

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)**

ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР И АНТИЧНОСТИ

Кафедра классической филологии

**ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОГО ЯЗЫКА
ЧАСТЬ 4. ФУКИДИД – АТТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРОЗА**

Рабочая программа дисциплины
для бакалавриата по направлению
45.03.01.– Филология
Направленность: Зарубежная филология (классическая филология)

Уровень квалификации выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2021

Практический курс древнегреческого языка. Часть 4. Фукидид – аттическая историческая проза

Рабочая программа дисциплины

Составители:

канд. филол. наук, доцент кафедры классической филологии *А.В. Белоусов*

канд. филол. наук, доцент кафедры классической филологии *А.Н. Крюкова*

докт. филол. наук, профессор кафедры классической филологии *Б.М. Никольский*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры
Классической филологии ИВКА
№ 10 от 01 июня 2021 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1. Цель и задачи дисциплины (*модуля*)
- 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
- 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины (*модуля*)

3. Содержание дисциплины (*модуля*)

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

- 5.1. Система оценивания
- 5.2. Критерии выставления оценок
- 5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (*модулю*)

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- 6.1. Список источников и литературы
- 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (*модуля*)

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

- 9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий
- 9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ
- 9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цель и задачи дисциплины

В рамках четвёртой части практического курса древнегреческого языка читаются фрагменты «Истории» Фукидида. Большое внимание уделяется синтаксису сложного предложения и стилистике, риторическим фигурам в вымышленных речах персонажей истории и в речи автора.

Цель дисциплины

Основная цель курса – подготовка специалистов в области комментирования и перевода античных текстов, владеющих на профессиональном уровне основными литературными диалектами древнегреческого языка.

Задачи дисциплины

- закрепить знание принципов, по которым строится греческий художественный период,
- расширить лексический запас,
- познакомить студентов с творчеством Фукидида.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенция

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия	Знать: - элементарную грамматику древнегреческого языка (разделы: фонетика, морфология, синтаксис простого сложноподчиненного предложения) и терминологию, её описывающую. Уметь: - перевести прозаический или стихотворный текст средней сложности объёмом 10-12 строк за учебное занятие, - объяснить синтаксическое строение простого предложения или сложноподчиненного предложения среднего объёма, - сделать морфемный анализ слов, - определить стихотворный размер греческого поэтического текста (гексаметр, элегический дистих). Владеть: -словарным запасом около 2000 слов.
	УК-4.2 Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском и иностранном (-ых) языке (-ах); демонстрирует навыки перевода с иностранного	

	(-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный. УК-4.3 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках.	
ПК-4 Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы.	ПК-4.1 Владеет способностью к педагогической деятельности в сфере дополнительного образования.	

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практический курс древнегреческого языка. Часть 4. Фукидид – аттическая историческая проза» входит в состав части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 подготовки бакалавров по направлению «Филология», направленности «Зарубежная филология (классическая филология)».

Дисциплина «Практический курс древнегреческого языка» читается в Институте восточных культур и античности Кафедрой классической филологии в 1–6 семестрах. Курс древнегреческого языка логически и содержательно связан с курсами латинского языка, а также древнегреческой литературы, философии и истории Древней Греции и Рима.

2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет **3** зачетных единицы, **114** часов, в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем **72** часа и самостоятельная работа обучающихся **42** часа.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семе	Виды учебной работы (в часах)	Формы текущего контроля успеваемости,
----------	---------------------------	------	----------------------------------	--

