

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГУ»)  
ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР И АНТИЧНОСТИ  
Кафедра классической филологии**



**УТВЕРЖДАЮ**  
Главный проректор-  
проректор по научной работе  
О.В. Павленко  
г.

**ИСТОРИЯ АНТИЧНОЙ ГУМАНИТАРНОЙ МЫСЛИ**

Рабочая программа дисциплины для подготовки аспирантов

Направление подготовки

45.06.01 «Языкознание и литературоведение»

Направленность

программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре  
«Классическая филология, византийская и новогреческая филология»

Москва 2019

## **ИСТОРИЯ АНТИЧНОЙ ГУМАНИТАРНОЙ МЫСЛИ**

Рабочая программа дисциплины для подготовки аспирантов.  
Направление подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение».  
Направленность программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Классическая филология, византийская и новогреческая филология»

Авторы:

к.ф.н. В. Г. Мостовая

д.ф.н. Н. П. Гринцер

Программа утверждена  
на заседании кафедры классической филологии  
7 октября 2019 г., протокол № 2

Программа утверждена  
на заседании Совета института  
25 октября 2019 г., протокол № 5

Программа утверждена  
на заседании Научно-методического совета  
по аспирантуре и докторантуре  
28 ноября 2019 г., протокол № 1

## Аннотация

Дисциплина «История античной гуманитарной мысли» является обязательной дисциплиной вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Классическая филология, византийская и новогреческая филология». Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой классической филологии.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием системного представления о структуре гуманитарного знания в античности, возникновении, развитии и взаимном соотношении различных дисциплин гуманитарного цикла, генетической и типологической связи античного наследия и современных гуманитарных наук.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

### **универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

### **общепрофессиональные:**

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);

### **профессиональные (ПК):**

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в сфере классической филологии, используя современные научные методы исследования и информационно-коммуникативные практики применительно к лингвистическим, литературным и социокультурным аспектам классической филологии как комплексной сферы исследований (ПК-1)

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (10 часов), самостоятельная работа аспиранта (62 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата/доклада, промежуточный контроль в форме зачета.

## 1. Пояснительная записка

**Цель дисциплины:** дать системное представление о структуре гуманитарного знания в античности, возникновении, развитии и взаимном соотношении различных дисциплин гуманитарного цикла, генетической и типологической связи античного наследия и современных гуманитарных наук.

**Задачи дисциплины:** определить место античности в общем ходе развития европейской гуманитарной мысли и гуманитарной культуры, соотнести знания, полученные в процессе изучения специальных дисциплин с общими представлениями о логике и структуре гуманитарного знания, расширив тем самым их культурный и общенаучный кругозор. В этом отношении курс носит сравнительно-теоретический характер и призван преодолеть определенную узость подачи материала, зачастую характерную для преподавания классической филологии и истории. В силу этой специфики его тематика во многом не имеет аналогов в традиционной системе преподавания классических дисциплин и практически предлагается впервые.

**Место дисциплины в структуре программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре:**

Дисциплина «История античной гуманитарной мысли» является обязательной дисциплиной вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Классическая филология, византийская и новогреческая филология».

**Требования к результатам освоения дисциплины:**

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

**универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

**общепрофессиональные:**

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с

использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);

### **профессиональные (ПК):**

способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в сфере классической филологии, используя современные научные методы исследования и информационно-коммуникативные практики применительно к лингвистическим, литературным и социокультурным аспектам классической филологии как комплексной сферы исследований (ПК-1)

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

**знать:** специфику проблем современной классической филологии; основные теории и направления исследований в классической и алгоритм их использования при решении научных задач с опорой на знания почерпнутые из источников и научной литературы (УК-1, УК-2, УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1)

**уметь:** формулировать научную проблему, цель и задачи, определяющие вектор и алгоритмы ее изучения; работать со специальной литературой по классической филологии при проведении научного исследования (УК-1, УК-2, ОПК-1, ОПК-2 ПК-1)

**владеть:** системой практических филологических знаний, включающей в себя знание основных явлений а) на уровне системы древнегреческого и латинского языков, б) на уровне текстов – как литературных, так и эпиграфических; системой теоретических знаний о ценностях и представлениях, присущих культурам Древней Греции и Древнего Рима; методикой многоуровневого анализа текста, способствующей точному восприятию его содержания и смысла; современными методами филологических исследований в рамках научно-исследовательской деятельности; профессиональной терминологией и понятийным аппаратом профессиональной деятельности на русском языке и иностранных языках (английском, французском, немецком) (УК-1, УК-2, УК-4, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1)

## **2. Структура дисциплины (тематический план)**

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.

