женщины, что продолжают жить, не слыша сладких слов от любимых ими.

1199. Даже если любимый не дарует мне любви, слуху моему отрадна каждая весть от него!

1200. О, ушелей, живи, мое сердце! Ты поведаешь испытанные тобою муки не знающему таких страданий. Ты сможешь скорее вычерпать бушующее море.

### Глава 121. РЫДАНИЯ ВСПОМИНАЮЩЕЙ ПРОШЛОЕ

1201. Любовь сладостнее вина. Ибо даже вспоминая прежние обятия, я чувствую безбрежное великое наслаждение.

1202. Любовный жар, как мал бы ни был он, поистине так сладок! Мне стоит вспомнить моего любимого, как боль моя внезапно угасает.

\*1203. Он, кажется, собрался подумать обо мне, но не подумал. У меня появилось желание чихнуть и вог тропаю.

1204. Он неотступно каждый миг живет в моем сердце. Неужели я живу в его душе? Гл.

1205. Он взял меня узницей его сердца и не выпускает. Но неужели же ему не стыдно, что он вторгся в мое сердце и не выходит?

1206. Я живу лишь воспоминанием о тех днях, что была неразлучна с моим любимым. Увы, разве могла бы я жить иначе?

1207. Я не могу забыть любимого на миг, и даже воспоминание жжет огнем мое сердце. Горе мне! Чем стала бы я, забыв его?

1208. Хотя я столько думаю о нем, он вовсе не злит-  
ся. Разве это само по себе не милость, что дарует мне мой супруг?

1209. Когда я погружаюсь в мысли о скучности любви в моем супруге, что угнетал меня словами «Мы не-  
разлучны с тобой», то сладкая моя душа исторгает предсмертный стоик.

1210. О луна, не заходи! Свети, чтоб видела я во-  
очию покинувшего меня, но не ушедшего из моего сердца.

МОМУ, что не удостаивает меня любви, когда я бодрствую?

1218. Когда приходит сон, он сжимает меня в своих объятиях, но стоит мне открыть глаза, как он тут же прячется в моем сердце.

1219. Женщины, которым не выпадает счастья видеть своих возлюбленных во сне, осыпают их упреками за то, что они не одаривают любовью наяву.

1220. В селении идет мольва, что мой любимый покинул меня на глазах у всех. Но разве могут они видеть его во сне?

### \*Глава 123. СЛЕЗЫ С ПРИБЛИЖЕНИЕМ ВЕЧЕРА

1221. Да сойдет на вас благодать, сумерки! Кто на-  
звал вас вечером? Нет, вы те часы, что поглощают жизнь разлученных супругов.

1222. О сумрачная ночь, ты подавлена грустью. Разве твой милый так же жесток, как и мой любимый?

1223. Роняя росу, приходит полный грусти вечер, внушая отвращение к жизни и возвращая терзания разлуки.

1224. Когда со мною нет любимого, то вечер подсту-  
пает словно палац, идущий к месту казни.

\*1225. Какое благо даровала я утренним часам? И ка-  
кою обиду нанесла я вечеру?

1226. В те вечера, когда мой возлюбленный супруг был рядом и не покидал меня, я вовсе и не ведала, что сумерки рождают такие страдания.

1227. Боль по любимому распускает бутоны по утрам, раскрывает лепестки днем и пышно цветет по вечарам.

1228. Свирель возвращающегося пастуха — вестник отчайдышшего вечера — вонзается в меня, словно смертельный кинжал.

1229. Когда тьма расстилает свое покрывало, зату-  
манивая мой разум, все селение, подобно мне, погру-  
жается в сумерки и неистовствуют терзания разлуки.

1230. В этот вечер, обволакивающий тьмой, моя нелленная душа превращается в прах, думая о любимом, что покинул меня, возжелав искать богатств.

### Глава 122. РАССКАЗ О ВИДЕННОМ ВО СНЕ

1211. С каким радушием приму я у себя в гостях тот сон, что пришел ко мне вместе с посланием от моего любимого?

1212. О, если смежатся веки, внимая моей мольбе, во сне я поведаю любимому, в чьих объятиях я узнала блаженство, как я смогла выжить в разлуке.

1213. Моя душа живет созерцанием во сне любимого, что не удостаивает меня любви наяву.

1214. Во сне мне страсть приносит утоленье, даряя после исканий возлюбленного, что неласков со мной сердь бела дна.

1215. О, так сладки минуты, когда я вижу любимого во сне, словно видишь его воочию и въявь.

1216. Увы, когда бы не было горести, называемой пробуждением, мой любимый, что ласкает меня во сне, не покидал бы меня.

1217. Зачем терзать меня во сне жестокому люби-

#### \*Гла́за 124. Утраты красо́ты тела

\*1231. В думах о любимом, что отправился вдаль,  
оставив мне терзания печали, мои глаза ссыдаются взгля-  
нуть на благоухающий логос.

1232. Поблекнув в разлуке, мои глаза лют слезы,  
словно жалуюсь, что мой любимый не одарил меня ло-  
бовью.

1233. Мои исхудальные руки, полные в день нашей  
свадьбы, как будто громко возвешают всем о нашей

разлуке. Мои руки, прежняя красота которых высохла:  
в разлуке с любимым, теряют плотноту и роняют свои  
прекрасные браслеты.

1235. Мои плечи, прежняя красота которых поблек-  
ла, вместе с падающими браслетами как будто возве-  
щают о жестокости моего любимого.

1236. Слова других, что упрекают моего любимого  
в жестокости, несут мне боль, и я страдаю, браня свои  
худеющие руки вместе с падающими браслетами.