			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	форма промежуточной аттестации
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	<u>Практические занятия. Раздел 1</u> Язык и стиль Фукидида. Особенности синтаксиса и словоупотребления.	5			14			8	Проверка лексики, опрос грамматики, чтения и подготовленного к занятиям перевода и филологического комментария
2	<u>Практические занятия. Раздел 2</u> Фукидид и история Пелопонесской войны. Особенности взгляда Фукидида на исторические события	5			14			8	Устный опрос подготовленных самостоятельно к занятиям перевода и филологического комментария
3	<u>Практические занятия. Раздел 3</u> Речи персонажей у Фукидида	5			14			8	Устный опрос подготовленных самостоятельно к занятиям перевода и филологического комментария
4	<u>Практические занятия Раздел 4.</u> Композиция и художественные особенности повествования.	5			14			8	Устный опрос подготовленных самостоятельно к занятиям перевода и филологического комментария
5	<u>Практические занятия. Раздел 5</u> Фукидид и греческая драма. Античная литературная критика о Фукидиде	5			16			10	Устный опрос подготовленных самостоятельно к занятиям перевода и филологического комментария
	Зачет с оценкой	5							Зачет с оценкой
	Всего				72			42	

3. Содержание дисциплины

В рамках четвертой части практического курса читаются отрывки из аттической исторической прозы (Фукидид). Студенты знакомятся с особенностями терминологии, с синтаксическими особенностями исторической прозы. Основное внимание уделяется синтаксису сложного предложения и стилистике древнегреческого языка (сочетаемости слов, оттенкам смысла глагольного управления, порядку слов в предложении). Разбираются принципы построения

периодической речи, комментируются риторические фигуры, дается описание исторической и культурной обстановки.

Раздел 1. ЯЗЫК И СТИЛЬ ФУКИДИДА.

Особенности синтаксиса и словоупотребления. Абстрактные имена. Антитетические конструкции. Связь языка Фукидида с философским и риторическим языком его эпохи.

Раздел 2 ФУКИДИД КАК ИСТОРИК

Фукидид и история Пелопонесской войны. Особенности взгляда Фукидида на исторические события, на историю и человеческую природу. Политические взгляды Фукидида.

Раздел 3 ПЕРСОНАЖИ «ИСТОРИИ» ФУКИДИДА

Речи персонажей у Фукидида: композиция, риторические фигуры. Индивидуализация характеров. Сравнение риторической техники Фукидида с другими историками и с ораторами.

Раздел 4. ПОЭТИКА СОЧИНЕНИЯ ФУКИДИДА

Композиция и художественные особенности повествования. Антитезы слов и дел, случая и замысла, их роль в повествовании.

Раздел 5. ДРАМАТИЗАЦИЯ ПОВЕСТВОВАНИЯ В «ИСТОРИИ»

Фукидид и греческая драма. Античная литературная критика о Фукидиде (Дионисий Галикарнасский).

4. Образовательные технологии

Основной формой обучения являются практические занятия. При подготовке к занятиям студенты готовят перевод и филологический комментарий, которые затем проверяются и уточняются на занятиях. Поиск необходимой информации осуществляется в бумажных изданиях и интернет-ресурсах, посвященный классической филологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Шкала оценки освоения курса

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

Раздел курса	Недели семестра	Мин. /Макс. кол. баллов	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
Практические занятия Раздел 1 ЯЗЫК И	1-3	12	Устный ответ на семинарском занятии.

СТИЛЬ ФУКИДИДА.			
Раздел 2. ФУКИДИД КАК ИСТОРИК	3-6	12	Устный ответ на семинарском занятии.
Раздел 3. ПЕРСОНАЖИ «ИСТОРИИ» ФУКИДИДА	7-10	12	Устный ответ на семинарском занятии.
Раздел 4. ПОЭТИКА СОЧИНЕНИЯ ФУКИДИДА	10-13	12	Устный ответ на семинарском занятии
Раздел 5. ДРАМАТИЗАЦИЯ ПОВЕСТВОВАНИЯ В «ИСТОРИИ»	13-17	12	Устный ответ на семинарском занятии
Промежуточная аттестация		40	Зачет с оценкой
Всего		100	

Максимальное количество баллов по всем формам текущего контроля — 60. Студент допускается до итоговой отчетности при условии выполнения обязательного предусмотренного программой минимума заданий по текущему контролю (не менее 30 баллов).

