

Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Российский государственный гуманитарный университет"
Институт филологии и истории

План утвержден Ученым советом вуза
Протокол № 11 от 28.10.2014

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

45.03.01

Направление 45.03.01 Филология

Профиль: Зарубежная филология (компаративистика: языки, литература, культура России и страны специализации)

Факультет: Историко-филологический

| |
|---|
| Квалификация: бакалавр |
| Программа подготовки: академ. бакалавриат |
| Форма обучения: очная |
| Срок обучения: 4г |

Год начала подготовки 2014
Образовательный стандарт 947
07.08.2014




| |
|---|
| Виды деятельности |
| - научно-исследовательская |
| - педагогическая |
| - прикладная |
| - проектная и организационно-управленческая |

Согласовано

Проректор по учебной работе

Начальник Учебного управления

Директор института

 / А.Б. Безбородов/
 / Л.Н. Солянкина/
 / П.П. Шкаренков/



Утверждаю

Ректор

Е.И. Пивовар
20 14 г.

| Индекс | Наименование | Формы контроля | | | | Всего часов | | | | | | | | | ЗЕТ | | Распределение по курсам и семестрам | | | | | | | | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. |
|--------|---|----------------|--------|------------------|-----------------|-------------|----------|------------------------|-------------|-----|------|-----|------|------------|------|--------|-------------------------------------|--------|-----|--------|-----|--------|-----|-----|-------------|------------|
| | | Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые работы | По ЗЕТ | По плану | Контакт. раб. (по уче) | в том числе | | | | | Экспертное | Факт | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | | | |
| | | | | | | | | | из них | | | | | | | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | | | | |
| | | | | | | | | | Лек | Лаб | Пр | Сем | СР | | | | | | | | | | р 1 | р 2 | | |
| 4 | Итого | 33 | 39 | 13 | 2 | 9076 | 9076 | 4126 | 1110 | 12 | 2116 | 888 | 4086 | 243 | 243 | 30 | 30 | 30 | 30 | 31 | 29 | 33 | 30 | - | | |
| 6 | Итого по ООП (без факультативов) | 33 | 39 | 12 | 2 | 8968 | 8968 | 4084 | 1086 | 12 | 2116 | 870 | 4020 | 240 | 240 | 30 | 30 | 30 | 30 | 31 | 29 | 30 | 30 | - | | |
| 8 | Б=50% В=50% ДВ(от В)=65,4% | | | | | | | 50% | 27% | 0% | 52% | 21% | 50% | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Итого по блоку Б1 | 33 | 39 | 12 | 2 | 8104 | 8104 | 4084 | 1086 | 12 | 2116 | 870 | 4020 | 216 | 216 | 30 | 27 | 30 | 27 | 31 | 26 | 27 | 18 | - | | |
| 11 | Б=50% В=50% ДВ(от В)=65,4% | | | | | | | 50% | 27% | 0% | 52% | 21% | 50% | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Б1 Дисциплины (модули) | 33 | 39 | 12 | 2 | 8104 | 8104 | 4084 | 1086 | 12 | 2116 | 870 | 4020 | 216 | 216 | 30 | 27 | 30 | 27 | 31 | 26 | 27 | 18 | - | | |
| 14 | Б1.Б Базовая часть | 19 | 11 | 5 | 1 | 3924 | 3924 | 1974 | 498 | | 1036 | 440 | 1950 | 109 | 109 | 21 | 19 | 13 | 14 | 11 | 7 | 13 | 11 | - | | |
| 15 | Б1.Б.1 Основы толерантности и правовая культура | | 2 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | 16 | 46 | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | 36 | | |
| 18 | Б1.Б.2 Философия | 7 | | | | 108 | 108 | 48 | 32 | | | 16 | 60 | 3 | 3 | | | | | | | 3 | | 36 | | |