1237. О мое сердце! Обретешь ли ты славу, возве-  
стив моему жестокому супругу громкую мольбу о моих  
иссохших руках?

1238. Мне стоило разжать лишь руки, которыми я  
обнимал ее, как покрывалася бледностью лоб моей про-  
стодушной красавицы, укращенной дивными брасле-  
тами.

1239. Достаточно свежему ветру разъединить на миг  
наши тела, слившиеся в объятия, как больные и пол-  
ные прохлады глаза моей возлюбленной заволаки-  
ваются печалью в предчувствии разлуки.

1240. Неужели и глаза, померкнув, повернуты в от-  
чаяние при виде желтизны некогда сиявшего лба?

ния по нему — безрассудная глупость, ведь он не знает  
любви к нам.

1243. Что пользы, сердце, сидеть со мною, думать о  
нем и страдать? Ни страданий, ни воспоминаний нет в  
любимом, что наше нам разлукой такую боль.

1244. О мое сердце, ты уходишь к нему, так возьми  
и глаза. В жажде увидеть его они покидают меня.

1245. Густь даже он не желает любить нас, когда  
мы жаждем любви, разве мы можем, о сердце, махнуть  
рукой на нашего любимого, считая, что он ненавидит  
нас?

1246. Если ты зришь, о сердце, моего любимого, что  
умеет своими объятиями рассеять обиды, то не чувст-  
вуй досады. Зачем ты напускаешь на себя притвор-  
ное негодование?

1247. Либо оставь любовные терзания, о сердце, либо  
отбрось стыд. Я, право, более не в силах сносить оба  
этих чувства вместе.

1248. О мое сердце, ты глупо! Вздыхая в тоске, что  
он, полный любви, не дал нам того, что мы просили, ты  
тянешься вслед за жестоко покинувшим нас.

1249. Сердце, если ты знаешь, что наш любимый жи-  
вет в самом тебе, скому же ты идешь, ища его?

1250. Хотя мы и храним в сердце любимого, что пе-

кинул нас и теперь так далеко, мы все больше теряем  
свою красоту.

#### \*Гла́за 126. Поте́ря сде́ржанности

1251. Топор любовной страсти разрушит дверь велича-  
вой сдержанности, на которую навешен засовстыдли-  
вости.

1252. То, что мир называет любовным желанием, ли-  
шено глаз и безжалостно давит на мое сердце даже в  
глухую полночь.

1253. Ведь я тщусь подавить и скрыть любовную  
страсть, но, увы, она прорывается, подобно чиху, даже  
не предсторегши меня.

1254. Я хвалаюсь перед собой, что сдержанность возь-  
мет верх во мне, но, увы, страсть, преодолев мои улов-  
ки, вырывается наружу.

#### \*Гла́за 125. Бесе́да с сердцем

1241. О сердце, погрузись в думы и поведай мне ло-  
бое лекарство, спасающее от пестрелмой боли отчая-  
ния.

1242. Да будет благо тебе, мое сердце! Твои страда-

1255. Величавое достоинство, не позволяющее  
устремляться вслед за любимым, презирающим тебя,  
есть нечто неведомое подверженным недугу любовной  
 страсти.

1256. О я, несчастная, что за печаль меня обуревает  
от желания идти вслед за презирающим меня.

1257. Если любимый, дававший мне блаженство  
своему страстью, поступит, как того желаю я, я позабу-  
ду то, что называется стыдом и сдержанностью.

1258. Разве кроткие слова любимого много плута-  
зывающего тьму ухищрений, — это не меч, что уничто-  
жает женскую стыдливость?

1259. Я бросилась к нему, желая показать свою не-  
любовь, но, оказывается, я привлнула к нему, увидев,  
как слились в объятия наши сердца.

1260. Есть женщины, сердце которых тает перед лю-  
бимым, подобно салу в огне. Разве в состоянии они ска-  
зать: «Я встану пред ним во гневе»?

#### \*Глава 127. НЕСТЕРПИМАЯ ТОСКА ПО ЛЮБИМОМУ

1261. В ожидании любимого глаза мои потеряли блеск  
и зовутся теперь пустыней. И пальцы мои стерлись,  
считая на стене дни, что прошли с его отъезда.

1262. Если я забуду его теперь, моя подруга со свер-  
кающими браслетами, то спадут с моих запястий брас-  
леты и исчезнет красота похудевших рук.

1263. Я живу теперь ожиданием возращения люби-  
мого, что ушел с твердой надеждой, охваченный жела-  
нием успехов.

1264. Мое сердце пытается вскарабкаться по веткам  
дерева, полное желания встретить возращение люби-  
мого, что лишил меня наслаждений наших тесных  
объятий.

1265. О как бы мне увидеть своими глазами моего  
любимого! Желтзна моих рук исчезнет, стоит лишь мне  
посмотреть на него.

1266. Пусть явится мой судженый однажды, и я  
прильну к нему, чтобы утасла моя нестерпимая боль.  
1267. Если явится мой нареченный, дорогой мне, как

око, то броситься ли мне к нему, изобразить ли себя  
разгневанной, или насладиться объятием наших тел?  
1268. Пусть властелин начнет сражение и одержит  
победу, и, вернувшись к жене, мы устроим вечером пир.  
1269. День тянется как цепь семь для томящейся в  
любви и жаждущей дни, когда вернется уехавший в да-  
лекие края любимый.

1270. В то время как сердце уже разбито, что пользы  
ждать его возвращения? Что пользы во встрече с  
ним? Что пользы в его объятиях?

#### \*Глава 128. УМЕНИЕ ПОНИМАТЬ ССКРОВЕННЫЕ ЖЕЛАНИЯ

1271. Хоть ты и хочешь скрыть, но это невозможно.  
Из твоих подведенных сурьмою глаз исходит невыска-  
занное слово.

