

Программа повышения квалификации
«Культура 21 века: формы и технологии»

Программа адресована тем, кто хочет начать разбираться в многообразии культурных процессов цифровой эпохи, а также узнать о существующих подходах к изучению и анализу различных типов взаимоотношений между человеком и его технологическими «продолжениями». Востребованная в наше время способность ориентироваться в тенденциях современности требует осмысления этих взаимоотношений, которые будут рассмотрены на разных уровнях: от специфики новых познавательных подходов к изучению медиатизированной цифровой культуры, способов трансформации чувственного восприятия под воздействием новых медиа и компьютерной техники – до возникновения новых форм социокультурных практик в медиатеchnологических средах.

Мы обсудим появление новых объектов и нечеловеческих субъектов культуры, поговорим об алгоритмах и алгоритмизации, новых медиа и медиатизации, о мультимодальности и аффектах, о больших данных, нейросетях и машинном обучении, разберём жизнь «умных» и «ещё недостаточно умных» городов, по-новому взглянем на современные формы искусства и на повседневные практики взаимодействия с нашими гаджетами.

Такая сложная картина социокультурных процессов современности, демонстрирующая тенденции совместной жизни людей и машин, может заинтересовать не только гуманитариев-исследователей из разных дисциплинарных пространств, но и тех, кто ориентирован на практику управления проектами, создания контента или дизайна, а также разработки программного и аппаратного обеспечения.

Преподаватели программы:

- Галина Ивановна Зверева, д. и. н., профессор, декан факультета культурологии, зав. кафедрой истории и теории культуры Факультета культурологии РГГУ
- Ирина Николаевна Захарченко, к.и.н., доцент кафедры истории и теории культуры Факультета культурологии РГГУ
- Ольга Михайловна Щедрина, преподаватель кафедры социокультурных практики и коммуникаций Факультета культурологии РГГУ

Тематика программы:

- Изучение культуры в XXI веке: основные подходы и ключевые понятия (д.и.н., проф. Г. И. Зверева,)
- Человеческие и нечеловеческие агенты в современной культуре (преп. О. М. Щедрина)
- Искусственный интеллект и новые медиасреды (преп. О. М. Щедрина)
- Художественные практики цифровой эпохи (к.и.н, доц. И. Н. Захарченко)

**Слушателям, успешно освоившим программу,
выдаются удостоверения о повышении квалификации.**