Текущий контроль успеваемости основан на оценке выполнения домашних заданий, которые включают в себя самостоятельную подготовку перевода, грамматического комментария, филологического (культурно-исторического) комментария. Успешное прохождение каждого раздела оценивается в 12 баллов, 10 из которых – подготовка домашних заданий, 2 балла – результат небольших проверочных работ на знание лексики пройденных текстов.

Оценка на зачете (40 баллов) складывается из оценки за перевод (10 баллов), грамматический (10) и филологический (культурно-исторический) анализ (10) текста, а также из оценки за ответы на дополнительные вопросы (10 баллов); см. ниже образец контрольного задания.

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворите- льно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности</p>

Контрольные вопросы

1. Время создания «Истории» Фукидида.
2. Участие Фукидида в Пелопонесской войне.
3. Особенности воззрений Фукидида на историю и человеческую природу.
4. Политические взгляды Фукидида.
5. Словообразование и употребление существительных с абстрактным значением у Фукидида.
6. Антитетические конструкции.
7. Влияние языка философии на стиль повествования Фукидида.
8. Риторические приемы в повествовании Фукидида.
9. Принципы построения речей персонажей в «Истории» Фукидида. Надгробная речь Перикла.
10. Виды риторических фигур и их употребление в речах персонажей.
11. Сходство и различия риторической техники Фукидида и Ксенофонта.
12. Влияние ораторской прозы на язык Фукидида.
13. Композиция «Истории».
14. Идеологические антитезы: слова-дела, случай – замысел, их роль в повествовании.
15. Дионисий Галикарнасский о Фукидиде.
16. Отношение Фукидида к греческой драме.

1.Переведите текст:

Фукидид 1.1-2

Qoukud...dhj 'Aqhnaoꝝ xunšgraye tÕn pÒlemon tîn Peloponnhs...wn ka^ 'Aqhna...wn, æj
 ʔpolšmhsan prÕj ɕlləlouj, ɕrxɛmenoꝝ eUqYj kaqistamšnou ka^ ʔmIp...saj mšgan te œsesqai ka^
 ɕxiologètaton tîn progegenhmšnwn, tekmairÒmenoꝝ Òti ɕkmɛzontšj te İsan ʔmj aUÒn
 ɕmfÒteroi paraskeuı tı ɕɛsV ka^ tÕ ʔllo `EllhnikÕn Ðrın xunistɛmenon prÕj ʔkatšrouj, tÕ mɕn
 eUqUj, tÕ dɕ ka^ dianooÚmenon. k...nhsij gır aUth meg...sth d¾ toꝝ "Ellhsin ʔmgšneto ka^
 mšrei tin^ tîn barbɛrwn, æj dɕ e,,peɕn ka^ ʔmp^ pleɕston ɕnqrɛpwn. tı gır prÕ aUtin ka^ tı œti
 pala...tera safıj mɕn eØreɕn diı crÒnou plÁqoj ɕdÚnata Ān, ʔmk dɕ tekchr...wn in ʔmp^
 makrÒtaton skopoànt... moi pisteàsai xumba...nei oU megɛla nom...zw genšsqai oUte katı
 toYj polšmouj oUte ʔmj tı ʔlla. fa...netai gır ¹ nàn `Ellj kaloumšnɕ oU ɕɛlai beba...wj
 o,,koumšnɕ, ɕllı metanastɛseij te oàsai tı prÒtera ka^
 ·vd...wj ɕkastoı t¾n ʔautın ɕpole...pontej biazÒmenoı ØpÒ tinwn a,,e^ pleiÒnwn.