1272. Велики чары женственности у моей левиной  
супруги, руки которой прекрасны, словно бамбук, и чья  
красота затмевает мне глаза.

1273. Подобно тому как сверкает нить, продетая  
сквозь жемчужины, так в красоте моей любимой про-  
ступает желание любить.

1274. В сдержанной улыбке простодушной красави-  
цы таится желание любить, как благоуханье — в горо-  
вой распустившейся почке.

1275. Наигранное лукавство, разыгрываемое краса-  
вичей, чьи руки скаты браслетами, содерлющими в себе  
лекарство, что разгоняет во мне нестерпимую боль  
страсти.

\*1276. Своими объятиями, порождающими великое  
желанье, он намерен скрыть, что не любит и покинет  
меня после этой едва перенесенной мною разлуки.

\*1277. Моя браслеты, сплав с запястий, узнали раин-  
шле меня самой о жестокости покидающего меня люби-  
мого, вкладыши дивного, дающего проходцу побережья.

\*1278. Мой любимый покинул меня лишь вчера, а те-  
ло мое покинело, и я сама постарела на семь дней.

1279. Она поглядела на свои браслеты, посмотрела

на свои нежные руки, поглядела на ножки, — в этом и  
был весь ее ответ.

1280. Говорят, что сильнейшие чары жнественно-  
сти — выражать глазами страдания любовной тоски и  
молить любимого не покидать ее.

### \*Глава 128. СРАСНОЕ ЖЕЛАНИЕ ЛЮБОВНЫХ ОБЪЯТИЙ

1281. Ольяние при одной мысли и буйная радость  
при созерцании не порождаются вином, но даются в  
любви.

1282. Если страсть, переливающаяся от похоти, при-  
ходит промашкой, как величавая пальма, не нужно  
мене платить обиду даже величайшю в крохотное семя  
прысса.

1283. Пусть даже он и делает, что хочет, не повтор-  
ствуя моим желаниям, глаза мои чужды покоя, не видя  
любимого.

1284. Я было полетела к нему с обидой, милая по-  
друга, но мое сердце, запамятив о том, устремилось в  
объятия к нему.

1285. Подобно тому как глаз не видит кисточки, ко-  
гла я навожу на ресницы сурьму, так, созердая  
моего любимого, я зовсе не вижу в нем вины.

1286. Стоит мне посмотреть на него, и я не вижу ни-  
чего достойного укоризны. Но когда он не со мною,  
не вижу ничего другого, кроме его вины.

1287. Я погружаюсь в обиду, зная тщетность этого,  
точно так же как бросается в стремянку сияющий че-  
репльть ее, зная, что поток понесет его с собой.

1288. О облазняющая меня возлюбленная! Твоя  
грудь для меня такая же отрада, как вино для пьяни-  
цы, которое причиняет ему срадания, достойные бес-  
честья.

1289. Любовные объятия нежнее аромата цветка, и  
лишь немногие в этом мире знают истинную их сла-  
дость.

1290. Она смотрела со злой обидой в глазах, но лишь  
я подошел, она вздрогнула и бросилась ко мне, желая  
моих объятий больше, чем я сам.

### \*Глава 130. НЕДОВОЛЬСТВО СЕРДЦЕМ

1291. О мое сердце! Даже вида, что его сердце полно лишь им самим, почему же не пригадлежишь мне однай?

1292. Даже вида, что я супругу совсем чужая, ты, мое сердце, стремишься к нему, уловая, что он полюбит меня.

1293. Не возглаша ли истину, что у логибших нет друзей, ты, мое сердце, уходишь вслед за ним, утоляя свое желание?

1294. Если ты, о сердце, затеяв ссору с любимым, не испытываешь в том наслаждения, кто же будет впредь обращаться за советом к тебе?

1295. Если нет его, ты полно страха, если он рядом, ты боишься разлуки. О мое сердце, ты обречено на бесконечные страдания!

1296. Когда я, оставшись одна-одинская, думаю о жестокосердии любимого, сердце живет только тем, что терзает меня.

1297. Я забыла стыдливость, оттого что не забывает любимого мое глупое и чуждо величия сердце, кото-  
рому я покорилась.

1298. Жизнелюбивое сердце только и думает о его добродетелях, уверовав, что оскорбление любимому будет позором нам самим.

1299. Кто станет поддержкой мне в горести, если мое же сердце не желает облегчить мне боли.

1300. Если мое собственное сердце совсем мне чу-  
жое, то диво ли, что чужому нет заботы обо мне?

### \*Глава 131. ПРИТВОРНАЯ ДОСАДА

1301. При встрече с ним не обнимай его, изобрази притворную досаду; посмотрим хоть немножко, какою болью терзается он.

1302. В любви притворная досада подобна соли в ли-  
ще. Разыгрывать ее даже толику более нужного — все  
равно что положить в еду слишком много соли.

1303. Не обнимать любимую, притворно на тебя сер-

дитую, — все равно что подвергать вновь терзаниям пе-  
ренесшего страдания.

1304. Не утешать объяснениями любимую, что на-  
игранно дуется на тебя, — все равно что подрезать с  
корнем чуть тронутою увяданием повилику.

1305. Притворная досада любимой, глаза которой  
подобны нежному цветку, составляет очарование для  
обладающих незапятнанным достоинством.

1306. Если бы не было ни короткой наигранной доса-  
ды, ни затянутой разлуки, страсть была бы похожа на  
переспелый или недозревший плод.

1307. Наигранная досада рождает одну большую  
боль: я мучаю себя вопросом, неужели отянется на-

долго минута долгожданного объятия?

