

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

*ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ*  
*Кафедра теории и истории гуманитарного знания*

***ИСТОРИЯ И ПАМЯТЬ В СОВРЕМЕННОМ ГУМАНИТАРНОМ ЗНАНИИ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**46.03.01 – История**

Направленность (профиль):

Компаративистика (история, литература, культура России и страны специализации)

Уровень квалификации выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2022

История и память в современном гуманитарном знании  
Рабочая программа дисциплины  
Составитель: д-р ист. наук, профессор, профессор кафедры теории и истории  
гуманитарного знания ИФИ С.И. Маловичко

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры ТИГЗ

№ 6 от 14.03.2022

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Пояснительная записка.....	4
1.1	Цель и задачи дисциплины .....	4
1.2	Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:.....	4
1.3	Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	5
2	Структура дисциплины.....	6
3	Содержание дисциплины .....	7
4	Образовательные технологии .....	9
5	Оценка планируемых результатов обучения.....	9
5.1	5.1. Система оценивания .....	9
5.2	Критерии выставления оценки по дисциплине .....	10
5.3	Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	11
6	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	13
6.1	Учебники и учебные пособия: .....	13
6.2	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». ..	14
6.3	Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы .....	14
7	Материально-техническое обеспечение дисциплины ( <i>модуля</i> ) .....	14
8	ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ .....	15
9	МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.....	17
9.1	План семинарских занятий .....	17
	<i>Приложение 1</i> .....	19
	АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	19

# 1 Пояснительная записка

## 1.1 **Цель и задачи дисциплины**

Цель дисциплины – овладение базовыми инструментами современных исследований памяти для решения конкретных исследовательских задач и понимания принципов производства и воспроизводства исторического знания в современном обществе.

Задачи дисциплины:

- проанализировать основные аспекты концептуальной оппозиции «история» - «память», актуальной для современной гуманитаристики;
- рассмотреть основные виды коллективной исторической памяти, анализируемых в современных исследованиях (социальная, политическая, культурная; национальная, глобальная и т.д.);
- сформировать знание основных понятий и принципов современных исследований памяти;
- раскрыть наиболее важные дискуссионные проблемы современных исследований памяти
- показать значение исследований памяти для современного исторического знания;
- обосновать значимость концепта коллективной памяти как основания для построения исследовательских программ современной исторической науки.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника

## 1.2 **Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине:**

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы достижения компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК-4. Способен понимать исторические предпосылки развития материальной и духовной культуры человечества	ПК-4.1. Имеет представление об особенностях развития материальной и духовной культуры человечества	<b>Знать:</b> особенности культурно-исторического развития разных народов и общества в целом. <b>Уметь:</b> соотносить исторический и культурный контекст развития общества. <b>Владеть:</b> представлением об основных памятниках материальной и духовной культуры различных народов.
	ПК-4.2. Владеет навыками исследования культурно-исторического контекста определенной эпохи с опорой на исторические источники	<b>Знать:</b> типы и виды исторических источников; <b>Уметь:</b> работать со всеми видами исторических источников; восстанавливать на их основе реалии

		соответствующей эпохи. <b>Владеть:</b> способностью применять полученные знания для осуществления межкультурного диалога.
--	--	---

### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История и память в современном гуманитарном знании» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: Введение в профессиональную деятельность; История России Новейшего времени; Философия; Основы правовых знаний.

.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Исторический анализ дискурса, История исторической науки.

## 2 Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 76 академических часа (ов).

### **Структура дисциплины для очной формы обучения**

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
8	Лекции	16
8	Семинары	12
Всего:		28

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 48 академических часа(ов).

### 3 Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	<b>Введение. «Memory studies» - возникновение и эволюция парадигмы в XX в.</b>	Традиции анализа памяти как феномен индивидуальной психологии. Понятие «коллективные представления» (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль). Концепция «коллективной памяти» М. Хальбвакса. Легендарная евангельская топография Святой Земли как мемориального пространства. Социальные рамки памяти «Мемориальный поворот» в историографии. Формирование «memory studies». Причины и последствия. П. Нора о «местах памяти». Я. Ассман о культурной памяти.
2	<b>Основные исследовательские концепты (память, забвение, история): возможности и пределы использования.</b>	Основные варианты рассмотрения проблемы «история – память». Память вместе с историей. Память как «сырье истории» (Ж. Ле Гофф). Память vs история (П. Нора). История как искусство памяти (П. Хаттон). История и память в ситуации постмодерна. Крах «метанарратива» (Ж.Ф. Лиотар). Функции истории. Функции памяти. Критическая историография. Границы истории и памяти. Историческая память, историческое сознание и историческая культура: соотношение понятий.
3.	<b>Память и групповая идентичность. Изобретение традиций</b>	Идентичность как концепт современного социального знания. Дж. Локк о памяти и идентичности. Э.Ренан о роли памяти в формировании национальной идентичности. Забвение как необходимое условие формирования идентичности. «Воображаемые сообщества». Многообразие идентичностей, множественность памяти. Травма и кризис идентичности. Э. Хобсбаум об изобретении традиций. Изобретение традиций и конструирование прошлого в общественном пространстве.
4.	<b>Историческая политика: возникновение, методы, институты.</b>	Политизация истории. Политика памяти. Основные акторы исторической политики. Внутри и внешнеполитические цели. Методы исторической политики. Институты исторической политики. СМИ. Исторические архивы. Сообщество историков и историческая политика. Историческое образование в школе. Современная историческая политика в Восточной Европе и на постсоветском пространстве.
5.	<b>«Преодоление прошлого» в Германии во второй половине XX в.</b>	\Основные этапы «преодоления прошлого» в Германии. Память о национал-социализме в ФРГ и ГДР. Замалчивание и забвение – первые