1. Перевести фрагмент.
2. Объяснить синтаксические конструкции и лексические особенности.
3. Объяснить, о каких исторических событиях идет речь в данном фрагменте, когда они происходили и кто в них участвовал.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины¹

6.1. Список источников и литературы

Литература

Источники

Thucydidis historiae, ed. H. Stuart Jones, rev. J. E. Powell, vols. 1-2 / *Thucydides* – OCT, Oxford, 1974-1976.

или

Thucydides. *Thucydidis historiae* vol. 2 / *Thucydides* – Teubner, 1954 – 202 p.

Учебная

История греческой литературы. М., - Л., 1955. – С. 309

Соболевский С.И. Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

С. Я. Лурье. История Греции. / *С. Я. Лурье.* – СПб, 1992 – 680 с.

Научная

Dewald C. J. Thucydides' war narrative: a structural study / Carolyn J. Dewald - Berkeley, 2005 – XIV, 258

Parry A. Logos and Ergon in Thucydides. / *Parry A.* – NY, 1957 – 223 с.

Справочная

Liddell H. G., Scott R. Greek-English Lexicon. / *Liddell H. G., Scott R.* Oxford, 1994 – 2042 с.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для подготовки к занятиям студенты могут обращаться к фондам Научной библиотеки РГГУ, библиотеки кафедры классической филологии. На занятиях используется при необходимости компьютер с выходом в интернет для подключения к базам данных и словарям. Кроме того, необходимы принтер, компьютер с выходом в Интернет и ксерокс, позволяющие обеспечить студентов одинаковыми текстами в бумажном варианте (представляющими букинистическую редкость в нашей стране).

Microsoft Office 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2013, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»

Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»

ОС «Альт Образование» 8, договор №21/11 от 21.11.2017 с АО «СофтЛайн Трейд»

Kaspersky Endpoint Security, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»

Adobe Creative Cloud, договор №05аэ от 24.05.19 ООО «Софтлайн Проекты»

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

¹ Издания, указанные в библиографическом списке, имеются в библиотеке университета и в библиотеке кафедры классической филологии, а также доступны в интернете.

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы практических занятий. Методические указания по организации и проведению

Раздел 1. ЯЗЫК И СТИЛЬ ФУКИДИДА.

Особенности синтаксиса и словоупотребления. Абстрактные имена. Антитетические конструкции. Связь языка Фукидида с философским и риторическим языком его эпохи.

Домашние задания. Подготовить перевод текста из Истории Фукидида. Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

Список литературы и источников.

Источники

Обязательные:

Thucydidis historiae, ed. H. Stuart Jones, rev. J. E. Powell, / *Thucydides* – OCT, Oxford, II.1 - 10

Литература

Обязательная

Denniston J.D. Greek Prose Style. / Denniston J.D. – Oxford, 1952

Справочная

Соболевский С.И. Древнегреческий язык. / Соболевский С.И. – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover, A historical commentary on Thucydides, vols. 1-5, / A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover– Oxford, 1945-1981., комментарий к II.1 – II.10

Раздел 2 ФУКИДИД КАК ИСТОРИК

Фукидид и история Пелопонесской войны. Особенности взгляда Фукидида на исторические события, на историю и человеческую природу. Политические взгляды Фукидида.

Домашние задания. Подготовить перевод текста из Истории Фукидида. Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

Список литературы и источников.

Источники

Обязательные:

Thucydidis historiae, ed. H. Stuart Jones, rev. J. E. Powell, / *Thucydides* – OCT, Oxford, II.11 – II.22

Литература

Обязательная

История греческой литературы. М., - Л., 1955. – стр. 83–89

С. Я. Лурье. История Греции. / С. Я. Лурье. – СПб, 1992, стр. 385–401

Справочная

Соболевский С.И. Древнегреческий язык. / Соболевский С.И. – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

A. W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover, A historical commentary on Thucydides, vols. 1-5, /

A. W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover – Oxford, 1945-1981, комментарий к II.11 – II.22

Раздел 3 ПЕРСОНАЖИ «ИСТОРИИ» ФУКИДИДА

Речи персонажей у Фукидида: композиция, риторические фигуры. Индивидуализация характеров. Сравнение риторической техники Фукидида с другими историками и с ораторами.