1308. Какая, право, польза от страданий, если не  
знаешь, что и любимый страдает, если бы не было лю-  
бимого, знающего мою боль?

1309. И вода наполняет отрадой лишь в тени, и при-  
творная досада сладостна любящим.

1310. Лишь вожделение заставляет мое сердце шеп-  
тать: я сольюсь в объятии с не ласкающей меня и обу-  
реваемой притворной досадой.

### Глава 132. ВЕРШИНА РЕВНОСТИ

1311. Всякая в образе женщины пожирает тебя свои-  
ми глазами. Я не подойду близко к твоей груди, ллен-  
ник блудниц.

1312. Сердитая на него, я сидела, как вдруг он на-  
рочно чихнул, зная, что я пожелаю ему: «Живи долги  
лега!»

1313. Даже если я воткну цветок в волосы, она за-  
горается ревностью, упрекая меня, что я наряжаюсь  
для какой-нибудь красавицы.

1314. Стоило мне сказать: «Я люблю тебя больше,  
чем кого-либо», как она всхлинула от гнева: «Чем ко-  
же, кого же все-таки?»

1315. Я сказал, что не рассстанусь сней в этом рож-  
дении, а из глаз ее полился поток слез.

1316. Только я сказал, что вспомнил ее в разлуке,  
как она надулась и перестала обнимать меня, говоря:  
«Так ты забыл меня?»

1317. Я чихнул, и она пожелала мне долгие лета,

как вдруг переменилась в лице и зарыдала, спрашивая:

«Кто думает о тебе, почему ты чихаешь?»

1318. Когда я подавил в себе желание чихнуть, она  
заплакала: «Ты хотел скрыть от меня, что твои краса-  
вицы думают о тебе?»

1319. Даже когда я приласкал ее, пытаясь утешить,  
она разговаривала: «С другими ты тоже такой?»

1320. Даже когда я задумчиво сижу и наслаждаюсь  
созерцанием ее красоты, она всхлипывает от ревности:

«С кем ты сравнивал, о ком ты думал, посматривая на

меня?»

### Глава 133. НАСЛАЖДЕНИЕ, ПОРОЖДАЕМОЕ НАИГРАННОЙ ОБИДОЙ

1321. Пусть он и не виноват, но мне стоит разыгры-  
вать притворную обиду, дабы он даровал мне благо-

дать любви.

1322. Из-за моей притворной досады рождается не-  
долгая боль, и если даже его благодатная любовь увяла

на миг, то снова пышно зацветает.

1323. Дарует ли мир небожителей большую отраду,

чем притворная обида возлюбленных, слившихся друг

с другом, как земля и бегущая по ней вода.

1324. В непрестанной напиральной обиде после каж-

дого объятья таится тот кинжал, что пронзает мое

сердце.

1325. Пусть даже в ней и нет вины, но выпустить из

объятий нежные плечи любимых нами — великая сла-  
дость.

1326. Усвоить съеденное трияцнее самой еды, и ссо-  
ры влюбленных сладостней счастного любовного объя-  
тия.

1327. Признавший себя побежденным в любовной

ссоре — поистине победитель, и это, наверное, будет

видю в минуту сладкого соединенья.

1328. О, испытую ли я после этой ссоры ту сладость,

что дарует мне обятье с нею, когда лицо ее покры-  
вается росинками испариной?

1329. Пусть сердится притворно моя любимая, укra-

шенная жемчугом, пусть тянется эта ночь, дабы я мог ее ласкать и утешать.

1330. Притворная обида приносит радость любовным объятьям. И притворной досаде даруют радость счастные объятья возлюбленных.

## КОММЕНТАРИИ

(составлены Ю. Глазовым)

### Глава 1

1. Все тамильские произведения начинаются со вступления, рап-  
iram, которое здесь состоит из четырех первых глав. Arirakaṇ  
выражает идею роля, тогда как Kaṭači — бог, божество — озна-  
чает безличное существо.
3. «Гребывающий в лотосе сердца» — эпитет бога.
4. Страдания рождения могут быть трех видов: а) страдания  
от себя самого, б) страдания от других, в) страдания от кармы.
5. В индуизме имеется несколько концепций действия. Одна  
из них рассматривает любое действие как зло. Согласно другой  
концепции, любое действие приносит и добро, и зло.
6. Согласно индуистским учениям, идеальное существо дости-  
гает совершенства и спокойствия подвластием желаний всех пяти  
чувств: зрения, слуха, обоняния, осязания и вкуса.
8. Tiruvalluvar как вский индус считает душу бессмерт-  
ной, а жизнь — пребывающей в бесконечной цепи перерождений  
и перевоплощений.
9. Согласно комментаторам, восемь совершенств—это: 1) само-  
бытие, 2) врожденная чистота, 3) совершенная мудрость, 4) бес-  
конечное знание, 5) совершенная свобода от всяких привязанно-  
стей, 6) бесконечное милосердие, 7) всемогущество и 8) бесконеч-  
ное наслаждение.

### Глава 2

17. Согласно индуистским представлениям, жемчуг и живые  
существа в море появляются благодаря дождо. С другой сторо-  
ны, само же море насыщает облака своей влагой.

## Глава 5

18—20. Комментаторы указывают, что дождь является необходимым условием существования добродетели (*агам*), богатства (*ропти*) и любви (*лубам*).

## Глава 3

25. Предание рассказывает, что бог Индра воспыпал страстью к жене риши Гаутамы. Воспомнившись тем, что Гаутама вышел из дома для омовения, Индра принял его облик, явился к его жене и овладел ею. Внезапно возвратившийся Гаутама проклял Индру, и тело могущественного бога покрылось множеством женских половых органов.