		стратегии преодоления прошлого. Фильм «Холокост». Историзация Третьего рейха (М. Броскат). «Спор историков» в Германии. Э. Нольте и Ю. Хабермас: аргументы сторон. Речь Р.фон Вайцзеккера. Коммеморация Холокоста. Историки и нацизм: профессиональная память о нацизме.
6.	<b>Политика памяти в СССР и современной России.</b>	Особенности исторической политики в СССР. Основные этапы. «Битвы памяти» на постсоветском пространстве. Методы исторической политики, идеологические основания и задачи. «Архивная контрреволюция». Российские историки и историческая политика. «Комиссия по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России». Мемориальные законы в современной России. Места памяти в современной России. Фигуры памяти. Память о Великой отечественной войне в исторической политике.
7	<b>Историческая память и историческое образование.</b>	Место истории в школьном образовании. Советские учебники истории. Формирование «позитивной идентичности» в постсоветской России. Школьный учебник и профессиональная наука. Государственный образовательный стандарт. Единый государственный экзамен по истории. «Казус И. Долуцкого». Споры вокруг учебника Филиппова-Данилова. Национальные учебники истории. Преподавание истории в качестве общеобразовательной дисциплины в вузах. Подготовка профессиональных историков.
8	<b>Функционалы памяти: памятники, музеи, праздники, фотография.</b>	Культурная память: возникновение и функционирование. Репрезентация прошлого. Историческая литература, кинематограф, СМИ, фотография в конструировании представлений о прошлом. Мемориальные комплексы и памятники как инструменты политики памяти. Репрезентация прошлого в музеях. Праздники: семейные, местные, государственные. Памятные даты.
9	<b>Региональная идентичность и память.</b>	Локальное прошлое и региональная идентичность. Локальный миф и туристическая привлекательность региона. Региональная политика в борьбе за прошлое. Региональные «войны памяти». Дни города и юбилеи. Историко-культурные рекреационные зоны. Территориальный бренд и туристический имидж территории. Символическое освоение местного пространства.
10	<b>Социологический и исторический анализ</b>	Эмпирические исследования коллективной памяти. Обыденное знание о прошлом.



	<b>повседневных представлений о прошлом.</b>	Исследования коллективной памяти россиян ВЦИОМ, Левада-центром, ФОМ. Соотношение автобиографической и социальной памяти. Индивидуальная память и социальные роли. Память поколений. Историческая память: взгляды поколений.
--	--	---

#### 4 Образовательные технологии

Лекции: проблемная, лекция-беседа, лекция с применением техники обратной связи.

Семинары: развернутая беседа на основании плана, предложенного преподавателем.

Критерии оценки: полнота раскрытия темы, логичность изложения и доказательность выводов, корректность употребления терминологии, адекватность формы презентации, использование литературы, не включённой в основной список (в том числе на иностранных языках).

#### 5 Оценка планируемых результатов обучения

##### 5.1 Система оценивания

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в форме: подготовка к семинарским занятиям (7 занятий - 4 балла максимум каждый), доклада-презентации (1 доклад-презентация – 32 баллов максимум), письменная работа по основным проблемам курса на основе проработанных монографий (максимально - 40 баллов).