| 21 | Б1.Б.3 Экономика | | 8 | | | 72 | 72 | 32 | 20 | | | 12 | 40 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 36 | | |
| 24 | Б1.Б.4 Менеджмент культурных проектов | | 8 | | | 72 | 72 | 28 | 16 | | | 12 | 44 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 36 | | |
| 27 | Б1.Б.5 История | 2 | 2 | 1 | | 432 | 432 | 182 | 76 | | | 106 | 250 | 12 | 12 | 5 | 5 | 2 | | | | | | - | | |
| 30 | Б1.Б.5.1 История России до XIX века | | 1 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | 36 | | |
| 33 | Б1.Б.5.2 История России Нового и Новейшего времени | 2 | | | | 108 | 108 | 44 | 16 | | | 28 | 64 | 3 | 3 | | 3 | | | | | | | 36 | | |
| 36 | Б1.Б.5.3 История древнего мира | | | 1 | | 108 | 108 | 54 | 20 | | | 34 | 54 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | 36 | | |
| 39 | Б1.Б.5.4 История средних веков | | 2 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | 16 | 46 | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | 36 | | |
| 42 | Б1.Б.5.5 Всеобщая история. Новое и Новейшее время | 3 | | | | 72 | 72 | 32 | 20 | | | 12 | 40 | 2 | 2 | | | 2 | | | | | | 36 | | |
| 46 | Б1.Б.6 Иностранный язык (основной) | 8 | 1 | 2 | | 1764 | 1764 | 1120 | 60 | | 1024 | 36 | 644 | 49 | 49 | 8 | 5 | 6 | 9 | 8 | 4 | 4 | 5 | - | | |
| 49 | Б1.Б.6.1 Практический курс основного иностранного языка | 1-68 | | 7 | | 1476 | 1476 | 976 | | | 976 | | 500 | 41 | 41 | 8 | 5 | 6 | 6 | 5 | 4 | 4 | 3 | 36 | | |
| 52 | Б1.Б.6.2 Теоретический курс основного иностранного языка | 5 | 4 | | | 216 | 216 | 96 | 60 | | | 36 | 120 | 6 | 6 | | | 3 | 3 | | | | | 36 | | |
| 55 | Б1.Б.6.3 Практикум по переводу (основной иностранный язык) | | | 8 | | 72 | 72 | 48 | | | 48 | | 24 | 2 | 2 | | | | | | | | 2 | 36 | | |
| 59 | Б1.Б.7 Введение в языкознание | | | 1 | | 108 | 108 | 54 | 24 | | | 30 | 54 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | 36 | | |
| 62 | Б1.Б.8 Введение в теорию литературы | | 1 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | 36 | | |
| 65 | Б1.Б.9 Введение в историю литературы | | 2 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | 16 | 46 | 2 | 2 | | 2 | | | | | | | 36 | | |
| 68 | Б1.Б.10 Современный русский язык и культура речи | | 2 | 3 | | 144 | 144 | 58 | 30 | | | 28 | 86 | 4 | 4 | | 2 | 2 | | | | | | 36 | | |
| 71 | Б1.Б.11 Сравнительно-историческое изучение литератур | 7 | | | | 72 | 72 | 28 | 16 | | 12 | | 44 | 2 | 2 | | | | | | | 2 | | 36 | | |
| 74 | Б1.Б.12 История мировой литературы | 7 | | | | 756 | 756 | 310 | 164 | | | 146 | 446 | 21 | 21 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | - | | |
| 77 | Б1.Б.12.1 История античной литературы | 1 | | | | 108 | 108 | 44 | 16 | | | 28 | 64 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | 36 | | |
| 80 | Б1.Б.12.2 История средневековой литературы | 2 | | | | 108 | 108 | 44 | 16 | | | 28 | 64 | 3 | 3 | | 3 | | | | | | | 36 | | |
| 83 | Б1.Б.12.3 История литературы эпохи Возрождения и XVII в. | 3 | | | | 108 | 108 | 48 | 30 | | | 18 | 60 | 3 | 3 | | | 3 | | | | | | 36 | | |
| 86 | Б1.Б.12.4 История литературы XVIII в. и европейское Просвещение | 4 | | | | 108 | 108 | 48 | 30 | | | 18 | 60 | 3 | 3 | | | 3 | | | | | | 36 | | |

