

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГБОУ ВО «РГУ»)

ИНСТИТУТ ЛИНГВИСТИКИ
КАФЕДРА ЕВРОПЕЙСКИХ ЯЗЫКОВ

«История и культура Италии»
Рабочая программа дисциплины

Направление 45.03.02 Лингвистика,
профиль «Перевод и переводоведение»

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения – очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2020

История и культура Италии

Рабочая программа дисциплины

канд. филол. наук, зав. КЕЯ Е.В. Семенюк

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 1 от 31.08.20

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

Приложение 2. Лист изменений

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

Цель курса – ознакомить студентов со страной изучаемого языка; рассказать об особенностях истории и современного состояния культуры Италии.

В **задачи курса** входит подготовить переводчиков к их будущей профессиональной деятельности, дав им базовые культурологические и страноведческие знания по стране изучаемого языка.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с основными событиями исторической, политической и культурной жизни Италии в хронологической перспективе, а также анализом их влияния на особенности политического устройства страны, национальный менталитет, культурную и языковую картину мира.

Дисциплина «Историческое страноведение региона второго иностранного языка (итальянского языка)» является курсом по выбору в вариативной части учебного плана по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль «Перевод и переводоведение».

1.2. Формируемые компетенции

Компетенции обучающегося формируются в результате освоения дисциплины и имеют общекультурную и профессиональную направленность: владение необходимыми знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур.

ОПК – 9: готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения

ПК-17: способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов

ПК-23: способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1. Знать:

- географические характеристики Италии;
- особенности государственного устройства, экономической и общественно-политической жизни Италии;
- ключевые события и вехи культурно-исторического процесса Италии, их периодизацию и взаимосвязь;
- влияние исторических, политических, культурных событий и процессов на современный облик страны.

2. Уметь:

- анализировать культурно-исторические факты, показывая в них связь с предыдущими эпохами и выявляя в них как традиционную сторону, так и новаторские веяния;

- показать на примерах развитие основных социально-политических и культурных моделей в рамках итальянской истории и их воздействие на явления современного устройства общества и современной культуры;
- вписать исторический процесс Италии в общеевропейский контекст и показать его национальное своеобразие.

3. **Владеть:** способностью отбирать и использовать в научной и переводческой деятельности необходимую информацию по проблемам, связанным с предметом курса, с использованием как традиционных, так и современных образовательных технологий; способностью самостоятельно изучать и ориентироваться в массиве научно-популярной и научно-исследовательской, художественной литературы и публицистики по истории и страноведению с учетом полученных знаний.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Историческое страноведение региона второго иностранного языка (итальянского языка)» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана. Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Философия. В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: ГИА.

2. Структура дисциплины

Структура дисциплины для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 42 ч., промежуточная аттестация ___ ч., самостоятельная работа обучающихся, в т.ч. курсовая работа 18 ч. дисциплины

	Общая трудоёмкость в часах и з.е.	Аудиторные занятия (лекции)	Аудиторные занятия (семинары)	Самостоятельная работа	Контроль	Форма промежут. контроля
Семестр 7	108 (3)	6	36	66		Зачет
Семестр 8	144 (4)	22	34	70	18	Экзамен

№ п/п	Раздел Дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по
			лекции	практические занятия	семинары	самостоятельная работа	

				тия			семестрам)
1	Тема 1. Географическое положение Италии и особенности. Экономика.	7			6	10	устный ответ
2	Тема 2. Политическое устройство Италии.	7			6	10	устный ответ
3	Тема 3. Административное устройство и население Италии.	7			6	10	устный ответ, тест
4	Тема 4. История и культура Италии с древнейших времен до X в. н. э.	7	2		6	12	устный ответ
5	Тема 5. История и культура Италии XI – XIV вв.	7	2		6	12	устный ответ
6	Тема 6. История и культура Италии XV в.	7	2		6	12	устный ответ, тест, презентация
7	Промежуточная аттестация	7					зачет
	ВСЕГО ЗА СЕМЕСТР	7	6		36	66	

8	Тема 1. Италия XVII в.	8	2		2	7	устный ответ
9	Тема 2. Италия в эпоху Просвещения.	8	2		4	7	устный ответ
10	Тема 3. Итальянское национальное возрождение.	8	2		4	7	устный ответ тест
11	Тема 4. История и культура Италии конца XIX – начале XX в.	8	2		4	7	устный ответ
12	Тема 5. Первая мировая война.	8	4		4	8	устный ответ
13	Тема 6. Вторая мировая война и послевоенный	8	2		4	8	устный ответ тест

	период.						
14	Тема 7. Италия 50-х гг.	8	2		4	6	устный ответ
15	Тема 8. Италия 60-х, 70-х и 90-х гг.	8	4		4	10	устный ответ тест
16	Тема 9. Италия конца XX – начала XXI в.	8	2		4	10	презентация
17	Итоговая аттестация	8			4	14	Экзамен
	ВСЕГО ЗА СЕМЕСТР	8	22		34	70	

3. Содержание дисциплины

1-й семестр обучения по дисциплине (семестр 7)

Тема 1.