	<b>Раздел</b>	<b>Полу- годие</b>	<b>Виды учебной работы, включая самостоятельную</b>	<b>Формы текущего</b>
--	---------------	------------------------	---	---------------------------

№ п/ п	дисциплины	обуче- ния	работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			контроля успеваемости и  Форма промежуточ ной аттестации
			Лек ции	Прак. занят ия	Самостоятель ная работа	
1	Миф в античной культуре. Миф и ранняя философия. Аллегореза и другие способы истолкования мифа. Античная мифография	2	2	-		
2	Античные теории происхождения человека, общества и языка.			-	10  Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат
3	Культурный переворот VI-V вв. и его роль в формировании гуманитарных наук. Софистика и ее роль в развитии гуманитарного знания		2	-		

4	Зарождение исторической мысли. Основные принципы античного историописания. Место истории в системе гуманитарных наук. Возникновение риторики. Соотношение риторики и философии в учении Платона. Платон и софисты.		-	-	10 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат
5	Формализация риторики в перипатетической школе. Аристотель и Феофраст.		2	-		
6	Комментарий как основа александрийской филологии. Соотношение филологии и «критики». Основные принципы александрийского комментария.		-	-	12 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат
7	Античные схолии: структура, принципы комментария, основные		2	-		

	издания.					
8	Теоретические грамматики. Дионисий Фракийский и Аполлоний Дискол		-	-	10 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат
9	Система античного образования		2	-		
10	Восприятие античной гуманитарной науки в культуре Нового времени		-	-	12 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	
11	Подготовка к зачету				8	
	<b>Итого:</b>		<b>10</b>		<b>62</b>	<b>Зачет</b>

**Структура дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

№ п/п	Раздел дисциплины	Полугодие обучения	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости и  Форма промежуточной аттестации
			Лекции	Прак. занятия	Самостоятельная работа	
1	Миф в античной культуре. Миф и ранняя философия.	2	2	-		



	Аллегореза и другие способы истолкования мифа. Античная мифография					
2	Античные теории происхождения человека, общества и языка.			-	10  Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат
3	Культурный переворот VI-V вв. и его роль в формировании гуманитарных наук. Софистика и ее роль в развитии гуманитарного знания		2	-		
4	Зарождение исторической мысли. Основные принципы античного историописания. Место истории в системе гуманитарных наук. Возникновение риторики. Соотношение риторики и		-	-	10 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат

	философии в учении Платона. Платон и софисты.					
5	Формализация риторики в перипатетической школе. Аристотель и Феофраст.		2	-		
6	Комментарий как основа александрийской филологии. Соотношение филологии и «критики». Основные принципы александрийского комментария.		-	-	12 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат
7	Античные схолии: структура, принципы комментария, основные издания.		2	-		
8	Теоретические грамматики. Дионисий Фракийский и Аполлоний Дискол		-	-	10 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	Реферат
9	Система античного образования		2	-		
10	Восприятие античной гуманитарной науки в культуре Нового		2	-	10 Реферирование российской и зарубежной литературы и статей	

	времени					
11	Подготовка к зачету				8	
	<b>Итого:</b>		<b>12</b>		<b>60</b>	<b>Зачет</b>

### 3. Содержание дисциплины:

#### Тема 1. Зарождение гуманитарной мысли.

Миф как первичное синкретическое знание. Основные категории мифологического мышления. Первые опыты гуманитарной рефлексии (архаическая поэзия). «Прообразы» гуманитарных наук в описании раннегреческой литературы. Раннегреческая философия и начала гуманитарного знания. Соотношение мифа и философии. Проблемы происхождения человеческого языка и мышления, связь слова, мысли и вещи. Возникновение *истории* как опытного описания мира. Учение софистов как попытка всеобщей рационализации гуманитарного знания. Понятие «культурного переворота» в античной культуре VI-V вв. до н.э. Философия Платона и формирование основных категорий гуманитарной мысли. Представление о «книжном» и «устном» знании (софисты и Платон). Возникновение *риторики* и ее статус в системе античного общества.