Домашние задания. Подготовить перевод текста из Истории Фукидида. Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

Список литературы и источников.

Источники

Обязательные:

Thucydidis historiae, ed. H. Stuart Jones, rev. J. E. Powell, / *Thucydides* – OCT, Oxford, II. 44 - 58

Литература

Обязательная

История греческой литературы. М., - Л., 1955. – стр. 92–97

С. Я. Лурье. История Греции. / С. Я. Лурье. – СПб, 1992, стр. 401–435

Denniston J.D. Greek Prose Style. / Denniston J.D. – Oxford, 1952, глава I

Справочная

Соболевский С.И. Древнегреческий язык. / Соболевский С.И. – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

A. W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover, A historical commentary on Thucydides, vols. 1-5, /

A. W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover – Oxford, 1945-1981, комментарий к II.44 – II.58

Раздел 4. ПОЭТИКА СОЧИНЕНИЯ ФУКИДИДА

Композиция и художественные особенности повествования. Антитезы слов и дел, случая и замысла, их роль в повествовании.

Домашние задания. Подготовить перевод текста из Истории Фукидида. Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

Список литературы и источников.

Источники

Обязательные:

Thucydidis historiae, ed. H. Stuart Jones, rev. J. E. Powell, / *Thucydides* – OCT, Oxford, II.59 – 70

Литература

Обязательная

Denniston J.D. Greek Prose Style. / *Denniston J.D.* – Oxford, 1952, глава II – III

Справочная

Соболевский С.И. Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover, A historical commentary on Thucydides, vols. 1-5, / *A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover*– Oxford, 1945-1981, комментарий к II.59 – II.70

Раздел 5. ДРАМАТИЗАЦИЯ ПОВЕСТВОВАНИЯ В «ИСТОРИИ»

Фукидид и греческая драма. Античная литературная критика о Фукидиде (Дионисий Галикарнасский).

Домашние задания. Подготовить перевод текста из Истории Фукидида. Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе.

Список литературы и источников.

Источники

Обязательные:

Thucydidis historiae, ed. H. Stuart Jones, rev. J. E. Powell, / *Thucydides* – OCT, Oxford, II. 71- II.80

Литература

Обязательная

Справочная

Соболевский С.И. Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover, A historical commentary on Thucydides, vols. 1-5, / *A.W. Gomme, A. Andrewes, K. J. Dover*– Oxford, 1945-1981, комментарий к II.71 – II.80

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Трудоемкость освоения курса «Практический курс древнегреческого языка. Часть 4. Фукидид – аттическая историческая проза» составляет 76 часов, из них 48 часа аудиторных занятий и 28 часов отводятся на самостоятельную работу студента.

Самостоятельная работа студентов направлена на приобретение новых теоретических и фактических знаний, закрепление полученных навыков, выполняется в читальном зале

библиотеки и в домашних условиях, подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением (учебники, учебно-методические пособия, и другие издания, указанные в списке рекомендованной литературы).