29. Возможен и другой перевод: «Гнев взорвавших на вершину добродетели не может длиться и мгновения».

## Глава 4

«Агам» является тамильским эквивалентом санскритского слова «дхарма». Дхарма означает добродетель. Дхарма может выражаться «дхармаз». Дхарма означает индивидуального долга, справедливости, милосердия, а также означает и богоини дхармы.

31. Истинные мудрецы ищут богатства дхармы, материальное богатство — не есть предмет их желаний. Вместе с тем следование стягей дхармы дарует желающим и богатство в общепринятом смысле.

36. Согласно индуистским представлениям, следование дхарме порождает «благую карму», проявляющуюся в следующем рождении души.

37. Этого двуступие вызывало различные толкования. Например, К. Бесхи интерпретирует его следующим образом: «Не думайте, что путь дхармы подобен несущим паланкин до вашего смертного часа и оставляющим вас там». Он же считает, что можно дать следующее толкование: «Не сомневайтесь в пути дхармы: точно так же как несущие паланкин не оставляют сидящего в нем, так

дхарма — незаменимый спутник добродетельного. Наша интерпретация сводится к тому, что дурные поступки в прошлом превращаются в тяжкое бремя, которое приходится нести, тогда как добрые поступки сами поддерживают и несут совершившего их.

38. Цепь перерождений бесконечна, и истинный мудрец, согласно индуистским учениям, стремится, следуя дхарме, достичь освобождения души в этом рождении и этим закрыть путь к будущим перерождениям.

Этой главой открывается раздел, состоящий из 20 глав и посвященный семейной жизни.

41. Согласно «Дхармапастрам», помимо *gr̥īhaṣṭha* — «ведуший семейную жизнь», есть еще *brahmaṣṭha* — «отец семьи», *ṛigṛīṣṭha* — «учитель», *vāṇarāṣṭha* — «отшельник, живущий в лесу и предающийся религиозному покаянию» и *zāpūrāṣṭha* — «отшельник, полностью отречшийся от всех привязанностей». Джайны признают лишь две группы: ведуших семейную жизнь и отшельников. Первые помогают святым едой, лекарствами и одеждой, оберегая от голода, болезней и холода.

42. Ведуший семейную жизнь (*gr̥īhaṣṭha*) служит поддержкой умершим, ибо совершает похоронные обряды, в частности «окропление водой».

## Глава 6

Б5. Двуступие отвечает требованиям традиционной индийской морали, утверждающей, что для жизни излишне верить в бога, а достаточно относиться к мужу как к Богу. В этом случае даже боги повинуются ей.

58—59. Двуступия находятся в полном соответствии с духом легенд о Тируваллуваре, некоторые из которых мы привели в присловии.

## Глава 7

62. Семь рождений, в которых, согласно индуистской концепции кармы, может пребывать душа: боги, люди, звери, птицы, пресмыкающиеся, рыбы, неподвижные существа.

63. В двуступии содеряется намек на то, что дети заботятся об умерших, совершая всевозможные обряды.

## Глава 8

Здесь имеется в виду любовь к жене, детям, родным и близким.

76. Двуступие интерпретируется по-разному из-за многозначности пагам. Возможен перевод второй части: «она поднимает и на подвиг в сражении».

77. Мысли, заключенную в двустишии, можно расшифровать так: любовь для души человека, стремящегося к дхарме, — то же, что позвоночник для тела. Кроме благочестия, нужна и любовь. Благочестие без любви иссушает душу, делает ее черствой, жесткой.

### Г л а в а 39

Этой главой открывается роги[31] — «Книга о политеисме». Правилакагар делит роги[32] на 3 части: araciyal «достоинства поневоли» (гл. 39—63), alikaviyal «достоинства советников» (гл. 64—73) илиyal «прочие достоинства» (гл. 74—108).

389. Зонг от солнца — в южноиндийской литературе символ аркого могущества.
84. Лакшми — богиня счастья и красоты, жена Вишну.
90. Аниччам — цветок недотрога из семейства мимозовых.

### Г л а в а 9

### Г л а в а 17

167. Мудрец, богиня несчастья.

### Г л а в а 28

271. Пять элементов тела: земля, вода, огонь, воздух, эфир.

277. Кунди — крохотный орешек красного цвета с черным пятнышком.

### Г л а в а 40

Глава носит название Kalvi — «учение, изучение книги». Kalvi есть смешивать с агни — «занятие, мудрость», ибо последнее есть результат kalvi и kevali — «умения винилат».

392. Буквы и цифры — олицетворение знания.

### Г л а в а 56

560. Коровы дают «пить священных продуктов»: молоко, сыротку, масло, навоз и моту. Возможен и другой перевод последних слов двустишия: «люди шести ремесел (плотники, кузнецы, аменищики, медники, строители и ваятели) забудут свое дело».

### Г л а в а 29

Kallamai — название главы — означает в равной мере запрет красить и обмазывать.

### Г л а в а 33

326. Яма — бог смерти, там. Kuttu, Kuttaq

### Г л а в а 61

610. То есть получит всю землю. Тривикрама — мифический аттар (воплощение) Вишну, одного из трех главных богов индуистского панттеона. Карлик Тривикрама попросил у правителя Баладать ему тот клочок земли, который он отмерит тремя шагами. Он дал согласие, но, к ужасу своему увидел, что Тривикрама открыл тремя шагами сразу три мира: землю, атмосферу и небо.

### Г л а в а 38

Последняя глава первой книги, согласно комментаторам, стоит особняком и составляет цгуал «природу кармы» (Г — тамильский эквивалент санскритского слова «карма»).