#### Тема 2. Возникновение и оформление системы гуманитарных наук.

Аристотель и формализация гуманитарного знания. «Категории» как попытка выработки понятийного научного аппарата. Связь естественно-научного и гуманитарного знания. Стоическая доктрина как целостная научная система. Взаимосвязь физики, логики и этики. Язык как исходный предмет и источник античной гуманитарной рефлексии. Становление и формирование основных дисциплин гуманитарного цикла: риторики, поэтики и грамматики - и их взаимное соотношение. Понятие о комментарии и критике текста как источнике формирования гуманитарных дисциплин. Античные учебники гуманитарных дисциплин: структура и принципы организации. Александрийская филология: ее основные составляющие, термины и методы критического исследования. Развитие образовательной системы: «энциклопедическое знание» и структура *artes liberales*. Проблема греческого гуманитарного наследия в римской культуре. Понятия нормы и узуса, описания и предписания в системе античных гуманитарных наук. Традиция схолиев и позднеантичных комментариев. Античная мифография - начало научного «собираательства». Позднеантичные словари: структура и принципы составления.

#### Тема 3. Античное гуманитарное наследие в европейской культуре и науке.

Античность как предмет описания в европейской науке. Средневековая схоластика и проблемы переинтерпретации античного наследия. Развитие антиковедения в Новое время. Связь античных и современных гуманитарных наук (истории, философии, языкознания): проблемы преемственности и типологической взаимосвязи. Общность методов и возможности сравнения.

#### **4. Информационные и образовательные технологии:**

Дисциплина включает лекционные занятия, однако из-за небольшого количества аспирантов в группе по сути занятия представляют собой совместную коллективную работу. Главная форма – совместное обсуждение ключевых вопросов, выносимых на занятие и в большинстве случаев опирающихся на предварительную подготовку студентами индивидуальных докладов и рефератов. Активно используются электронные ресурсы (базы данных по древним языкам и классической филологии, Интернет-порталы по античной культуре и словесности). Самостоятельная работа аспирантов проводится в виде аннотирования и реферирования научной литературы, статей отечественных и зарубежных авторов.

#### **5. Система текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Система текущего и промежуточного контроля знаний аспирантов по дисциплине включает реферат и зачет.

Объем реферата по дисциплине – 15-25 страниц печатного текста. При защите реферата аспирант кратко излагает концепцию реферата и основные выводы, отвечает на поставленные вопросы.

#### **Критерии оценки за реферат**

Оценка	Содержание
Отлично	Реферат написан четко и грамотно. Тема реферата хорошо раскрыта. Приведена качественно подобранная российская и зарубежная литература. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные.
Хорошо	Реферат написан четко и грамотно. Тема реферата раскрыта не полностью. Приведена российская и зарубежная литература. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные.
Удовлетворительно	Тема реферата раскрыта не полностью. Ответы на дополнительные вопросы по реферату правильные, но неполные.
Неудовлетворительно	Тема реферата не раскрыта. Ответы на дополнительные вопросы по реферату

	неправильные.
--	---------------

### Критерии оценки по итогам промежуточной аттестации

Оценка	Содержание
Зачтено	Аспирант способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить свое мнение, привести иллюстрирующие примеры.
	Ответ аспиранта правильный, но неполный. Не приведены иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение аспиранта недостаточно четко выражено.
	Ответ правильный в основных моментах, нет иллюстрирующих примеров, отсутствует собственное мнение аспиранта, есть ошибки в деталях.
Не зачтено	В ответе аспиранта существенные ошибки в основных аспектах темы.

#### 6. Фонд оценочных средств

для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

**Примерная тематика рефератов (УК-1, УК-2, УК-4; ОПК-1, ОПК-2; ПК-1):**

1. Основные категории эллинистической поэтики.
2. Понятие «знака» и «значения» у стоиков и Аристотеля.
3. «Воспитание оратора» Квинтилиана как «энциклопедия» античного гуманитарного знания.
4. Античная этимология и современное языкознание.
5. Литературоведческие методы александрийской грамматики
6. Проблема языка в философии досократиков.
7. Понятие «энциклопедического» знания: история развития.
8. Понятие «мифа»: его возникновение и функционирование в античности.
9. Теория фигур в античной риторике.
10. Грамматика Присциана: греческие источники и их римская обработка.
11. «Поэтика» и «Риторика» Аристотеля: проблемы соотношения.
12. Греческая риторика в трудах Цицерона.

**Примерный список монографий, предлагаемых для реферирования (УК-1, УК-2, УК-4; ОПК-1, ОПК-2; ПК-1):**

1. A. Ford. *The Origins of Criticism. Literary, Culture and Poetic Theory in Classical Greece*. Princeton, 2002.
2. G. Lloyd. *Ancient Worlds, Modern Reflections: Philosophical Perspectives on Greek and Chinese Science and Culture*. Oxford, 2004.
3. R. Kaster. *Guardians of Language: the Grammarian and Society in Late Antiquity*. Berkeley; Los Angeles, 1997.
4. A. Momigliano. *The Classical Foundations of Modern Historiography*. Berkeley, 1990.
5. R. Nünlist. *The Ancient Critic at Work : Terms and Concepts of Literary Criticism in Greek Scholia*. Cambridge, 2009.
6. J. Porter. *The Origins of Aesthetic Thought in Ancient Greece : Matter, Sensation, and Experience*. Cambridge, 2010.
7. *Roman Eloquence: Rhetoric in Society and Literature* / ed. by William J. Dominik. London, 2004.