Общая характеристика Италии: географическое положение (рельеф, климат, пейзаж).
Экономическая характеристика Италии: общая характеристика, основные отрасли экономики, торговля и международное сотрудничество.

Тема 2.

Политическое устройство Италии и система управления, политические партии, избирательная система во Италии, законодательство.

Тема 3.

Административное устройство. Население Италии: состав населения, система образования. Социальные проблемы: демографические проблемы, безработица. Регионы Италии: административное деление, исторические области.

Тема 4.

История и культура Италии с древнейших времен до X в. н. э. Археологические находки на территории Италии. Римская мифология.

Тема 5.

Романская культура. Готика.

Тема 6.

Культура XV в. Ренессанс и просвещение.

2-й семестр обучения по дисциплине (семестр 8)

Тема 1.

Культура эпохи барокко.

Тема 2.

Эпоха Просвещения. Рококо и классицизм. Развитие музыки и театра.

Тема 3.

Итальянское национальное возрождение. Художественная литература на итальянском языке. Романтизм в итальянской культуре.

Тема 4.

Итальянские земли в конце XIX – начале XX в. Развитие всех сфер культуры: архитектура, музыка, изобразительное искусство, литература.

Тема 5.

Первая мировая война.

Тема 6.

Вторая мировая война и послевоенная Италия.

Тема 7

1950-е гг.

Тема 8

Итальянская литература и искусство 60-х – 80-х гг..

Тема 9

Италия с 90-х гг. до наших дней, основные события политической и экономической жизни.

4.Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины «Историческое страноведение региона второго иностранного языка» используются различные образовательные технологии – аудиторные занятия проводятся в виде проблемных лекций, лекций-дискуссий.

Наиболее распространенная форма внедрения информационных технологий в преподавании дисциплины «Историческое страноведение региона 2 иностранного языка» – создание презентаций. Презентации реализуются с использованием «Microsoft Power Point» или его аналогов. Студенты также готовят презентацию в качестве зачетного задания.

Обсуждение докладов и дискуссий по наиболее сложным вопросам осуществляется на семинарских занятиях в виде развернутой беседы, устного опроса, дискуссий.

Курс предполагает использование студентами сети Интернет и иных информационных технологий для поиска и анализа информации, работы со специализированными базами данных.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации и помощь в составлении презентации, работе с литературными источниками, отборе материала) и индивидуальную работу студента в компьютерном классе или библиотеке при подготовке к зачету.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Текущий контроль успеваемости, промежуточной аттестации по итогам усвоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов включает вопросы к обсуждению на семинаре, тесты, тематику зачетных презентаций.

Промежуточный контроль проводится в виде зачетной презентации и контрольных работ.

В итоге зачет или экзамен сдан при наличии баллов, представленных в таблице:

Баллы	Традиционная оценка		ECTS
95-100	отлично	зачтено	A
83-94			B
68-82	хорошо		C
56-67	удовлетворительно		D
50-55			E
20-49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0-19			F

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он показал глубокие знания в области страноведения Италии, грамотно и логически изложил материал;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он показал твёрдые знания в области страноведения Италии, грамотно изложил материал без существенных неточностей;

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он показал наличие знаний в области страноведения Италии, изложил материал без грубых ошибок;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту при наличии грубых ошибок в ответе, непонимании сущности излагаемого материала, неуверенных и неточных ответах на дополнительные и наводящие вопросы.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори-тельно»/ «зачтено (удовлетвори-тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примеры контрольных вопросов по дисциплине

«Историческое страноведение региона второго иностранного языка (итальянский язык)»

1. Географическое положение Италии. Ее рельеф и климат.
2. Административное деление Италии.
3. Политическое устройство современной Италии.
4. Памятники готической архитектуры в Италии.
5. Памятники итальянского барокко.
6. Итальянский модерн.
11. Итальянское национальное возрождение.
16. Тенденции в современной итальянской культуре.

Примерная тематика итоговых презентаций по дисциплине

«Историческое страноведение региона 2 иностранного языка (итальянский язык)»

1. Географическое положение и культурная специфика одного из регионов Италии.
2. Итальянские политические партии – история и современность.
3. Архитектурные памятники одного из городов Италии – отражение разных исторических эпох.

4. Итальянская музыка эпохи барокко (или другой эпохи на выбор).
5. История итальянского кинематографа.
6. Отражение исторической эпохи в литературе (на примере одного из литературных произведений)
7. Деятели Итальянского национального возрождения.

6. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Основная литература .