### Г л а в а 79

788. Дхоти, там. utukkal — национальная одежда индусов.

### Г л а в а 81

809. Такой день дает возможность показать другу свою культу вместе с забвением нанесенной обиды.

## Глава 84

838. Тодди — опьяняющий напиток из пальмового сока.

## Глава 112

1115. Согласно бытовавшему в те времена образу, талия истинной красавицы столь тонка и хрупка, что может надломиться даже под тяжестью цветка со стеблем.

## Глава 95

941. Три стихии тела, согласно аорведе, средненесковой индийской медицинской системе — газы, спазмы и желчь.

## Глава 99

989. Юга — мироной период в индуистской мифической астрономии. Всего есть 4 юги, последняя из которых — Калыуга (которая продолжается до сих пор) началась около 5500 лет назад и закончится через 424 500 лет.

## Глава 106

1058. Мир уподобился бы помосту с прыгающими куклами, ибо тогда не стало бы возможным проявление щедрости.

## Глава 107

1062. Ulaku уаггуда — сотворивший мир, создатель. По-видимому, имеется в виду Брахма, один из трех главных богов индуистского пантеона.

## Глава 109

Этой главой открывается часть, посвящаемая каачи, или тайной любви.

1087. Амок — состояние слона во время течки.

## Глава 110

Все двустихия этой главы, по-видимому, идут из уст героя.

## Глава 111

Все двустихия этой главы написаны от имени героя.

## Глава 113

## Глава 114

Первые пять двустихий произносит герой, последние — принацежат геронне. Влюбленные разлукаены.

1127. Красавица не будет подводить сурьмою глаз, так как ей придется закрыть их и образ ее любимого исчезнет.

Первые семь двустихий приписываются герою, последние три — героине.

Разлученный со своей любимой и отчавлившийся в соглашении ее родителей на брак влюбленный возвращается из веток пальмового дерева особое сооружение, «пальмового коня», и садится на него. Пальмовые ветви причиняют ему невыносимую боль, тело кровоточит. Все селение является свидетелем его муки. Согласно одним комментаторам, другая несугт его на этом «пальмовом коне» к дому влюбленной через все селение и поют трогательные песни о несчастной участи влюбленного. Влюбленный подвергается насмешкам жителей селения и испытывает, таким образом, как физические страдания, так и нравственные. Родители упрекают свою dochь за то, что та осмелилась без них ведома встречаться с влюблённым на «пальмовом коне». Но делать нечего, и они дают свое согласие на их женитьбу.

Согласно другим комментаторам, влюбленный забирается на «пальмового коня», стоящего, на виду у всего селения, держа в руке изображение своей «жестокой» возлюбленной. Он дает понять, что не покинет теряющего его «коня», если родители влюблённой не захотят выдать doch замуж за него. Обычай этот не сохранился.

## Глава 115

Первые пять двустихий принадлежат герою, последние — исходят из уст геронны.

1146. В Индии существовало поверье, что во время лунных затмений луну проглатывает демон Раху.

### Глава 116

Этой главой начинается Кааги — «супружеская любовь», которой посвящены 17 заключительных глав.  
Муж покидает свою молодую жену и уходит, по-видимому, в поход. Все двустишия этой главы принадлежат геронине.

1155. Слова геронини обращены к служанке.

### Глава 117

Все слова принадлежат геронине, терзающейся в разлуке с любимым. Иногда ей кажется, что его поездка не была вызвана необходимостью и что его можно вернуть, если послать вестника.

1163. Кавади — жердь носильщика в Индии, по концам которой навешивается груз равновеликой тяжести, чтобы было удобнее нести его на плече.

### Глава 118

Все слова принадлежат геронине, в отчаянии начинаяющей упрекать свои собственные глаза.

### Глава 119

Все двустишия принадлежат геронине. Расарри — трудное для перевода слово: «желтизна (бледность), возникающая вследствие страданий, изнуряющих тело и ум».

1184. Точно так же как молитвы отгоняют злых духов, так мысли и слова о любимом должны были бы прогнать желтизну. Но она не исчезает, и у геронини возникают сомнения, не является ли эта желтизна обманом.

1189. Настроение меняется: геронина желаёт, чтобы любимому было радостно, даже если ей придется платить за это ценой безмерных страданий.

1190. Геронине больно, если в селении скажут хотя бы одно плохое слово про ее любимого. Укорять любимого в жестокости дозволено лишь ей одной.

### Глава 120

Все слова по-прежнему принадлежат геронине.

1191. тān vītāg tāmūtārrečātai — сложнейший оборот: «Желаемые теми, кого они желают сами». Выражает обволюность любви. Этот оборот встречается несколько раз (см. 1193, 1194).

1195. Геронина считает, что в их любви нет обволюности, что

любимый взамен полученной от нее любви подарил ей одни стра-

дания.

### Глава 121

1203. В Южной Индии до сих пор бытует поверье, что любий или друг, находящийся далеко, думает о тебе в ту минуту, когда ты чихнул.

1195. Геронина считает, что в их любви нет обволюности, что

любимый взамен полученной от нее любви подарил ей одни стра-

### Глава 123

Вечером муки разлученных влюбленных усиливаются. Эта глава посвящена страданиям геронини.

1225. Утро приносит облегчение страданиям.

### Глава 124

Первые семь двустиший приписывают геронине, последние три (1238—1240) — ее возлюбленному.

1231. В Тамильской поэзии широко распространено сравнение

красивых глаз с лотосом, который стыдится взглянуть в глаза

красавицы от сознания своей убогости. Теперь прекрасная герония

жалуется, что ее глаза, поблекшие в разлуке, не могут взирать

на цветы от сознания своей неспособности соперничать с их красо-  
вой.

