

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Российский государственный гуманитарный университет"
Факультет истории искусства

Утверждаю

План утвержден Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 23.06.2015

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров



Е.И. Пивовар
20 15 г.

50.03.03

Направление 50.03.03 История искусств

Профиль: Теории и практики современного искусства

Кафедра: Кино и современного искусства

Факультет: Истории искусств

Квалификация: бакалавр

Программа подготовки: академ. бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4г

Год начала подготовки 2015

Образовательный стандарт 936

07.08.2014

Виды деятельности

- Научно-исследовательская
- Педагогическая
- Культурно-просветительская
- Экспертно-аналитическая
- Организационно-управленческая

Согласовано

Проректор по учебной работе

Начальник Учебного управления

Декан

 / А.Б. Безбородов/

 / Л.Н. Солянкина/
 / В.А. Колотаев/

ПЛАН Учебный план бакалавров '50.03.03 История искусств д-о 2015 ТИПСИ.plm.xml', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов							ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам								Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по уче)	в том числе					Экспертное	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4							
									из них							ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ			ЗЕТ				
									Лек	Лаб	Пр	Сем	СР													р 1	р 2	р 1	р 2
185	Б1.В.ОД.14	История современного зарубежного искусства	4	3			216	216	84	32			52	132	6	6			2	4								36	
188	Б1.В.ОД.15	История современного российского искусства	5	4			180	180	70	30			40	110	5	5				2	3							36	
191	Б1.В.ОД.16	История выставочной деятельности и кураторство		7			108	108	42	16			26	66	3	3									3			36	
194	Б1.В.ОД.17	История и современные тенденции арт-критики		7			108	108	42	16		26	66	3	3										3			36	
197	Б1.В.ОД.18	Музеи современного искусства		5			72	72	28	20			8	44	2	2						2						36	
200	Б1.В.ОД.19	Теории современного искусства	7				108	108	42	16			26	66	3	3									3			36	
203	Б1.В.ОД.20	История фотографии	7				108	108	42	16			26	66	3	3									3			36	
206	Б1.В.ОД.21	История кинематографа	8				108	108	42	16			26	66	3	3										3		36	
211	Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору	3	17			1588	1588	818	182		454	182	770	35	35				2	3	4	2	8	16			-	
213		Элективные курсы по физической культуре		1-6			328	328	328			328																36	
217	Б1.В.ДВ.1																												
218	1	Перевод специальных текстов: Английский язык		56			144	144	56			56		88	4	4						2	2					36	
221	2	Перевод специальных текстов: Французский язык		56			144	144	56			56		88	4	4						2	2					36	
222	3	Перевод специальных текстов: Немецкий язык		56			144	144	56			56		88	4	4						2	2					36	
225	Б1.В.ДВ.2																												
226	1	Психология искусства		8			72	72	28	12			16	44	2	2										2		36	
229	2	Концепции восприятия изобразительного искусства		8			72	72	28	12			16	44	2	2									2		36		
232	Б1.В.ДВ.3																												
233	1	История дизайна		8			72	72	28	16		12		44	2	2										2		36	
236	2	История и проблематика урбанизма		8			72	72	28	16		12		44	2	2										2		36	
239	Б1.В.ДВ.4																												
240	1	История современного театра		3			72	72	28	12			16	44	2	2				2								36	
243	2	История современной музыки		3			72	72	28	12			16	44	2	2				2								36	
246	Б1.В.ДВ.5																												
247	1	Новые медиа в современном искусстве		7			108	108	42	16			26	66	3	3									3			36	
250	2	Современное искусство и политика		7			108	108	42	16			26	66	3	3									3			36	
253	Б1.В.ДВ.6																												
254	1	Современные художественные выставки. Аналитический практикум		8			108	108	42	10		32		66	3	3										3		36	
257	2	Искусство улиц и современный паблик-проект. Аналитический практикум		8			108	108	42	10		32		66	3	3										3		36	
260	Б1.В.ДВ.7																												
261	1	Практические основы концептуальной фотографии		8			108	108	42	16		26		66	3	3										3		36	

ПЛАН Учебный план бакалавров '50.03.03 История искусств д-о 2015 ТИПСИ.plm.xml', код направления 50.03.03, год начала подготовки 2015

Индекс	Наименование	Формы контроля				Всего часов						ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам								Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.									
		Экзамены	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по уче)	в том числе					Экспертное	Факт	Курс 1		Курс 2		Курс 3				Курс 4								
									из них							ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ			ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ						
									Лек	Лаб	Пр	Сем	СР														р 1	р 2	р 3	р 4	р 5	р 6
264	2	Практикум концептуального и художественного решения пространства				8	108	108	42	16		26	66	3	3											3	36					
267	Б1.В.ДВ.8																															
268	1	История и проблематика видеоарта				4	108	108	42	20		22	66	3	3				3								36					
271	2	Ар Брют и современное искусство				4	108	108	42	20		22	66	3	3				3								36					
274	Б1.В.ДВ.9																															
275	1	Звук в современном искусстве				5	72	72	28	20		8	44	2	2						2						36					
278	2	Свет и цвет в современном искусстве				5	72	72	28	20		8	44	2	2						2						36					
281	Б1.В.ДВ.10																															
282	1	История современной архитектуры				7	108	108	42	16		26	66	3	3									3			36					
285	2	История современного танца и концепции движения в культуре XX века				7	108	108	42	16		26	66	3	3									3			36					
288	Б1.В.ДВ.11																															
289	1	История перформанса и партиципативных практик				8	108	108	42	16		26	66	3	3										3		36					
292	2	Теория авангарда				8	108	108	42	16		26	66	3	3										3		36					
295	Б1.В.ДВ.12																															
296	1	Атрибуция произведений искусства Нового и Новейшего времени				78	180	180	70	28		42	110	5	5									2	3		36					
299	2	Атрибуция памятников искусства древнего и средневекового времени				78	180	180	70	28		42	110	5	5									2	3		36					
305	Индекс	Наименование				Экз	Зач	Зач. с.о.	КР	Всего часов						ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.				
306	Б2	Практики								432	432															12	12	3	3	3	3	
309	Б2.У	Учебная практика								216	216															6	6	3	3			
310	Б2.У.1	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (выездная)		Баз	<input type="checkbox"/>			24		216	216														6	6	3	3		36	1.50	
316	Б2.П	Производственная практика								216	216														6	6						
317	Б2.П.1	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (стационарная)		Баз	<input type="checkbox"/>			6		108	108														3	3			36	1.50		
318	Б2.П.2	Преддипломная		Баз	<input type="checkbox"/>			8		108	108														3	3			36	1.50		
321	Индекс	Наименование				Экз	Зач	Зач. с.о.	КР	Всего часов						ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					
322	Б3	Государственная итоговая аттестация								216	216															6	6			6	1.50	
325	Индекс	Наименование				Экз	За	ЗаО	КР	Всего часов						ЗЕТ		ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.						
326	ФТД	Факультативы					1			108	108	42	16		26	66	3	3											3	-		
328	ФТД.1	Современные концепции эстетики и философии искусства					7			108	108	42	16		26	66	3	3										3	36			