**Перечень вопросов к зачету (УК-1, УК-2, УК-4; ОПК-1, ОПК-2; ПК-1):**

1. «Прообразы» гуманитарных наук в описании раннегреческой литературы.
2. Учение софистов как попытка всеобщей рационализации гуманитарного знания.
3. Понятие "культурного переворота" в античной культуре VI–V вв. до н.э.
4. Философия Платона и формирование основных категорий гуманитарной мысли.
5. Связь естественно-научного и гуманитарного знания. Стоическая доктрина как целостная научная система.
6. Становление и формирование основных дисциплин гуманитарного цикла: риторики, поэтики и грамматики - и их взаимное соотношение.
7. Александрийская филология: ее основные составляющие, термины и методы критического исследования
8. Античность как предмет описания в европейской науке. Средневековая схоластика и проблемы переинтерпретации античного наследия
9. Развитие антиковедения в Новое время.
10. Связь античных и современных гуманитарных наук (истории, философии, языкознания): проблемы преемственности и типологической взаимосвязи.

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**Список источников и литературы**

### Основная литература:

1. Вундт М. Греческое мировоззрение. Пер. с нем. М., 2010;
2. Европейская поэтика от Античности до эпохи Просвещения. М., 2010;
3. Позднев М. М. Психология искусства. Теория Аристотеля. М.–Спб., 2010;
4. Ancient Libraries. Cambridge, 2013.

### Дополнительная литература:

1. Античность как тип культуры. М., 1988. – 333 с. (7 экз.);
2. Античная поэтика. М., 1991. – 254 с. (3 экз.);
3. Верлинский А. Л. Античные учения о возникновении языка. СПб, 2006.
4. Вернан Ж.-П. Происхождение древнегреческой мысли. М., 1982. – 221с. (8 экз.);
5. Гринцер Н. П., Гринцер П. А. Становление литературной теории в Древней Греции и Индии. М., 2000. – 422 с. (22 экз.);
6. Древнегреческая литературная критика. М., 1975. – 479 с. (5 экз.);
7. Зайцев А. И. Культурный переворот в Древней Греции VII-V вв. до н.э.. Л., 1985. – 206 с. (3 экз.);
8. Жмудь Л. Я. Зарождение истории науки в античности. СПб., 2002.
9. Интеллектуальные традиции античности и средних веков. М., 2009.
10. История лингвистических учений. Древний мир. Л., 1980. – 255 с. (2 экз.);
11. Йегер В. Пайдейя. Воспитание античного грека. Т. 1-3. М., 1997–2001;
12. Марру А.-И. История воспитания в античности. М., 1998. – 425 с. (3 экз.);
13. Кузнецова Т. И., Миллер Т. А. Античная эпическая историография. М., 1984. – 210 с. (4 экз.);
14. Лосев А. Ф. История античной эстетики. М., 1963-1978. –511 с. (1 экз.);
15. Mathesis. Из истории античной науки и философии. М., 1991. – 255 с. (1 экз.);
16. Проблемы литературной теории в Византии и латинском средневековье. М., 1986. – 255 с. (3 экз.);
17. Рожанский И. Д. Античная наука. М., 1980. – 197 с. (3 экз.);
18. Cornford F. Principium Sapientiae. Cambridge, 1952.  
<http://journals.cambridge.org/>
19. The Cambridge Companion to Ancient Rhetoric. Cambridge, 2009. X, 355 с. (1 экз.).

### Ресурсы Интернет:

<http://stephanus.tlg.uci.edu/lsj/#eid=1&context=lsj>  
<https://archive.org/>

<http://www.lingvo-online.ru/ru/Translate/la-ru>  
<http://gurin.tomsknet.ru/alphaonline.html>  
<http://www.library.theoi.com/>  
<http://www.ancientrome.ru/antlitr/index.htm>  
<http://www.limc-france.fr/>  
<http://philologist.livejournal.com/6699214.html>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Дисциплина предполагает активное использование мультимедийных презентаций, главное преимущество которых состоит в использовании цветной графики, анимации, звукового сопровождения, гипертекста. Мультимедийная презентация допускает возможность постоянного обновления. Она допускает возможность размещения интерактивных веб-элементов, например, тестов или рабочей тетради; допускает возможность копирования и переноса частей для цитирования; допускает возможность нелинейность прохождения материала благодаря множеству гиперссылок; устанавливает гиперсвязь с дополнительной литературой в электронных библиотеках или образовательных сайтах. Мультимедиа позволяют сочетать вербальную и наглядно-чувственную информацию

Для осуществления учебного процесса необходима академическая аудитория для проведения лекционных занятий с необходимыми техническими средствами (компьютер, проектор, доска).