### Главы 125—126

Все слова принадлежат геронине. Геронина неудержимо стремится к своему возлюбленному супругу, забывая о женской стыд-  
чивости.

Все двустшия, кроме 1268, приписываются геронне. Время возвращения героя приближается.

## Глава 128

Супруг возвращается. Первые пять двустший приписываются герою (1271—1275), следующие три — геронне (1276—1278) и за-ключительные два стиха — опять герою (1279—1280).

1276—1278. Имеется в виду новая кратковременная разлука.

## Глава 129

1281—1287 — исходят из уст геронни.  
1288—1290 — исходят из уст героя.

## Глава 130

Все двустшия принадлежат геронне, недовольной собственным сердцем за его мягкость и собой за забвениестыдности.

## Глава 131

1301—1302, 1308 — принписываются геронне.  
1305—1307, 1309—1310 — приписываются герою.

## Глава 132

1311—1312 — принадлежат геронне, гераемой ревностью.  
1313—1320 — принадлежат ее супругу.

## Глава 133

1321—1322 — приписываются геронне.  
1323—1330 — принадлежат, по-видимому, герою. Возможно, что 1323, 1330 — изречения, идущие от имени самого автора.

## СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- BT — Bibliotheca Tamulica  
 IA — «Indian Antiquary», Bombay.  
 JA — «Journal Asiatique», Paris.  
 CB — «Советское востоковедение», М.  
 Манн. — Манимехалай  
 Шилл. — Шикхапатракаран  
 E. Ariel, *Lettre à M. Burnouf sur les Kural de Tiruvalluvar*, — JA, XII, 1848, pp. 20—21.  
 A. Chakravarti, — A. Chakravarti, *Tirukkural, with English translation and commentary and an introduction*, Madras, 1953.  
 Graul, *Kural, Kural of Tiruvalluvar. High-Tamil text with translation into common tamil and latin*, Leipzig, 1865.  
 Hooper. — J. S. M. Hooper, *Kural*, — «Christian College Magazine», Madras, 1918, april.  
 Krishnaswami Aiyangar, *Some contributions to Krishnaswami Aiyangar, Some contributions of South India to Indian culture*, Calcutta, 1923.  
 Lazarus. — *The Kural of Tiruvalluvar with the commentary of Parimelazhagar and a simple and clear padavary to which is added an english translation of the text by J. Lazarus*, Madras, 1885.  
 Majumdar. — K. C. Majumdar, *An advanced history of India*, London, 1950.  
 Meyer. — J. J. Meyer, *Das altindische Buch vom Welt- und Staatsleben*, Leipzig, 1926.  
 Nilakanta Sastri, *The Cholas*. — K. A. Nilakanta Sastri, *The Cholas*, Madras, 1955.  
 Nilakanta Sastri, *A history*. — K. A. Nilakanta Sastri, *A history of South India*, Oxford, 1955.  
 Nilakanta Sastri, *Studies*. — K. A. Nilakanta Sastri, *Studies in Chola history and administration*, Madras, 1932.

- Pope, Notes.—G. U. Pope, *Notes on the Kural of the Tamil poet Tiruvalluvar*, —IA, VII, 1878, pp. 220—224; VIII, 1879, pp. 305—309; IX, 1880, pp. 196—199; X, 1881, pp. 352—355.
- Pope, *Sacred Kural*. —G. U. Pope, *The Sacred Kural of Tirucalluvā-Nāyanār*, London, 1886.
- Popley.—H. A. Popley, *The Sacred Kural or the Tamil Veda of Tiruvalluvar*, Oxford, 1931.
- Powell-Price, *A history*. —J. C. Powell-Price, *A history of India*, London, 1955.
- M. S. Purnalingam Pillai, *The Kural*. —M. S. Purnalingam Pillai, *The Kural in English*, Tirunelveli, 1942.
- Ramachandra Dikshitar, *Studies*. —V. R. Ramachandra Dikshitar, *Studies in Tamil literature and history*, Madras, 1936.
- Srinivas Iyengar, *History*. —P. T. Srinivas Iyengar, *History of the Tamils*, Madras, 1929.
- V. V. Subrahmanyam Aiyar. —V. V. Subrahmanyam Aiyar, *The Kural or the maxims of Tiruvalluvar*, Tiruchirappalli, South India, 1952.
- Vaiyapuri Pillai, *A history*. —S. V. Vaiyapuri Pillai, *A history of Tamil language and literature*, Madras, 1956.
- Пятногорский.—А. М. Пятногорский, [рен. на:] «Tamil ilakkia varālāru» Садашива Пандарантара, —СВ, 1958, № 3.

## О ГЛАВЛЕНИЕ

Срп.

<i>Предисловие</i>	3
КНИГА ПЕРВАЯ. О ДОБРОДЕЛЕТИИ	35
Глава 1. Хвала богу	35
Глава 2. Хвала доктору	36
Глава 3. О величии отречившемся от мира	36
Глава 4. Следование дхарме	37
Глава 5. О семейной жизни	38
Глава 6. О спутнице жизни	38
Глава 7. О детях	39
Глава 8. О любви	40
Глава 9. О гостеприимстве	41
Глава 10. О ласковом слове	41
Глава 11. О благодарности	42
Глава 12. О беспристрастии	43
Глава 13. О самообладании	43
Глава 14. О добродетельном образе жизни	44
Глава 15. О необладании женой другого	45
Глава 16. О всепрощении	46
Глава 17. О зависти	46
Глава 18. Об отсутствии жадности	47
Глава 19. О незлословии за спиной другого	48
Глава 20. О воздержании от суетловия	49
Глава 21. О болезни греховных делений	49
Глава 22. О щедрости сердца	50
Глава 23. О лаяни	51
Глава 24. О славе	51
Глава 25. О милосердии	52
Глава 26. О невкущении мяса	53
Глава 27. О тапасе	54