ПЛАН Учебный план бакалавров '45.03.01 Филология д-о 2014 ИФИ Заруб. фил. компар. (гибрид) 29.01.2015.ppt.xml', код направления 45.03.01, год начала подготовки 2014

| Индекс | Наименование | Формы контроля | | | | Всего часов | | | | | | ЗЕТ | | Распределение по курсам и семестрам | | | | | | | | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | | | | | |
|------------------|--------------|---|--------|------------------|-----------------|-------------|----------|-------------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|-------------------------------------|------|--------|-----|--------|-----|--------|-----|-------------|------------|--------|-----|--|----|----|
| | | Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые работы | По ЗЕТ | По плану | Контакт. раб. (по учеб. | в том числе | | | | | Экспертное | Факт | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | | | Курс 4 | | | | |
| | | | | | | | | | из них | | | | | | | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | | | ЗЕТ | ЗЕТ | | | |
| | | | | | | | | | Лек | Лаб | Пр | Сем | СР | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | | | | | | | | | | |
| Б1.В.ДВ.2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 169 | 1 | Новейшая русская литература. Часть 1 | 1 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 36 |
| 173 | 2 | Введение в литературное источниковедение | 1 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 36 |
| Б1.В.ДВ.3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 177 | 1 | Новейшая русская литература. Часть 2 | 2 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 36 |
| 180 | 2 | Лингвострановедение (Великобритания). Часть 1 | 2 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 36 |
| 181 | 3 | Лингвострановедение (США). Часть 1 | 2 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 36 |
| 182 | 4 | Лингвострановедение (Франция). Часть 1 | 2 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 36 |
| 183 | 5 | Лингвострановедение (Испания). Часть 1 | 2 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 36 |
| 184 | 6 | Лингвострановедение (Германия). Часть 1 | 2 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 36 |
| 185 | 7 | Лингвострановедение (Швеция). Часть 1 | 2 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 36 |
| 186 | 8 | Лингвострановедение (Италия). Часть 1 | 2 | | | 72 | 72 | 26 | 10 | | | | 16 | 46 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | 36 |
| Б1.В.ДВ.4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 189 | 1 | Русский фольклор | 3 | | | 108 | 108 | 48 | 30 | | | | 18 | 60 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | 36 |
| 193 | 2 | Лингвострановедение (Великобритания). Часть 2 | 3 | | | 108 | 108 | 48 | 30 | | | | 18 | 60 | 3 | 3 | | | | 3 | | | | | | | | 36 |
| 194 | 3 | Лингвострановедение (США). Часть 2 | 3 | | | 108 | 108 | 48 | 30 | | | | 18 | 60 | 3 | 3 | | | | 3 | | | | | | | | 36 |
| 195 | 4 | Лингвострановедение (Франция). Часть 2 | 3 | | | 108 | 108 | 48 | 30 | | | | 18 | 60 | 3 | 3 | | | | 3 | | | | | | | | 36 |
| 196 | 5 | Лингвострановедение (Испания). Часть 2 | 3 | | | 108 | 108 | 48 | 30 | | | | 18 | 60 | 3 | 3 | | | | 3 | | | | | | | | 36 |
| 197 | 6 | Лингвострановедение (Германия). Часть 2 | 3 | | | 108 | 108 | 48 | 30 | | | | 18 | 60 | 3 | 3 | | | | 3 | | | | | | | | 36 |
| 198 | 7 | Лингвострановедение (Швеция). Часть 2 | 3 | | | 108 | 108 | 48 | 30 | | | | 18 | 60 | 3 | 3 | | | | 3 | | | | | | | | 36 |
| 199 | 8 | Лингвострановедение (Италия). Часть 2 | 3 | | | 108 | 108 | 48 | 30 | | | | 18 | 60 | 3 | 3 | | | | 3 | | | | | | | | 36 |
| Б1.В.ДВ.5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 203 | 1 | Введение в теорию коммуникации | | 3 | | 72 | 72 | 32 | 20 | | | | 12 | 40 | 2 | 2 | | | | 2 | | | | | | | | 36 |
| 206 | 2 | Культурология | | 3 | | 72 | 72 | 32 | 20 | | | | 12 | 40 | 2 | 2 | | | | 2 | | | | | | | | 36 |
| 207 | 3 | Введение в античную культуру | | 3 | | 72 | 72 | 32 | 20 | | | | 12 | 40 | 2 | 2 | | | | 2 | | | | | | | | 36 |
| Б1.В.ДВ.6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 211 | 1 | Второй иностранный язык (английский) | 7 | 4-6 | | 468 | 468 | 312 | | | | 312 | | 156 | 13 | 13 | | | | 3 | 3 | 3 | 4 | | | | 36 | |
| 214 | 2 | Второй иностранный язык (французский) | 7 | 4-6 | | 468 | 468 | 312 | | | | 312 | | 156 | 13 | 13 | | | | 3 | 3 | 3 | 4 | | | | 36 | |

ПЛАН Учебный план бакалавров '45.03.01 Филология д-о 2014 ИФИ Заруб. фил. компар. (гибрид) 29.01.2015.ppt.xml', код направления 45.03.01, год начала подготовки 2014

