

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГИИ

МУНЦ «Высшая школа европейских культур»

НАУЧНАЯ КОММУНИКАЦИЯ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки 51.04.01 Культурология

Направленность Русская культура, Россия и Европа: взаимодействие в сфере языка и культуры

Уровень высшего образования: магистратура

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2022

Научная коммуникация для начинающих

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.и.н., доцент, директор МУНЦ «Высшая школа европейских культур» А.М. Перлов

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания МУНЦ «Высшая школа европейских культур»

№3 от 04.04.2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
2. Структура дисциплины	5
3. Содержание дисциплины	5
4. Образовательные технологии	6
5. Оценка планируемых результатов обучения	6
5.1 Система оценивания	6
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине	7
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	8
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	8
6.1 Список источников и литературы	8
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».	9
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	10
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	10
9. Методические материалы	11
9.1 Планы практических занятий	11
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ	11
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины	12

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины «Научная коммуникация для начинающих» заключается в изучении иностранными студентами грамматических, лексических и синтаксических особенностей русского языка с целью дальнейшего ведения эффективной устной и письменной академической коммуникации на культурологические темы в различных научных сообществах.

Задачи дисциплины:

- владение основными фонетическими, грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, необходимыми для эффективной академической коммуникации;
- понимание особенностей и видов академической коммуникации;
- освоение навыков письменной коммуникации (на примере официальной электронной переписки);
- умение выступать в форме монолога/ диалога/ интервью на академические темы.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенции (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-2. Способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное овладение методами обработки	ПК-2.3. Умеет представлять итоги проведенной работы в виде отчетов, аналитических записок, тезисов, рефератов, статей, электронных презентаций, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями с привлечением современных средств редактирования и печати	Знать: правила оформления академического текста (как в письменном виде, так и в устном выступлении). Уметь: применять полученные знания при подготовке учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах. Владеть: навыками работы с источниками академических текстов, навыками анализа академических текстов
ПК-3. Готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей.	ПК-3.2. Умеет подготовить и представить письменный текст: отчет, реферат, обзор, текст или тезисы доклада, научную статью в соответствии с заданными требованиями.	Уметь: применять полученные знания при подготовке учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах. Владеть: навыками ведения дискуссий и аргументации собственной точки зрения.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Научная коммуникация для начинающих» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Чтение академических текстов для начинающих», «Академическое письмо для начинающих».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: «Научная коммуникация», «Основы чтения академических текстов», «Основы академического письма», «Русский язык как иностранный».

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Структура дисциплины для очно-заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
1	Практические занятия	36
Всего:		36

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 72 академических часа.

3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Введение. Цели и задачи курса. Форма отчетности.	Ожидания от курса. Цели и задачи курса.
2	Повторение основ фонетики	Повторение и закрепление имеющихся знаний по фонетики, правила интонации, ударения в русском языке
3	Применение академической коммуникации	Где требуются навыки академической коммуникации? Рассмотрение различных коммуникативных ситуаций.
4	Композиционные особенности устной академической речи.	Посторонние предложений. Структура устной академической речи в зависимости от коммуникативной ситуации. Small talks в академической коммуникации.
5	Невербальная составляющая академической коммуникации	Язык тела, темп речи, голос в академической коммуникации
6	Самопрезентация	Представления себя и своих научных интересов в академическом сообществе
7	Практическое занятие: практика академической коммуникации	Составление и проигрывание диалогов/ полилогов на академические темы в области культурологии
8	Итоговый коллоквиум	Представление диалогов-интервью по актуальным культурологическим темам

4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной работы	Информационные и образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Введение	Практическое занятие	Аудиторная работа Презентации с использованием раздаточных материалов, видеофрагментов и т.д. Устные выступления студентов
2	Основной блок	Текущий контроль Практическое занятие	Аудиторная работа Презентации с использованием раздаточных материалов, видеофрагментов и т.д. Устные выступления студентов Групповая работа студентов (выступления в форме монологов/ диалогов/ интервью); составление электронных писем
3	Итоговый коллоквиум	Самостоятельная аналитическая работа	Подготовка диалогов

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль: - Посещение занятий - Активное участие в аудиторной работе;	1 балл 3 балла	16 баллов 44 балла
Промежуточная аттестация зачёт		40 баллов
Итого за семестр (дисциплину)		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетворительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлетворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примеры заданий для текущей аттестации (ПК-2.3; ПК-3.2)

Игра с карточками: работа с подготовленным комплектом карточек с разными звуками. Карточки раздаются студентам, после чего преподаватель называет звуки а студенты их показывают. Используются разные комплекты карточек (одиночные звуки, слоги, слова и т.д.).

Фонетический диктант: студенты записывают слова, которые зачитывает преподаватель. Учитывая специфику курса, акцент делается на специальной научной лексике, которая используется в изучаемой ими области знания. Вторая стадия – студенты зачитывают записанные ими слова, после чего происходит коррекция.

Примеры темы докладов для написания (сдаются письменно) / тем интервью:

1. Наука в России XIX века
2. Культурология как область исследования
3. Cultural Studies за рубежом
4. Культурология в СССР
5. Постмодернизм

По согласованию с преподавателем возможны темы, предлагаемые в индивидуальном порядке.