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В рамках курса используются компьютерные презентации – в рамках лекций, а также для выступлений студентов. В связи с этим требуется наличие компьютера или ноутбука, проектора и экрана. Для работы на занятиях и самостоятельных занятий дома требуется также доступ к интернету. Для наглядного объяснения и лучшего освоения материала студентами в аудитории необходима доска и пишущие средства.

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа. Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
 - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
 - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
 - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Темы семинарски занятий

Тема 1.

Общая характеристика Италии: географическое положение (рельеф, климат, пейзаж).
Экономическая характеристика Италии: общая характеристика, основные отрасли экономики, торговля и международное сотрудничество.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 2.

Политическое устройство Италии и система управления, политические партии, избирательная система во Италии, законодательство.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 3.

Административное устройство. Население Италии: состав населения, система образования. Социальные проблемы: демографические проблемы, безработица. Регионы Италии: административное деление, исторические области.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 4.

История и культура Италии с древнейших времен до X в. н. э. Археологические находки на территории Италии. Римская мифология.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 5.

Романская культура. Готика.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование).

образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 6.

Культура XV в. Ренессанс и просвещение.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 1.

Культура эпохи барокко.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 2.

Эпоха Просвещения. Рококо и классицизм. Развитие музыки и театра.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 3.

Итальянское национальное возрождение. Художественная литература на итальянском языке. Романтизм в итальянской культуре.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 4.

Итальянские земли в конце XIX – начале XX в. Развитие всех сфер культуры: архитектура, музыка, изобразительное искусство, литература.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 5.

Первая мировая война.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 6.

Вторая мировая война и послевоенная Италия.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 7

1950-е гг.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 8

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Итальянская литература и искусство 60-х – 80-х гг..

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

Тема 9

Италия с 90-х гг. до наших дней, основные события политической и экономической жизни.

Литература

Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454137> (дата обращения: 12.12.2020).

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Письменные работы по дисциплине не предусмотрены.

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется в Институте лингвистики кафедрой европейских языков. Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с основными событиями исторической, политической и культурной жизни Италии в хронологической перспективе, а также анализом их влияния на особенности политического устройства страны, национальный менталитет, культурную и языковую картину мира итальянцев.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

ОПК – 9: готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения

ПК-17: способностью моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов

ПК-23: способностью использовать понятийный аппарат философии, теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения, лингводидактики и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач

Рабочей программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме устного опроса, доклада, промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часа. Программа дисциплины рассчитана на 2 семестра и включает для дневной формы обучения: лекционные занятия (6 ч. + 22 ч.), семинары (36 ч. + 34 ч.), самостоятельную работу студентов (66 ч. + 70 ч.).

В установленном порядке допускает изменение форм и методов проведения занятий, но без сокращения общего количества учебных часов, предусмотренных программой.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать:

- географические характеристики Италии;
- особенности государственного устройства, экономической и общественно-политической жизни Италии;
- ключевые события и вехи культурно-исторического процесса Италии, их периодизацию и взаимосвязь;
- влияние исторических, политических, культурных событий и процессов на современный облик страны.

2. Уметь:

- анализировать культурно-исторические факты, показывая в них связь с предыдущими эпохами и выявляя в них как традиционную сторону, так и новаторские веяния;
- показать на примерах развитие основных социально-политических и культурных моделей в рамках итальянской истории и их воздействие на явления современного устройства общества и современной культуры;
- вписать исторический процесс Италии в общеевропейский контекст и показать его национальное своеобразие.

3. Владеть: способностью отбирать и использовать в научной и переводческой деятельности необходимую информацию по проблемам, связанным с предметом курса, с использованием как традиционных, так и современных образовательных технологий;

способностью самостоятельно изучать и ориентироваться в массиве научно-популярной и научно-исследовательской, художественной литературы и публицистики по истории и страноведению с учетом полученных знаний.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена.
Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единиц.

Приложение 2

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Текст актуализации или прилагаемый к РПД документ, содержащий изменения	Дата	№ протокола
1	Приложение №2	26.06.2017 г.	9
2	Приложение №3	25.06.2018 г	8
3	Приложение №4	26.06.2020	8

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2017 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

*** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины**

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2017 г. Журналы Oxford University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

Состав программного обеспечения (ПО), современных профессиональных баз данных (БД) и информационно-справочных систем (ИСС) (2018 г.)

1. Перечень ПО

Таблица 1

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное

*** Оставить используемое ПО в рамках учебной дисциплины**

2. Перечень БД и ИСС

Таблица 2

№п/п	Наименование
	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Web of Science Scopus
	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2018 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis Электронные издания издательства Springer
	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам
	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

2. Образовательные технологии (к п.4 на 2020 г.)

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ. для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;

- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

3. Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

4. Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п /п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
11	Kaspersky Endpoint Security	Kaspersky	лицензионное
12	Zoom	Zoom	лицензионное