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта. Для получения зачёта необходимо получить минимум 50 баллов из 100. Студенты, не набравшие необходимый минимум баллов, обязательно сдают устный зачет по контрольным вопросам.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67			D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

## 5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

### **5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

#### **Контрольные вопросы (ПК-4.1; ПК-4.2)**

1. «Memory studies» - возникновение и эволюция парадигмы в XX в.
2. Понятие «коллективные представления» (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль).
3. Концепция «коллективной памяти» М. Хальбвакса. Социальные рамки памяти.
4. «Мемориальный поворот» в историографии. Причины и последствия.
5. П. Нора о «местах памяти».
6. Я. Ассман о культурной памяти.
7. Основные варианты взаимоотношения «истории» и «памяти».
8. Историческая память, историческое сознание и историческая культура: соотношение понятий.
9. Дж. Локк о памяти и идентичности.
10. Э.Ренан о роли памяти и забвения в формировании национальной идентичности.
11. Травма и кризис идентичности. Й. Рюзен.
12. Э. Хобсбаум об изобретении традиций. Изобретение традиций и конструирование прошлого в общественном пространстве.
13. Историческая политика: возникновение, методы, институты.
14. Основные этапы «преодоления прошлого» в Германии. Память о национал-социализме в ФРГ и ГДР.
15. «Спор историков» в Германии.
16. Коммеморация Холокоста.

17. Память о Великой отечественной войне в исторической политике СССР и постсоветской России.
18. Методы исторической политики в постсоветской России, идеологические основания и задачи.
19. «Битвы памяти» на постсоветском пространстве.
20. Мемориальные законы и места памяти в современной России.
21. Школьные учебники истории и формирование «позитивной идентичности».
22. Мемориальные комплексы и памятники как инструменты политики памяти.
23. Фотография в конструировании представлений о прошлом.
24. Праздники: семейные, местные, государственные. Памятные даты.
25. Локальное прошлое и региональная идентичность.
26. Формирование локальной памяти: между мифом и наукой.
27. Эмпирические исследования коллективной памяти россиян. ВЦИОМ, Левада-центр, ФОМ.

**Примерная тематика докладов-презентаций (ПК-4.1; ПК-4.2)**

1. Memory studies: терминологический анализ основных концептов.
2. Социальное использование памяти: цели и способы.
3. Школа Дюркгейма и memory studies: трансформации классического наследия.
4. «Изобретение традиций» как исследовательская программа: достижения и пределы.
5. Социальная философия М.Фуко и memory studies.
6. «Войны памяти» в современном мире (на материале по выбору студента).
7. Функционирование «образов памяти» в современной культуре (на материале по выбору студента).
8. Концепция культурной памяти Московско-тартуской семиотической школы.
9. Я.Ассман о культурной памяти.
10. Национальная историография и национальная идентичность (на материале по выбору студента).
11. Социальные функции коллективной памяти.
12. А.Варбург: иконология как теория и история социальной памяти.
13. Когнитивная социология культуры и memory studies. Э.Зерубавель.
14. Память и идентичность: от Модерна к Постмодерну.
15. Травма как концепт современного социально-гуманитарного знания и его место в «мемориальных исследованиях».
16. Память и забвение в социальной/культурной антропологии XX в.
17. Сакрализация памяти как явление современной культуры.
18. Коллективная память и глокализация.
19. Коллективная память в неомарксистской перспективе. В.Беньямин.

20. Нация как «сообщество памяти».
21. Э.Шилз о социальной роли традиции.
22. Социологические методы исследования коллективной памяти: возможности и пределы.
23. «Места памяти» П.Нора: характеристика исследовательского проекта.
24. История и память в современных дискуссиях.
25. Память в философской мысли Античности, Средневековья и Нового времени (на материале по выбору студента).
26. Общая характеристика «культуры воспоминания» (на материале исторического периода по выбору студента).
27. Медиа и коллективная память современных обществ.

## 6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1 Учебники и учебные пособия:

1. **Источниковедение** : Теория. История. Метод. Источники российской истории : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям / И. Н. Данилевский [и др.] ; Рос. гос. гуманитарный ун-т. - Москва : РГГУ, 2004. - 701 с.
2. Зарубежное россиеведение: Учебное пособие / под ред. А.Б. Безбородова. М., 2014.
3. **Источниковедение** : Учебник / А. В. Сиренов [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 396. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>
4. Источниковедение новейшей истории России: теория, методология и практика / Под общ. ред. А.К. Соколова. М., 2004.
5. *Кром М.М.* Историческая антропология. Учебное пособие. 3-изд. СПб., 2010.
6. *Ретина Л. П., Зверева В. В., Парамонова М. Ю.* История исторического знания: Учебное пособие. М., 2004. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>

#### Научная литература:

Шебалин, И. А. Советская историография отечественной истории (1917 - начало 1990-х гг.) [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Шебалин. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 201 с. – ISBN 978-5-9765-1950-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1048269>

**Творческое наследие А. А. Зимина и современная российская историография** : Шестые Зиминские чтения : международная научная конференция, посвященная 95-летию со дня рождения Александра Александровича Зимина, Москва, 7 апреля 2015 г. : доклады, статьи и воспоминания / [под общ. ред. В. П. Козлова ; редкол.: Е. И. Пивовар и др.]. - Москва : Древлехранилище, 2017. - 434 с.