| Индекс | Наименование | Формы контроля | | | | Всего часов | | | | | | ЗЕТ | | Распределение по курсам и семестрам | | | | | | | | Часов в ЗЕТ | ЗЕТ в нед. | | | |
|--------|--------------|--|--------|------------------|-----------------|-------------|----------|------------------------|-------------|-----|----|-----|------------|-------------------------------------|--------|-----|--------|-----|--------|-----|--------|-------------|------------|-----|-----|-----|
| | | Экзамены | Зачеты | Зачеты с оценкой | Курсовые работы | По ЗЕТ | По плану | Контакт. раб. (по уче) | в том числе | | | | Экспертное | Факт | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | | | | |
| | | | | | | | | | из них | | | | | | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | ЗЕТ | | | ЗЕТ | | |
| | | | | | | | | | Лек | Лаб | Пр | Сем | | | | | | | | | | | | | ЗЕТ | ЗЕТ |
| 215 | 3 | Второй иностранный язык (испанский) | 7 | 4-6 | | 468 | 468 | 312 | | | | 312 | 156 | 13 | 13 | | | | | 3 | 3 | 3 | 4 | | 36 | |
| 216 | 4 | Второй иностранный язык (немецкий) | 7 | 4-6 | | 468 | 468 | 312 | | | | 312 | 156 | 13 | 13 | | | | | 3 | 3 | 3 | 4 | | 36 | |
| 217 | 5 | Второй иностранный язык (чешский) | 7 | 4-6 | | 468 | 468 | 312 | | | | 312 | 156 | 13 | 13 | | | | | 3 | 3 | 3 | 4 | | 36 | |
| 218 | 6 | Второй иностранный язык (итальянский) | 7 | 4-6 | | 468 | 468 | 312 | | | | 312 | 156 | 13 | 13 | | | | | 3 | 3 | 3 | 4 | | 36 | |
| 221 | Б1.В.ДВ.7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 222 | 1 | Сравнительная мифология и общая фольклористика | 5 | | | 108 | 108 | 42 | 24 | | 18 | 66 | 3 | 3 | | | | | | | 3 | | | | 36 | |
| 225 | 2 | Поэтика и жанры современной зарубежной литературы | 5 | | | 108 | 108 | 42 | 24 | | 18 | 66 | 3 | 3 | | | | | | | 3 | | | | 36 | |
| 226 | 3 | Стилистика основного иностранного языка (английский) | 5 | | | 108 | 108 | 42 | 24 | | 18 | 66 | 3 | 3 | | | | | | | 3 | | | | 36 | |
| 227 | 4 | Стилистика основного иностранного языка (французский) | 5 | | | 108 | 108 | 42 | 24 | | 18 | 66 | 3 | 3 | | | | | | | 3 | | | | 36 | |
| 228 | 5 | Стилистика основного иностранного языка (испанский) | 5 | | | 108 | 108 | 42 | 24 | | 18 | 66 | 3 | 3 | | | | | | | 3 | | | | 36 | |
| 229 | 6 | Стилистика основного иностранного языка (немецкий) | 5 | | | 108 | 108 | 42 | 24 | | 18 | 66 | 3 | 3 | | | | | | | 3 | | | | 36 | |
| 230 | 7 | Стилистика основного иностранного языка (шведский) | 5 | | | 108 | 108 | 42 | 24 | | 18 | 66 | 3 | 3 | | | | | | | 3 | | | | 36 | |
| 231 | 8 | Стилистика основного иностранного языка (итальянский) | 5 | | | 108 | 108 | 42 | 24 | | 18 | 66 | 3 | 3 | | | | | | | 3 | | | | 36 | |
| 234 | Б1.В.ДВ.8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 235 | 1 | История русской культуры. Часть 1 | | 5 | | 72 | 72 | 32 | 20 | | | 12 | 40 | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | 36 | |
| 238 | 2 | История мировой культуры. Часть 1 | | 5 | | 72 | 72 | 32 | 20 | | | 12 | 40 | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | 36 | |
| 239 | 3 | Древнегреческий язык. Часть 1 | | 5 | | 72 | 72 | 32 | 20 | | | 12 | 40 | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | 36 | |
| 242 | Б1.В.ДВ.9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 243 | 1 | История русской культуры. Часть 2 | | 6 | | 72 | 72 | 28 | 16 | | | 12 | 44 | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | 36 | |
| 246 | 2 | История мировой культуры. Часть 2 | | 6 | | 72 | 72 | 28 | 16 | | | 12 | 44 | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | 36 | |
| 247 | 3 | Древнегреческий язык. Часть 2 | | 6 | | 72 | 72 | 28 | 16 | | | 12 | 44 | 2 | 2 | | | | | | 2 | | | | 36 | |
| 250 | Б1.В.ДВ.10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 251 | 1 | История русской культуры. Часть 3 | | 78 | | 144 | 144 | 56 | 32 | | | 24 | 88 | 4 | 4 | | | | | | | | 2 | 2 | 36 | |
| 254 | 2 | История мировой культуры. Часть 3 | | 78 | | 144 | 144 | 56 | 32 | | | 24 | 88 | 4 | 4 | | | | | | | 2 | 2 | 36 | | |
| 255 | 3 | Древнегреческий язык и авторы | | 78 | | 144 | 144 | 56 | 32 | | | 24 | 88 | 4 | 4 | | | | | | | 2 | 2 | 36 | | |
| 258 | Б1.В.ДВ.11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 259 | 1 | Литературный быт, литературное поведение, литературная репутация | | 56 | 6 | 216 | 216 | 56 | | | | 56 | 160 | 6 | 6 | | | | | | 3 | 3 | | | 36 | |
| 262 | 2 | Культурно-исторические функции языка | | 56 | 6 | 216 | 216 | 56 | | | | 56 | 160 | 6 | 6 | | | | | | 3 | 3 | | | 36 | |