Вид работы	Содержание Основные вопросы	Трудоемкость самостоятельной работы (в часах)	Рекомендации
Подготовка к практическим занятиям в течение семестра	<u>Раздел 1</u> Язык и стиль Фукидида. Особенности синтаксиса и словоупотребления.	4	При подготовке перевода и комментария к читаемому тексту рекомендуется использовать 1. контрольные вопросы по соответствующим темам. 2. указанную учебную, научную и справочную литературу
Подготовка к практическим занятиям в течение семестра	<u>Раздел 2</u> Фукидид и история Пелопонесской войны. Особенности взгляда Фукидида на исторические события	4	При подготовке перевода и комментария к читаемому тексту рекомендуется использовать 1. контрольные вопросы по соответствующим темам. 2. указанную учебную, научную и справочную литературу
Подготовка к практическим занятиям в течение семестра	<u>Раздел 3</u> Речи персонажей у Фукидида	6	При подготовке перевода и комментария к читаемому тексту рекомендуется использовать 1. контрольные вопросы по соответствующим темам. 2. указанную учебную, научную и справочную литературу
Подготовка к практическим занятиям в течение семестра	<u>Раздел 4.</u> Композиция и художественные особенности повествования.	6	При подготовке перевода и комментария к читаемому тексту рекомендуется использовать 1. Контрольные вопросы по соответствующим темам. 2. указанную учебную, научную и справочную литературу
Подготовка к практическим занятиям в течение семестра	<u>Раздел 5</u> Фукидид и греческая драма. Античная литературная критика о Фукидиде	6	При подготовке перевода и комментария к читаемому тексту рекомендуется использовать 1. Контрольные вопросы по соответствующим темам. 2. указанную учебную, научную и справочную литературу
Подготовка к зачету с оценкой		16	Повторение пройденного грамматического материала, литературоведческого и исторического с опорой на контрольные вопросы и использованием учебной литературы.
<i>Итого по дисциплине</i>		42	

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Практический курс древнегреческого языка. Часть 4. Фукидид – аттическая историческая проза» входит в состав части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 подготовки бакалавров по направлению «Филология», направленности «Зарубежная филология (классическая филология)».

Дисциплина «Практический курс древнегреческого языка» реализуется в Институте восточных культур и античности Кафедрой классической филологии на протяжении восьми семестров; части 4, посвященной языку аттической исторической прозы, отведен 5-й семестр, в течение которого учащиеся читают фрагменты из исторических сочинений Фукидида.

Дисциплина направлена на формирование компетенции

УК-4

Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

УК-4.1

Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного (-ых) языка (-ов); способен логически и грамматически верно строить коммуникацию, используя вербальные и невербальные средства взаимодействия.

УК-4.2

Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную общепрофессиональную информацию на русском и иностранном (-ых) языке (-ах); демонстрирует навыки перевода с иностранного (-ых) на государственный язык, а также с государственного на иностранный.

УК-4.3

Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач для достижения профессиональных целей на государственном и иностранном (-ых) языках.

ПК-4

Способен разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы.

ПК-4.1

Владеет способностью к педагогической деятельности в сфере дополнительного образования.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

Знать:

- элементарную грамматику древнегреческого языка (разделы: фонетика, морфология, синтаксис простого сложноподчиненного предложения) и терминологию, её описывающую.
- жанровые и художественные особенности изучаемых текстов.

Уметь:

- перевести прозаический или стихотворный текст средней сложности объёмом 10–12 строк за учебное занятие,
- объяснить синтаксическое строение простого предложения или сложноподчиненного предложения среднего объёма,
- сделать морфемный анализ слов,

- определить стихотворный размер греческого поэтического текста (гексаметр, элегический дистих).
- комментировать прозаический или стихотворный текст средней сложности.

Владеть:

- словарным запасом около 2000 слов.
- техникой перевода, анализа и интерпретации текста.

Программой предусмотрены следующие виды контроля:

- текущий контроль успеваемости в форме: проверки домашних работ, контрольных работ по пройденному материалу
- промежуточная аттестация: зачёт с оценкой.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 114 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (72 часа) и самостоятельная работа студента (42 часа).

УТВЕРЖДЕНО
 Протокол заседания кафедры
 Классической филологии ИВКА
 №

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочей программе дисциплины
ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ДРЕВНЕГРЕЧЕСКОГО ЯЗЫКА
ЧАСТЬ 4. ФУКИДИД – АТТИЧЕСКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРОЗА

по направлению подготовки 45.03.01. – Филология
 направленности: Зарубежная филология (Классическая филология)

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола

Составители

подпись

*Белоусов А.В.
 Крюкова А.Н.
 Никольский Б.М.*