Смагина, С. М. Российский политический процесс XX-XXI веков: актуальные проблемы методологии и историографии : курс лекций / С. М. Смагина. - Ростов-на-Дону : Издательство ЮФУ, 2008. - 128 с. - ISBN 978-5-9275-0412-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/556186>

Миронов, Б. Н. Страсти по революции: Нравы в российской историографии в век информации / Б.Н. Миронов. - М. : Весь Мир, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-7777-0551-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1014192>

## **6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)  
 Cambridge University Press  
 ProQuest Dissertation & Theses Global  
 SAGE Journals  
 Taylor and Francis  
 JSTOR

## **6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

## **7 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

Профессиональные полнотекстовые базы данных:

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)
4. Cambridge University Press
5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals

## 8 ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с

использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.



## 9 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### 9.1 План семинарских занятий

#### **Семинарское занятие № 1. С чего начинают историческое исследование**

Вопросы для обсуждения:

- 1) Выбор и постановка проблем.
- 2) Формулировка вопросов.
- 3) Определение хронологических и тематических рамок исследования.
- 4) Постановка исследовательских задач.

#### **Семинарское занятие № 2. Как собирают информацию**

Вопросы для обсуждения:

- 1) Разработка плана исследования.
- 2) Взаимодействие с научным сообществом.
- 3) Сбор и систематизация информации.
- 4) Работа в библиотеках и архивах. Использование электронных библиотек.
- 5) Проблема авторских прав.

#### **Семинарское занятие № 3. Как проводят историческое исследование**

Вопросы для обсуждения:

- 1) Роль историографического анализа.
- 2) Оценка и интерпретация фактов.
- 3) Построение, корректировка и проверка гипотез.

#### **Семинарское занятие № 4. К каким итогам приводит исследование**

Вопросы для обсуждения:

- 1) Обобщения и выводы в исследовании.
- 2) Типичные ошибки исследователей.

#### **Семинарское занятие № 5. Как излагают материалы исследования**

Вопросы для обсуждения:

- 1) Различные формы изложения материала и их соотношение с исследовательскими задачами.
- 2) Нарратив.
- 3) Исследовательское изложение.
- 4) Проблемное изложение (дедукция и индукция).
- 5) Дискуссионное изложение и полемика.
- 6) Дидактическое изложение.

#### **Семинарское занятие № 6. Стиль исторического исследования**

Вопросы для обсуждения:

- 1) Проблемы языка и стиля.
- 2) Отличие научной, научно-популярной и художественной литературы.
- 3) Границы художественного воздействия.

**Семинарское занятие № 7. Историческое исследование и неисторические формы знания о прошлом**

Вопросы для обсуждения:

- 1) Архаическое знание
- 2) Религия и традиция
- 3) Философия
- 4) Идеология
- 5) Искусство
- 6) Обыденное сознание.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «История и память в современном гуманитарном знании» реализуется на историко-филологическом факультете кафедры теории и истории гуманитарного знания.

Цель дисциплины: состоит в том, что студент должен не выявлять «ошибки» памяти и обыденного исторического мышления, а знать способы репрезентации прошлого; на инструментальном уровне раскрывать технологию конструирования прошлого, модель отношения социально ориентированного историописания и обыденного мышления к истории, авторитетным историкам, современникам и власти. Задачи дисциплины (модуля):

- познакомить студентов с проблемой сосуществования социально ориентированного и научно ориентированного историописания, обыденного (повседневного) исторического мышления и памяти;
- рассмотреть исследовательские практики изучения историописания, обыденного исторического мышления и памяти;
- изучить модели конструирования прошлого русской общественной мыслью;
- сформировать у студентов навыки интерпретации социально ориентированного письма истории и «мест памяти».

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-4. Способен понимать исторические предпосылки развития материальной и духовной культуры человечества	ПК-4.1. Имеет представление об особенностях развития материальной и духовной культуры человечества	<b>Знать:</b> особенности культурно-исторического развития разных народов и общества в целом. <b>Уметь:</b> соотносить исторический и культурный контекст развития общества. <b>Владеть:</b> представлением об основных памятниках материальной и духовной культуры различных народов.
	ПК-4.2. Владеет навыками исследования культурно-исторического контекста определенной эпохи с опорой на исторические источники	<b>Знать:</b> типы и виды исторических источников; <b>Уметь:</b> работать со всеми видами исторических источников; восстанавливать на их основе реалии соответствующей эпохи. <b>Владеть:</b> способностью применять полученные знания для осуществления межкультурного диалога.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме *зачета*, общая трудоемкость 2 з.е.