### **Перечень необходимого программного обеспечения:**

Microsoft Office 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»  
 Microsoft Office 2013, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»  
 Windows 7 Pro, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «СофтЛайнТрейд»  
 Windows 10 Pro, договор №16 от 13.06.17 с ООО «Софтлайн Проекты»  
 Microsoft Share Point 2010, договор №17/03 от 21.03.2017 с АО «Софтлайн Трейд»

Kaspersky Endpoint Security, договор №594-05-44 от 19.12.18 с АО «СофтЛайнТрейд»

Microsoft Office 2016, договор №16 от 13.06.2017 с ООО «Софтлайн Проекты»

**Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:** обеспечивается возможность беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, лифтов, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов с разными видами ограничений здоровья:



- с нарушениями зрения:
  - устройство для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплей Брайля PAC Mate 20;
  - принтер Брайля EmBraille ViewPlus;
- с нарушениями слуха:
  - автоматизированное рабочее место для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижные, регулируемые эргономические парты СИ-1;
  - компьютерная техника со специальным программным обеспечением.

## **9. Рекомендации по организации самостоятельной работы аспирантов**

Самостоятельная работа аспирантов организуется в форме аннотирования и реферирования научной литературы, статей отечественных и зарубежных авторов. По итогам самостоятельной работы аспиранты готовят рефераты, лучшие из которых заслушиваются на научном семинаре кафедры. Организация самостоятельной работы аспирантов направлена на осуществление научно-исследовательской работы, подготовку научных статей, диссертационной работы, подготовку к преподавательской деятельности.

## История античной гуманитарной мысли

---

### Автор:

Зав. кафедрой классической филологии ИВКА, кандидат филологических наук, Вера Геннадьевна Мостовая

Доктор филологических наук, член.-корр. РАН, профессор Николай Павлович Гринцер

подпись

расшифровка подписи

дата

**Лист изменений**  
**в рабочей программе дисциплины**  
**История античной гуманитарной мысли**

(Название дисциплины)

№ п/п	Дата внесения изменений	Дата и № протокола заседания кафедры	Содержание изменения	Подпись
1.	08.05.2020	Приказ РГГУ от 08.05.2020 г. № 01-229/осн	<p>Зачет проводится в дистанционной форме устно в утвержденные даты и время согласно расписанию промежуточной аттестации.</p> <p>Перед началом зачета аспирант устанавливает с доступного ему устройства видеоконференцсвязь с преподавателем посредством ПО.</p> <p>До начала зачета аспирант демонстрирует через камеру преподавателю отсутствие посторонних лиц в помещении, где он находится, и посторонних предметов перед монитором (экраном) и камерой своего устройства.</p> <p>Преподаватель передает аспиранту в рамках конференцсвязи содержание вопросов, на которые ему необходимо ответить и дает время для подготовки ответа.</p>	Управление аспирантурой и докторантурой

			<p>В процессе подготовки ответа аспирант должен находиться перед камерой своего устройства так, чтобы преподаватель мог его видеть все время подготовки к ответу.</p> <p>В случае неполного или некорректного ответа преподаватель имеет право задавать аспиранту дополнительные вопросы в рамках материалов дисциплины.</p> <p>По окончании ответа преподаватель озвучивает аспиранту итоги зачета и вносит соответствующие сведения в электронную аттестационную ведомость, которую по итогам сдачи зачета передает в Управление аспирантурой и докторантурой в электронном виде.</p> <p>Возможны различные варианты сдачи зачета: устный, письменный или комбинированный (письменно+устно).</p> <p>Для визуальной и голосовой коммуникации возможно использование Zoom, Skype, WhatsApp и т.п.</p> <p>Для отправки выполненных заданий в письменной форме возможно использование электронной почты, WhatsApp и т.п.</p> <p>Всю необходимую информацию о проведении зачета каждый преподаватель должен довести до</p>	
--	--	--	---	--

			аспирантов в письменной форме по электронной почте. Информация о проведении зачета должна быть получена каждым аспирантом не позднее чем за 3 дня до зачета.	