Глава 28. О ханжестве	54	Глава 67. О стойкости в действиях	85
Глава 29. Об избежании обмана	55	Глава 68. О путях свершения деяний	86
Глава 30. О правдивости	56	Глава 69. О пособнике	87
Глава 31. О незлобивости	57	Глава 70. О близости к провелителю	88
Глава 32. О несовершении зла	57	Глава 71. О понимании с одного взгляда	88
Глава 33. О несовершении добийства	58	Глава 72. Об умении держать себя в собрании	89
Глава 34. О сущности земного	59	Глава 73. О беспрашии перед слушающими тебя	90
Глава 35. Об отречении от земной жизни	60	Глава 74. О стране	91
Глава 36. О достижении истинного	60	Глава 75. О крепости	92
Глава 37. Об искоренении желания	61	Глава 76. О приобретении богатства	93
Глава 38. О карме	62	Глава 77. О величии воинства	93
		Глава 78. О гордости воина	94
		Глава 79. О дружбе	95
		Глава 80. О выборе друзей	96
		Глава 81. О давней привязанности	97
		Глава 82. О дружбе, приносящей зло	98
		Глава 83. О лицемерной дружбе	98
		Глава 84. О глупости	99
		Глава 85. О дерзости невежества	100
		Глава 86. О враждебности	101
		Глава 87. О благе враждебности	102
		Глава 88. О постижении природы ненависти	102
		Глава 89. О враге внутри стана	103
		Глава 90. О неискорблении повелителя	104
		Глава 91. О непотворстве прихотям жены	105
		Глава 92. О былинцах	106
		Глава 93. О непристрастии к вину	107
		Глава 94. Об игре в kostи	107
		Глава 95. О врачевании	108
		Глава 96. О достояном рождении	109
		Глава 97. О собственном достоинстве	110
		Глава 98. О величии	111
		Глава 99. О мудрости	111
		Глава 100. О великодушии	112
		Глава 101. О богатстве, чуждом добра	113
		Глава 102. О скромности	114
		Глава 103. О деяниях на благо семьи	115
		Глава 104. О земледелии	115
		Глава 105. О нужде	116
		Глава 106. О вымаливании подаяния	117
		Глава 107. О страхе просить подаяние	118
КНИГА ВТОРАЯ. О ГЛОПТИКЕ	63		
Глава 39. О величии властелина	64		
Глава 40. Об учении	65		
Глава 41. О неуччености	65		
Глава 42. Об умении внимательность	66		
Глава 43. О мудрости	67		
Глава 44. О побеждении пороков	68		
Глава 45. О снискании дружбы великих	69		
Глава 46. О воздержании от дружбы с низкими	69		
Глава 47. О продуманности деяний	70		
Глава 48. О познании силы	71		
Глава 49. Об умении выбирать время	72		
Глава 50. Об умении выбирать место	73		
Глава 51. О доверии к людям по испытанию их	73		
Глава 52. О привлечении к службе по испытанию	74		
Глава 53. О поддерживании близких	75		
Глава 54. О предусмотрительности	76		
Глава 55. О справедливом правлении	77		
Глава 56. О жестоком правлении	77		
Глава 57. О несовершении деяний, наводящих страх	78		
Глава 58. О благожелательности	79		
Глава 59. Об использовании соглядатаев	80		
Глава 60. О рвении	80		
Глава 61. О незнании лености	81		
Глава 62. О мужской решимости	82		
Глава 63. О беспрашии в беде	83		
Глава 64. О советнике	83		
Глава 65. О могуществе слова	83		
Глава 66. О чистоте помыслов в действиях	84		

*Глава 108. О низости поместков*

119

*КНИГА ТРЕТЬЯ. О ЛЮБВИ*

<i>Глава 109. Терзания при виде ботинки красоты</i>	120
<i>Глава 110. Понимание сокровенного в сердце</i>	121
<i>Глава 111. Ликование в любовных объятиях</i>	121
<i>Глава 112. Упоение красотой</i>	122
<i>Глава 113. Восхваление чар любимой</i>	123
<i>Глава 114. Погоря стыдливости</i>	124
<i>Глава 115. Распространение мольбы</i>	125
<i>Глава 116. Нестерпимые терзания разлуки</i>	125
<i>Глава 117. Надрывный плач в разлуке</i>	126
<i>Глава 118. Терзания глаз в томлении</i>	127
<i>Глава 119. Терзания при виде желанных, порожденной разлукой</i>	128
<i>Глава 120. Нестерпимые страдания одиночества</i>	129
<i>Глава 121. Рыданья вспоминающей прошлое</i>	129
<i>Глава 122. Рассказ о виденном во сне</i>	130
<i>Глава 123. Слезы с приближением вечера</i>	131
<i>Глава 124. Утрага красоты тела</i>	132
<i>Глава 125. Беседа с сердцем</i>	132
<i>Глава 126. Погоря сдержанности</i>	133
<i>Глава 127. Нестерпимая тоска по любимому</i>	134
<i>Глава 128. Умение понимать сокровенные желания</i>	135
<i>Глава 129. Страстное желание любовных объятий</i>	136
<i>Глава 130. Недовольство сердцем</i>	137
<i>Глава 131. Притворная досада</i>	137
<i>Глава 132. Вершина ревности</i>	138
<i>Глава 133. Наслаждение, порождаемое напряженной обидой</i>	139
<i>Коллекции</i>	141
<i>Список сокращений</i>	151