

Программа творческого экзамена для поступающих в 2013 году

Учебный центр «Арт-Дизайн» проводит прием абитуриентов на направление подготовки «Дизайн»

Обучение на платной и бюджетной основе

На первый курс дневного отделения Учебного центра зачисление проводится на основании результатов *творческого экзамена, собеседования, зачета итогов ЕГЭ*.

• Творческий экзамен

Творческий экзамен проводится в один этап. Для этого абитуриент предоставляет работы по *рисунку, живописи, композиции и фотографии*.

Рисунок – предоставляется не менее 5 работ.

Формат: половина листа ватмана.

Материал: бумага, карандаш и другие графические материалы.

Тема: рисунок живой природы, натюрморт, наброски (формат А4).

Живопись – предоставляется не менее 5 работ.

Формат: половина листа ватмана.

Материал: бумага, гуашь, акварель, темпера, акрил.

Тема: натюрморт, пейзаж, этюды.

Композиция – предоставляется не менее 5 работ.

Формат: любой.

Материал: бумага, картон, пластик и т.п.

Техника: коллаж, аппликация, объемно-пространственные композиции.

Тема: любая.

Фотография – предоставляется портфолио 10–15 фотографий.

Формат: не меньше 15 x 22 см (*в электронном виде не принимаются*).

Тема: свободная.

• Собеседование

Собеседование представляет собой знакомство с личностью абитуриента и кругом его интересов в области истории искусства, дизайна и фотографии.

• Зачет итогов ЕГЭ по дисциплинам: литература, русский язык, история.

Критерии оценивания представленных работ

<i>Рисунок</i>	Абитуриент должен продемонстрировать навыки построения линейной перспективы, объемно-пространственное видение, основы композиции и владение графическими материалами.
<i>Живопись</i>	Абитуриент должен продемонстрировать первоначальные живописные навыки, умение передать средствами живописи пространство, композицию, колорит, материальность предметов.
<i>Композиция</i>	В работах должны быть продемонстрированы способности абитуриента к организации пространства средствами гармонизации, умение работать с различными материалами, свою творческую фантазию
<i>Фотография</i>	Особое видение, раскрытие темы, композиция кадра, работа с цветом и тоном, техническое качество.

Максимальная оценка по творческому экзамену – 100 баллов.