Промежуточная аттестация- зачет (ПК-2.3; ПК-3.2)

Интервью на академические темы. Примерный список тем:

1. Модерн в европейской культуре
2. Новое время и новый культурный горизонт
3. Культура стран Латинской Америки
4. Культура Древней Руси
5. Культура Античной Греции и представления о стихиях

По согласованию с преподавателем возможны темы, предлагаемые в индивидуальном порядке.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Основная литература

1. Андриюшина Н.П., Битехтина Г.А., Клобукова Л.П. «Программа по русскому языку для иностранных граждан». Первый уровень. Общее владение. – СПб., 2002
 2. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Первый уровень. Общее владение / Иванова Т. А. и др. М.-СПб., 1999.
 3. Зыкова Е.И., Ильинова А.И. Сборник упражнений по фонетике русского языка. 3-е изд. стереотип. СПб, Изд-во СПбГУ, 2010.
 4. Кафедра русского языка для иностранцев-нефилологов. Уч. программы (для студентов, аспирантов и стажеров гуманитарного и естественного профилей) / Под ред. В. В. Химика. СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2000.
 5. Котова В.Д. Учебник русского языка для иностранных студентов гуманитарного профиля. М., 2004.
 6. Скибицкий, Э.Г. Научные коммуникации: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры/Э.Г. Скибицкий, Е.Т. Китова. М.: Издательство Юрайт, 2018. – 204 с.
- Дополнительная литература
1. Биркенштайн К. Как писать убедительно: Искусство аргументации в научных и научно-популярных работах /Графф Д., Биркенштайн К. - М.:Альпина Пабли., 2016. - 258 с.
 2. Буторина Е.П., Карнаух Н.Л. Русский язык и культура деловой речи. М.: Термика, 2015.
 3. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Первый уровень. Общее владение / Иванова Т. А. и др. М.-СПб., 1999.
 4. Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи: учеб. пособие / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 160 с.
 5. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН.
<http://rusgram.narod.ru>
 6. Русский язык и культура речи: учебные материалы для практических занятий / А. В. Бастриков, Е. М.Бастрикова - Казань: Филологический факультет Казанского Приволжского федерального университета, 2011 .- 112 с.

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека» [Электронный ресурс] : электронная библиотека . – Электрон. дан. – [2011-2019]. – Режим доступа: <http://liber.rsuh.ru/>
2. Электронно-библиотечная система znanium.com [Электронный ресурс] : электронно-библиотечная система. – Электрон. дан. – [2012-2019]. – Режим доступа: <https://znanium.com/>
3. Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г.: Web of Science, Scopus
4. Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г.: Журналы Cambridge University Press, ProQuest Dissertation & Theses Global, SAGE Journals, Журналы Taylor and Francis
5. Профессиональные полнотекстовые БД: JSTOR, Издания по общественным и гуманитарным наукам, Электронная библиотека Grebennikon.ru
6. Компьютерные справочные правовые системы: Консультант Плюс, Гарант
7. Портал по русскому языку как иностранному "RussNet" (на английском языке). <http://www.russnet.org>
8. Ресурсы для изучающих русский язык и культуру России (Russian Studies Department, Bucknell University) (на английском языке) <http://www.departments.bucknell.edu/russian>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для работы необходима аудитория, оборудованная компьютером с доступом к интернету, проектором и проекционным экраном, доской, маркеры. Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы практических занятий

Пример описания семинарского занятия

Тема: Композиционные особенности устной академической речи.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие академической коммуникации
2. Речевые конструкции, характерные для академической коммуникации
3. Формы академической коммуникации

Задания:

- выбрать и проанализировать тексты на принадлежность к академической коммуникации;
- составить словарь речевых конструкций, характерных для академической коммуникации;
- практика ведения академической коммуникации в форме диалогов/ монологов.

Список литературы:

1. Буторина Е.П., Карнаух Н.Л. Русский язык и культура деловой речи. М.: Термика, 2015.
2. Лысова, Т. В. Культура научной и деловой речи: учеб. пособие / Т. В. Лысова, Т. В. Попова. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 160 с.
3. Русский язык и культура речи: учебные материалы для практических занятий / А. В. Бастриков, Е. М.Бастрикова - Казань: Филологический факультет Казанского Приволжского федерального университета, 2011 .- 112 с.

9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ

См. https://liber.rsuh.ru/ru/student_work

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется на факультете культурологии, в международном учебно-научном центре «Высшая школа европейских культур».

Цель дисциплины заключается в изучении иностранными студентами грамматических, лексических и синтаксических особенностей русского языка с целью дальнейшего ведения эффективной устной и письменной академической коммуникации на культурологические темы в различных научных сообществах.

Задачи дисциплины:

- владение основными фонетическими, грамматическими и синтаксическими нормами русского языка, необходимыми для эффективной академической коммуникации;
- понимание особенностей и видов академической коммуникации;
- освоение навыков письменной коммуникации (на примере официальной электронной переписки);
- умение выступать в форме монолога/ диалога/ интервью на академические темы.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ПК-2. Способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное овладение методами обработки

ПК-3. Готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- грамматические, фонетические и синтаксические нормы русского языка;
- правила оформления академического текста (как в письменном виде, так и в устном выступлении).

Уметь:

- выступать в форме монолога/ диалога; проводить интервью; составлять официальные электронные письма;
- применять полученные знания при подготовке учебных исследовательских работ в письменном и устном форматах.

Владеть:

- навыками ведения диалога/ интервью и аргументации собственной точки зрения;
- навыками работы с источниками академических текстов, навыками анализа академических текстов.

По дисциплине предусмотрена итоговая аттестация в форме зачёта.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы.